



بيانات الإيداع فى دائرة المكتبة الوطنية بالمملكة الأردنية الهاشمية

القشيرى، الإمام أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن.

شرح القصيدة القشيرية، تأليف: الإمام أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري، تحقيق: الدكتور حمزة محمد وسيم البكري، عمّان، دار الفتح للدراسات والنشر، ٢٠١١م.

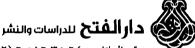
١٢٠ ص، قياس القطع : ١٧×٢٤ سم.

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية : (١٩٩٩/ ١١/ ٢٠١١)

الرقم المعياري الدولي (ISBN) : ٤-١ ٢٢-٣٣-٥٩٥٧



الطبعة الثانية مزيدة ومنقحة ۲۶۶۱ه = ۲۰۲۱م



رقم الهاتف : ٦٤ ٥١٦ ٣٥ (٠٠٩٦٢)

رقم الجوال: ۷۷۷ (۹۲۵ ۲۰۹۲) ص.ب: ١٩١٦٣ عمّان ١١١٩٦ الأردن البريد الإلكتروني: info@daralfath.com الموقع الإلكتروني: www.daralfath.com

الدّراسات المنشورة لا تعبّر بالضرّورة عن وجهة نظر الناشر

جميع الحقوق محفوظة. لا يُسمَح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أيّ جزء منه أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأيّ شكل من الأشكال أو رفعه على شبكة الإنترنت دون إذن خطى سابق من الناشر. حقوق الملكية الفكرية هي حقوق خاصّة شرعًا وقانونًا، وطبقًا لقرار مجَمع الفقه الإسلامي في دورته الخامسة فإنّ حقوق التأليف والاختراع أو الابتكار مَصُونة شرعًا، ولأصحابها حتّى التصرُّ ف فيها، فلا يجوز الاعتداء عليها.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any from or by any means without written permission from the publisher.

سُنْ خُرِي الْمِرْ الْمُرْامِيْنَ وَالْمِرْ الْمِرْ الْمُرْامِيْنِ الْمُرْمِيْنِ الْمُرْمِيْنِ الْمُرْمِيْنِ الْمُرْمِيْنِ الْمُرْمِيْنِ الْمُرْمِيْنِ الْمُرْمِيْنِيْنِ الْمُرْمِيْنِ الْمُرْمِيْنِيْنِ الْمُرْمِيْنِ الْمِيْمِيْنِ الْمُرْمِيْنِ الْمُرْمِيْنِ الْمُرْمِيْنِ الْمُرْمِيْمِيْنِ الْمُرْمِيْنِ الْمُرْمِيْنِ الْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ الْمُرْمِيْمِيْنِ الْمُرْمِيْمِ الْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ الْمُرْمِيْمِ الْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ الْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِيْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِيْمِيْمِيْمِ لِيْمِيْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِ لِلْمُرْمِيْمِيْمِيْمِ

لپومام أبي القاسم عبدالكريم بن هوازن لقشري ولدسنة ٣٧٦ه وتوفي سنة ٢٦٥ه رحم الله تعالى

> مقق نصها وشرحها الکنورممزة محمر وسیم البکری





الحمدُ لله ربِّ العالمين، والصَّلاةُ والسَّلامُ الأتـمَّان الأكملان على سيِّدنا مُحمَّد المبعوث رحمةً للعالمين، وعلى آله الطاهرين المُطهَّرين، وصَحْبه الأكرمين.

وبعد،

فإني لمَّا وقفتُ على منظومة الإمام الزاهد القُدُوة العارف المُربِّ سَيِّدي أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القُشَيريِّ، رضي الله تعالى عنه، في العقائد، وجدتُها منظومة بديعة مفيدة في بابها، فوقع في نفسي أن أضع عليها شرحاً يُبيِّنُ عباراتِها، ويُقرِّبَ معانيَها، ثم يَسَّرَ اللهُ تعالى ذلك وأعانَ عليه، وله الفَضْلُ في ذلك والمِنَّة، فكانَ شرحاً لطيفاً حَجْمُه، كثيراً إن شاء اللهُ تعالى - نَفْعُه، آثرتُ فيه الاختصارَ وعَدَمَ التطويل، وقصدتُ فيه التَّوضيحَ والتسهيل، فاعتنيتُ فيه ببيان المعنى وتوضيح المُراد، ولم أُخلِه مع ذلك من مباحثَ لُغَويّةٍ وبَلْغيّةٍ تُعينُ على فَهْم المُراد.

وقد مهَّدتُ له بترجمة مُوجَزة لناظمها الإمام القُشَيريِّ(١)، وكلمة عن هذه المنظومة، من حيثُ اسمُها، وتوثيقُ نسبتها إلى الإمام القُشَيريِّ، وزمان نَظْمِه لها، ثم بيَّنتُ الأصل المُعتَمد في تحقيق هذه القصيدة وشَـرْحِها.

هذا، وقد كنتُ انتهيتُ من هذا الشرح في السادس عشر من شهر شعبان من سنة

⁽١) وتوسَّعتُ في مواضعَ من الترجمة لأمورِ تتصلُ بهذه «القصيدة».

١٤٢٨ هـ، وفي أثناء اشتغالي به كنتُ قرأتُ هذه المنظومة على شيخنا العلامة الفقيه الأصولي المُحقِّق الدكتور أكرم عبد الوهاب الموصلي حفظه الله تعالى في منزله بحيِّ الخرابشة بعمَّان الأردن (١)، يومَ الخميس ٢٠ جمادى الآخرة ١٤٢٨هـ، وأفدتُ منه فوائدَ، جزاه الله تعالى عني خيراً، وحَضَرَ المجلسَ الأخُ الكريمُ الشيخُ الدكتور محمد العايدي.

وفي أواخر شهر شعبان من السنة نفسِها شددتُ الرَّحْلَ إلى الحجاز، فلقيتُ شيخَنا العلامةَ المُحَدِّثَ الناقدَ الجِهبِذ الأستاذ الشيخ محمد عوَّامة، سَلَّمَه الله تعالى وأمتع به، فقرأتُ عليه هذه المنظومة أيضاً في مكتبه بالمدينة المُنوَّرة، على ساكنها أفضلُ الصلاة والسلام، وأفدتُ منه فوائدَ نفيسة، وحضر المجلسَ الأخُ الكريمُ الأستاذُ الباحثُ نوَّافُ ابنُ شيخنا الأستاذ المُؤرِّخ الطُّلَعة المُسنِد الشيخ محمد بن عبد الله آل رشيد، حفظهما الله تعالى.

وأسوقُ هنا إسنادي إلى القُشَيري الذي أروي به هذه المنظومة، وسائرَ مَرْويَّاتِه وكُتُبِه، وأقتصـرُ على إسنادين خشيةَ الإطالة، فأقول:

اروي هذه «القصيدة» عن شيخنا الدكتور أكرم عبد الوهاب الموصلي قراءة عليه في شهر جمادى الآخرة من سنة ١٤٢٨، عن مُسنِد العصر الشيخ محمد ياسين الفاداني (١٤١٠)، عن مُحدِّث الحرمين الشيخ عمر بن حمدان المَحْرِسي (ح).

وعالياً عن الشيخ عبد الله بن أحمد الناخبي (١٤٢٩) إجازة، عن الشيخ عمر حمدان (١٣٦٨)، عن السيد محمد أبو النصر الخطيب الدمشقي (١٣٦٤)، عن عبد الرحمن

⁽١) وهو المنزل الذي سكنه مُدَّةَ إقامته في عمَّـان مُدرِّساً في كلية أصول الدين الجامعية، ثم رجع إلى الموصل من بلاد العراق، حَرَسَها الله تعالى وووقاها شَـرَّ الفِتَن.

ابن محمد الكُزْبَري الصغير (١٢٦٢)، عن عبد الله بن محمد العَقَّاد (١٢٢٩)، عن عبد الرحمن الحنبلي (١١٩٢)، عن الشيخ عبد الغني النابلسي (١١٤٣)، عن نجم الدين محمد بن محمد الغَزِّيِّ (١٠٦١)، عن أبيه بدر الدين محمد بن محمد الغَزِّيِّ (١٠٦١)، عن أبيه بدر الدين محمد بن محمد الغَزِّيِّ (١٠٩١)، عن أبي الفتح محمد بن أبي بكر بن شيخ الإسلام زكريا بن محمد الأنصاري (٢٢٦)، عن أبي الفتح محمد بن أبي بكر بن الحسين المراغي (٨٥٩)، عن أبي الخير أحمد بن الحافظ أبي سعيد خليل بن كَيْكُلْدي العلائي (٢٠٨)، عن أبي العباس أحمد بن أبي طالب الحجار الصالحي (٧٣٠)، عن أبي الفضل جعفر بن علي بن هبة الله الهمداني (٢٣٦)، عن أبي طاهر أحمد بن أحمد بن أحمد السَّلفي (٢٠٥)، عن أبي المحاسن عبد الواحد بن إسماعيل بن أحمد الرُّوْياني (١٠٥)، عن الأستاذ أبي القاسم القشيري (٤٦٥).

٢_وأرويها عن شيخنا الأستاذ الشيخ محمَّد عوَّامة قراءةً عليه في شهر شعبان من سنة ١٤٢٨هـ، عن العلامة الكبير الشيخ محمد زاهد الكوثري (ح).

وعالياً عن الأستاذ الشيخ محمد أمين سراج التوقادي إجازةً، عن الشيخ الكوثري (١٣٧١)، عن محمد عبد الباقي بن علي الأنصاري اللكنوي ثم المدني (١٣٦٤)، عن فضل الرحمن الصِّدِّيقي (١٣١٣)، عن عبد العزيز الدهلوي (١٢٣٩)، عن والده الشاه ولي الله أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي (١١٦٠)، عن سالم بن عبد الله البصري (١١٦٠)، عن والده عبد الله بن سالم البصري (١١٣٤)، عن محمد بن علاء الدين البابلي (١٠٧٧)، عن محمد حجازي الواعظ، عن نجم الدين محمد بن أحمد الغيطي (٩٨١)، عن زكريا

⁽١) والشيخ عبد الرحمن الكزبري يروي عالياً عن زين الدين مصطفى بن محمد الرحمتي (١١٣٥- ١٢٠٥)، عن الشيخ عبد الغني النابلسي، حيثُ اجتَمَعَ به سنةَ وفاته، وهو ابنُ ثهان سنين أو تسع، وأجازه عامَّةً. انظر «فهرس الفهارس» للكتاني ١: ٤٧٤.

ابن محمد الأنصاري (٩٢٦)، عن عز الدين عبد الرحيم بن محمد المعروف بابن الفرات الحنفي (٨٥١)، عن أبي عمر عبد العزيز بن محمد ابن جماعة (٧٦٧)، عن أبي الفضل أحمد بن هبة الله ابن عساكر (٦٩٩)، عن أبي الحسن المؤيد بن محمد الطوسي (٦١٧)، عن أبي الفتوح عبد الوهاب بن شاه الشَّاذْياخي (٥٣٥)، عن الأستاذ أبي القاسم القُشَيري عن أبي المقاسم القُشَيري (٤٦٥).

والله سبحانه وتعالى أسأل، أن يتقبَّله مني بقَبول حَسَن، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم، إنه نعم المولى ونعم النصير.

* * *

وبعدُ ثانيةً،

فهذه الطبعة الثانية لهذا الكتاب، استدركتُ فيها تصحيحَ ما وقع في الطبعة الأولى من أخطاء مطبعية ونحوها، مع زياداتِ يسيرة في مواضعَ متفرِّقة، وكان الفراغ من إعدادها يومَ الجمعة الخامس من ربيع الآخر من سنة ١٤٤٢ هجرية، أحسَنَ الله خِتامَها بخير، بمدينة إسطنبول، حرَسَها اللهُ وسائرَ ديار المسلمين. والحمدُ لله ربّ العالمين.

و کتب حمزة بن محمد وسيم البكري

ترجمة القشيري

اسمه ونُسَبه:

هو زينُ الدين أبو القاسم عبدُ الكريم بنُ هَـوَازن بن عبد الملك القُشَيـريُّ النيسابوريُّ الشافعيُّ.

والقُشَيريُّ: نسبةً إلى قُشَير، وهو قُشَيرُ بنُ كعب بن ربيعة بن عامر بن صَعْصَعة، قبيلة كبيرة (١)، من بني قيس عَيْلان بن مُضَر بن نزار بن معد بن عدنان (٢).

والنَّيسَابوريُّ: نسبة إلى نيسابور، قال ياقوت الحمويُّ: «هي مدينةٌ عظيمةٌ، ذاتُ فضائلَ جسيمة، مَعدِنُ الفُضَلاء، ومَنبَعُ العلماء، لم أر فيما طَوَّفتُ من البلاد مدينة كانت مِثلَها»(٣).

قلت: وهي مدينةٌ معروفةٌ مشهورةٌ إلى اليوم، تتبعُ الآن دولةَ إيران، وتقعُ في الجانب الشَّرْقي منها.

حياته:

وُلِدَ الْمُترَجَمُ في ربيع الأول من سنة ٣٧٦ هـ^(١)، وتُوفِي أبوه وهو طفل، وقرأ

⁽١) انظر: «اللباب في تهذيب الأنساب» لابن الأثير ٣: ٣٧-٣٨.

⁽٢) انظر: «جمهرة أنساب العرب» لابن حزم ص٧٧١ و٢٨٩.

⁽٣) «معجم البلدان» لياقوت الحموى ٥: ٣٣١.

⁽٤) كذا أرَّخَ مولدَه غيرُ واحد، أما الذهبيُّ فأرَّخه_في «السير» ١٨: ٢٢٧_سنة ٣٧٥!

الأدبَ والعربيَّة، ثم حضر البلد، واتفق حضورُه مجلسَ الأستاذ الشهيد الإمام أبي على الحسن بن على الدَّقَاق (٥٠٤)، وكان لسانَ وقته، فاستَحسَنَ كلامَه، فلازمه، وتفرَّس فيه شيخُه النَّجَابة، فأشار عليه بتعلُّم العلم، فخرج إلى درس الشيخ الإمام أبي بكر محمد ابن بكر الطُّوسيِّ (٤٢٠)، وكان إمامَ الشافعية بنيسابور، فأخذ عنه الفقه، ثم اختلف بإشارته إلى الأستاذ الإمام أبي بكر محمد بن الحسن بن فُورَك (٢٠١)، وأخذ عنه أصولَ الدين وأصولَ الفقه، وصار من أوجه تلامذته، وأشدِّهم تحقيقاً وضبطاً.

ثم بعد وفاته اختَلَفَ إلى الأستاذ أبي إسحاق الإسفرايني (٤١٨)، وجمع بين طريقته وطريقة ابن فُورَك.

ثم نظر بعد ذلك في كتب القاضي أبي بكر الباقلاني (٣٣٨-٤٠٣)، وهو مع ذلك كله يحضُـرُ مجلسَ الأستاذ أبي على الدَّقَّاق، إلى أن اختاره زوجاً لابنته فاطمة.

وبعد وفاة أستاذه الدَّقَاق (٤٠٥) أخذ المُترجَمُ عن أبي عبد الرحمن السُّلَمي (٤١٢)، إلى أن صار أستاذَ خراسان، وأخذ في التصنيف.

وفي تلك المدَّة طَلَبَ الحديثَ، فسمع من مُحدِّثي نيسابور، ومن شيوخه فيها الحاكمُ النيسابوريُّ (٥٠٤) صاحبُ «المستدرك» (١)، ثم من غيرهم، وذلك عندما خرج إلى الحج في رِفقةٍ فيها الشيخُ أبو مُحمَّد الجوينيُّ والدُ إمام الحرمين، وأحمدُ بنُ الحسين البيهقيُّ، وجماعةٌ من المشاهير، فسَمِعَ معهم الحديثَ ببغداد والحجاز (٢).

مجالسه:

بدأت مجالسُ الإمام القُشَيريّ في حياة شيخه الأستاذ أبي على الدَّقَّاق المُتوفَّى سنة

⁽١) ذكر ذلك الخطيبُ البغدادي في «تاريخ بغداد» ١١: ٨٣.

⁽٢) انظر: «تبيين كذب المفتري» لابن عساكر ص٧٧١-٢٧٦، و «طبقات الشافعية» للسبكي ٥: ١٥٥-١٥٥، و «وفيات الأعيان» لابن خَلِّكان ٣: ٢٠٥-٢٠٦.

9.٤ هـ أي: قبل أن يبلغ القُشَيريُّ الثلاثينَ من عُمُره، فقد روى الحافظُ ابنُ عساكر في التبين كذب المفتري، عن أبي المُظفَّر عبد المنعم بن أبي القاسم القُشَيريِّ، عن أبيه قال: «كنت في ابتداء وَصْلتي بالأستاذ أبي علي عُقِدَ لي المجلسُ في مسجد المطرز، فاستأذنتُه وقتاً للخروج إلى نَسَا، فأذِنَ لي، فكنتُ أمشي معه يوماً في طريق مجلسه، فخَطَرَ ببالي: ليتَه ينوبُ عني في مجالس أيامَ غيبتي، فالتَفَتَ إلى وقال: أنوبُ عنك أيامَ غيبَتِكَ في عَقْد المجلس، فمشيتُ قليلاً، فخطرَ ببالي أنه عَليلٌ يَشُقُّ عليه أن ينوبَ عني في الأسبوع يومين، فليتَه يَقتَصِرُ على يوم واحد في الأسبوع، فالتَفَتَ إلى وقال: إن لم يُمكِنِّي في الأسبوع يومين أنوبُ في الأسبوع مرَّةً واحدة، فمشيتُ قليلاً، فخطرَ ببالي شيءٌ ثالثٌ، فالتَفَتَ إلى وصَرَّح بالإخبار عنه على القَطْع»(١).

ولمَّا سَطَعَ نجمُ هذا الإمام، واكتَمَلَ بَدْرُه، كَثُرَت مجالسُه في الوعظ، وخصوصاً بعد وفاة شيخيه: أبي على الدَّقَاق، وأبي عبد الرحمن السُّلَمي، أي: بعد سنة ١٦٤هـ، وكان القُشَيريُّ - كما يقولُ الحافظُ أبو بكر الخطيبُ - «حَسَنَ الموعظة، مَليحَ الإشارة»(٢).

ويَصِفُ الحافظُ عبدُ الغافر الفارسيُّ مجالسَ جَدِّه القُشَيريِّ فيقول: «وأما المجالسُ في التذكير، والقعودُ فيما بين المُريدين، وأسئلتهم عن الوقائع، وخَوْضه في الأجوبة، وجريان الأحوال العجيبة، فكلُّها منه وإليه، أجمَعَ أهلُ العصر على أنه عديمُ النَّظير فيها، غيرُ مُشارَك في أساليب الكلام على المسائل، وتطييب القلوب، والإشارات اللطيفة المُستَبَطة من الآيات والأخبار»(٣).

⁽١) «تبيين كذب المفترى» لابن عساكر ص٢٢٦-٢٢٧.

⁽۲) في «تاريخ بغداد» ۱۱: ۸۳.

⁽٣) نقله عنه ابن عساكر في «تبيين كذب المفتري» ص٧٧٣.

ويقول الباخرزيُّ في وَصْف وَعْظه: إنه «لو قَرَعَ الصَّخْرَ بسَوْط تحذيره لذاب، ولو رُبِطَ إبليسُ في مجلسه لتاب»(١). ويقولُ الحافظُ الذهبيُّ: إنه «كان عديمَ النَّظير في السلوك والتذكير، لطيفَ العبارة، طيِّبَ الأخلاق، غوَّاصاً على المعاني»(١).

كما عَقَدَ لنفسه مجلسَ الإملاء في الحديث سنة ٤٣٧هـ، وما زال يُملي إلى سنة ٤٦٥هـ، وهي السنةُ التي تُوفِّي فيها.

قال سِبْطُه الحافظُ عبدُ الغافر الفارسيُّ: «كان يُذَنِّبُ أماليَه بأبياته، وربما كان يتكلَّمُ على الحديث بإشاراته ولطائفه»(٣).

قلت: وكأنه أملى فيه كتابه «الأربعين في الحديث»، وهي أربعون حديثاً من تخريجه، قال الحافظ الذهبيُّ: «سمعناها عالية»(٤)، وقال العلامةُ تاج الدين السُّبكيُّ: «وقع لنا بالساع المتصل»(٥).

قلت: وهذه المجالسُ ما كانت كلُّها في نيسابور، بل حَدَّثَ القُشَيريُّ في نيسابور وفي غيرها، فقد ذكر الحافظُ أبو بكر الخطيبُ في «تاريخ بغداد» أنَّ القُشَيريَّ قَدِمَ بغداد سنةَ ٤٤٨، وحَدَّثَ بها، قال الخطيبُ: «وكتبنا عنه، وكان ثقة»، وقال عنه أيضاً: إنه «كان يعرفُ الأصول على مذهب الشعري، والفروع على مذهب الشافعي»(٦).

⁽١) «دمية القصر وعصرة أهل العصر» للباخرزي ٢: ٢٤٦.

⁽۲) «سير أعلام النبلاء» ١٨: ٢٢٩.

⁽٣) نقل ذلك عنه: ابنُ عساكر في «تبيين كذب المفتري» ص٢٧٤، وابنُ السبكي في «طبقات الشافعية» ٥: ١٥٦.

⁽٤) «سير أعلام النبلاء» ١٨: ٢٣٢.

⁽٥) «طبقات الشافعية الكبرى» لابن السبكى ٥: ١٥٩.

⁽٦) «تاريخ بغداد» ١١: ٨٣.

مؤلفاته:

كذلك ألَّفَ هذا الإمامُ مُؤلَّفاتٍ تدلُّ على إمامته وإتقانه وتفنُّنه.

* فألَّ فَ فِي تهذيب الأخلاق وتزكية النفس والتصوُّف:

_ «الرسالة»: وهي أشهر كتبه على الإطلاق، وتُنسَبُ إليه فيُقال: «الرسالة القُشَيرية»، وقد قيل فيها: إنها «ما تكونُ في بيت ويُنكَب»(١)، وقد أملاها مُؤلِّفُها وانتهى من ذلك في أوائل سنة ٤٣٨ هـ(٢).

وقد كتب الله تعالى لهذه الرسالة قَبولاً، فهي عُمْدةٌ في كتب التَّصَوُّف والأخلاق، وشَرَحَها غيرُ واحد من العلماء، منهم شيخُ الإسلام زكريا الأنصاري رحمه الله تعالى في «إحكام الدلالة على تحرير الرسالة».

ـ «التحبير في التذكير»، وهو شـرح لطيف لأسمـاء الله الحسنى، وقد اعتنى فيه بذِكْر حَظِّ العبد من كُلِّ اسم منها، ولذلك عَدَدتُه من كتب تهذيب الأخلاق وتزكية النفس.

- «نَحْوُ القلوب الكبير» و «نَحْوُ القلوب الصغير»:

وهما كتابان فريدان من نوعهما، عزيزان في بابهما، لم يُؤلَّف قبلهما ولا بعدهما مِثْلَهما، بناهما الإمامُ القُشَيريُّ على طريقة العبارة والإشارة، فالعبارةُ: مادةُ النحو، والإشارةُ: مادةُ التزكية، فقدَّمَ بمنهجيَّة نَحْويَّة معانيَ تربوية، فيها تهذيبٌ للأخلاق، وتزكيةٌ للأنفس (٣).

⁽١) «طبقات الشافعية» للسبكي ٥: ١٥٩.

⁽٢) انظر: «كشف الظنون» ١: ٨٨٢.

⁽٣) وبالمثال يتضح المقال:

_ رسائل أخرى في التصوُّف: منها «كتاب التوبة»، و «عبارات الصوفية ومعانيها»، و «منثور الخطاب في مشهور الأبواب»، و «أحكام السماع»، و «ترتيب السلوك إلى الله»، و «آداب الصوفية»، و «كتاب المناجاة»، و «استفاضة المرادات»، و «بُلْغة المقاصد»، و «حياة الأرواح والدليل إلى طريق الصلاح» (١٠).

* وألَّفَ في التفسير تفسيرين:

«التفسير الكبير»، وهو المُسمَّى بـ«التيسير في التفسير»، وقد قال ابنُ السُّبكي: إنه «من أجوَد التفاسير وأوضَحِها»(٢)، و«لطائف الإشارات»(٣).

تال القُشَيريُّ في «نحو القلوب الكبير» ص٦٦-٦٧: «الفاعلُ مرفوعٌ، وقيل: عِلَّةُ الرفعُ مُشابهتُه المبتدأ، وقيل: لقُوَّة حاله خُصَّ بأقوى الحركات، وقيل: للفرق بينه وبين المفعول، والرفعُ أقوى الحركات. وفي الإشارة: استحقاقُ الرِّفعة والعُلُوِّ للحَقِّ سبحانه وتعالى، لأنه الفاعلُ على الحقيقة، وليس لغيره قُدرةٌ على الاختراع، ولأنَّ الابتداء في الأمور منه، فهو الأولُ السابقُ، واستحقاقُ الرفعة والعَظَمة له.

والمفعولُ منصوبٌ، والنَّصْبُ أخفُّ من الرفع، والمفعولُ أنقصُ رتبةً من الفاعل، فخُصَّ بمـا هو الأخفُّ من الحركات. كذلك الخلقُ هم المفعولون، فلهم حالةُ العجز والنقص، لأنهم في أسر القُدرة وتصريف القبضة».

وقال في «نحو القلوب الصغير» ص١٣٧ - ١٣٣ : «الفاعلُ مرفوع، والمفعولُ منصوب، فلها رأى العارفُ ألا فاعِلَ إلا اللهُ تعالى، عَظَّمَ قَدْرَه، وورَفَعَ ذِكْرَه، وخَضَعَ لجلاله، وتواضَعَ عند شهود كهاله، ورأى نفسَه مفعولاً، فانتَصَبَ لعبادته ﴿فَإِذَافَرَغَتَ فَانصَبُ * وَإِلَىٰ رَبِكَ فَأَرْغَب ﴾ [الشرح: ٧-٨]».

- (١) الكتبُ الخمسةُ الأواخر ما بين مفقود ومخطوط فيها أعلم، وسائرُها مطبوع.
 - (٢) «طبقات الشافعية الكبرى» لابن السبكي ٥: ١٥٩.
- (٣) ذكر صاحبُ «كشف الظنون» ٢: ١٥٥١ أن القُشَيريَّ أَلَفَ هذا التفسير قبلَ سنة ٤١٠، وليس كذلك، بل أَلَفَه بعد ذلك بزمان ليس بالقليل، فالقُشَيريُّ نفسُه يقولُ في مُقدِّمته: «وتيسَّرَ الأخذُ في ابتداء هذا الكتاب في شهور سنة أربع وثلاثين وأربع مئة، وعلى الله إتمامُه إن شاء الله تعالى عزَّ وجلَّ». و «لطائف الإشارات» مطبوع، أما «التيسير» فها زال مخطوطاً فيها أعلم.

* وصَنَّفَ في الحديث:

«كتاب الأربعين في تصحيح المعاملة مع الله»(١١)، و «ناسخ الحديث ومنسوخه».

* وله مُؤلَّفات أخرى، منها:

ـ «شكاية أهل السنة بحكاية ما نالهم من المِحْنة»(٢)، وهي رسالةٌ كتبها إلى علماء عَصْـره من أجل الفِتنةِ التي وقعت في نيسابور، وسيأتي الكلامُ عليها عند الحديث عن مِحنةِ الإمام القُشَيريِّ.

ـ «المُنتهى في نُكَت أُولِي النُّهى»، وهو كتاب لطيف، ساق فيه كلماتٍ مختصرةً في لفظها، جامعةً في معناها، مسجوعةً في مَبْناها، في مسائل الاعتقاد، ورتّبها في أبواب^(٣).

ـ «كتاب المعراج»، تكلَّم فيه القُشَيـريُّ عن معجزة المعراج التي أكرمُ بها اللـهُ عزَّ وجلَّ سَيِّدَ الأولين والآخرين مُحمَّداً ﷺ^(٤).

⁽١) حقّقه الباحث محمد السَّيِّد البرسيجي، وصدر عن دار الفتح سنة ١٤٣٤هـ بعد صدور الطبعة الأولى من هذا الكتاب، وقد أورد القشيريُّ فيه أربعين باباً في الآداب والأخلاق، وروى في كُلِّ باب حديثاً أو حديثين بأسانيده، فبلغت أحاديثه ٥٦.

 ⁽٢) أوردها كاملة العلامة تامج الدين السُّبكي في ترجمة الإمام أبي الحسن الأشعري من «طبقات الشافعية» ٣: ٣٩٩-٣٢٣.

⁽٣) طُبع في تونس بتحقيق الباحث نزار حمادي، بعد صدور الطبعة الأولى من هذا الكتاب.

⁽٤) حَقَّقَه الدكتور على حسن عبد القادر، عميدُ كلية الشريعة في جامعة الأزهر، ويُقَوِّمُ الدكتور قاسم السامرائيُّ هذا التحقيقَ في مُقدِّمة «أربع رسائل في التصوف»، فيقول: «ومن الذين كتبوا عن القُشَيري: الدكتور على حسن عبد القادر الذي نشر كتاب المعراج سنة ١٩٦٤ بتحقيق سقيم ومُقدِّمة أسقم». (انظر: مجلة المجمع العلمي العراقي، المجلد الثامن عشر، سنة ١٣٨٩ هـ-١٩٦٩م). قلت: مما يُؤخذُ عليه في مُقدِّمته أنه أثنى على «رسالة الغُفْران» لأبي العلاء المَعرِّيّ، وقال: إنها «رسالة كُتِبَت في نَثْر فنيٍّ رائع» وفي «نَثْر فنيٍّ بديع»، مع اعترافه بأنه «قَلَّدَ فيها الرحلة الليلية للرسول [المعراج)»، وإقراره بأنَّ أبا العلاء انتهى من رسالته هذه إلى أنَّ الله عزَّ وجلَّ =

_ وهذه المنظومة في العقائد، وسُمِّيت في بعض النَّسْخ بـ «القصيدة الصُّوفية» وسيأتي الكلامُ عليها تفصيلاً.

أسرته:

تزوَّجَ الإمام القُشَيريُّ السَّيِّدة فاطمة ابنة شيخه الأستاذ أبي علي الدَّقَاق، وقد حلَّاها الحافظُ الذهبيُّ لـَّمَا ترجَمَ لها بقوله: «الشيخة، العابدة، العالمة»، وقال: «كانت عالمةً، قانتةً، مُتَهَجِّدةً، كبيرةَ القَدْر»(٢).

ورُزِقَ الإمامُ القُشَيريُّ منها ببنت وستة أبناء (٣)، كُلُّهم عبادلة، وكلُّهم من المُشتَغِلينَ بالعلم، وقد تَرجَمَ لهم العلامة ابنُ السُّبكي في «طبقاته»، وهم على الترتيب(٤):

قد عَفَا عن الشُّعَراء والأدباء، وإن كانوا عُصَاةً مُلحِدينَ كُفَّاراً.

ولا أظنُّ الدكتور على حسن عبد القادر يخفى عليه مَنْ هو المَعَرِّيّ، وما كان عليه أبو العلاء، حتى يقرنَه بالقُشَيري إمام الأثمة، وقُدْوة الأمة، ويُوازِنَ بين كتابيهها؟

ثم لا أظنّه يخفى عليه أيضاً أنَّ صنيعَ أبي العلاء هذا ما هو إلا تألَّ على الله عزَّ وجلَّ، ومتى كانت رسائلُ الأدباء، وقصائدُ الشعراء، محلاً لتجويز التألي على الله سبحانه؟! ومَنْ ذا الذي يُسَوِّغُ من علماء الإسلام والمسلمين، فَضْلاً عن عُمداء كليات الشريعة، أن يكونَ الله _ جَلَّ ثناؤُه، وتقدَّسَت أسماؤه _ أداة بيد الشعراء والأدباء، يستعملونها في كتاباتهم وأشعارهم؟ أو تكونَ معجزاتُ رسول الله عليه علاً للمحاكاة والتقليد الأدبي؟! شُبْحانك هذا بُهتان عظيم.

⁽١) استقصى الدكتور قاسم السامرائيُّ مُؤلَّفاتِ القشيري في مُقدِّمة تحقيقه رسائل القُشيري: (كتاب التوبة، عبارات الصوفية ومعانيها، منثور الخطاب في مشهور الأبواب، القصيدة الصوفية)، وقد طبعها بعنوان «أربع رسائل في التصوف»، ونُشِرَت في مجلة المجمع العلمي العراقي (المجلد ١٨، سنة ١٣٨٩ هـ-١٩٦٩م).

⁽٢) «سير أعلام النبلاء» ١٨: ٤٧٩ – ٤٨٠. وأرّخ وفاتها سنة ٤٨٠، ولها تسعون سنة.

⁽٣) ويظهرُ ـ واللهُ أعلمُ ـ أنَّ للقُشَيري بنتاً أخرى أيضاً، كما سيأتي قريباً.

⁽٤) يُلاحَظُ أنَّ أكبر أبنائه اسمُه عبدُ الله، وليس في أبنائه مَن اسمُه القاسم، فتكونُ كنيتُه «أبو القاسم» ليست مُرتَبِطةً بأحد أبنائه، وهنا فائدة، وهي أنَّ القُشَيريَّ شافعيُّ المذهب، والإمامُ الشافعيُّ =

١ ـ عبد الله، أبو سعد القُشَيري، وهو أكبر أو لاده (١٤ ٧٧ - ٤٧٧):

كان إماماً كبيراً جيِّدَ القريحة، له النَّصيبُ الوافرُ، والحفظُ الجليلُ الجزيلُ من التصوُّف، أُصُولياً نَحْوياً، وكان والدُه يُعامِلُه مُعامَلَةَ الأقران، ويَحتَرمُه لِمَا يراه عليه من الطريقة الصالحة (١). قال الذهبي: «كان زاهداً، مُتَالِّهاً، مُتصوِّفاً، كبيرَ القَدْر، ذا علم وذكاء وعِرفان» (٢).

٧- عبد الواحد، أبو سعيد القُشَيري، رُكْن الإسلام (١٨ ٤ ـ ٤٩٤):

ذكره عبدُ الغافر الفارسي فقال: ناصرُ السُّنَّة، أو حَدُ عَصْره فَضْلاً ونفساً وحالاً، وبقَّ مُشايخ العصر في الحقيقة والشريعة، نشأ صبياً في عبادة الله تعالى، وفي التعلُّم، خَطَبَ المسلمين قريباً من خمسَ عشرةَ سنةً، يُنشِئُ الخطبَ كُلَّ جمعة خُطْبةً جديدةً جامعةً للفوائد، معدودةً من الفرائد(٣).

وقال الإمامُ أبو بكر السَّمْعاني(٤) فيه: شيخُ نيسابور علماً وزُهْداً ووَرَعاً وصيانة،

رضي الله تعالى عنه يرى أنه لا يجوزُ التكني بهذه الكنية، لظاهر حديث: «تَسَمَّوا باسمي، ولا تَكنَّوا بكُنيتي»، لكنْ صَحَّحَ الإمامُ الرافعيُّ من كبار الشافعية عدمَ جواز ذلك لمن اسمُه مُحمَّد، وجوازَه لغيره، لأنَّ الناسَ لم يزالوا يكتنون به في جميع الأعصار من غير إنكار. انظر: «المجموع» للإمام النووي رحمه الله ٨: ٤٣٩-٤٤٠.

⁽١) «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي ٥: ٦٨-٦٩.

⁽٢) "سير أعلام النبلاء" للذهبي ١٨: ٥٦٣.

⁽٣) ذكر صاحبُ «هدية العارفين» أن أبا سعيد القُشَيريَّ له «مجموع الخطب» التي كان يُنشئُ في كل جمعة خطبة جديدة جامعة للفوائد.

قلت: يُستفادُ من هذا أنَّ الخطباءَ المُفوَّهين كانوا يجمعون خُطَبَهم ويُدوِّنونها من زمان قديم، وليس ذلك من عادة أهل عصـرنا فحَسْب.

⁽٤) هو الحافظُ محمدُ بنُ منصور السمعاني (٤٦٦-٥١٠)، والد الحافظ أبي سعد عبد الكريم السمعاني(٥٠٦-٥٦٣) صاحب «الأنساب».

لا.. بل شيخُ خُرَاسانَ، وهو فاضلٌ مِلْءَ ثوبه، ووَرعٌ مِلْءَ قلبه، لم أرَ في مشايخي أورَعَ منه وأشَدَّ اجتهاداً.

وقال الحافظُ أبو سعد السَّمْعاني: كان ذا عناية بتقييد أنفاس والده وفوائده، وضَبْط حركاته وسَكَناته، وما جرى له في أحواله، مَعْنياً بحكايتها في مجالسه ومحاوراته (١).

٣-عبد الرحمن، أبو منصور القُشَيري (٤٢٠-٤٨٢):

كان جميلَ السِّيرة، وَرِعاً، عفيفاً، فاضلاً، مُحتاطاً لنفسه في مَطعَمه ومَشرَبه ومَلبَسه، مُستَوعِبَ العُمُر بالعبادة، مُستَغرقَ الأوقات بالخلوة (٢).

٤ عبد الرحيم، الأستاذ أبو نصر القُشَيري (... ١٤٥):

ذكره عبدُ الغافر الفارسيُّ فقال: إمامُ الأثمة، وحَبْـرُ الأُمة، وبَحْر العلوم، وصَدْر القروم، وهو أشبهُ أولاد أبيه به خَلْقاً، حتى كأنه شُقَّ منه شَقاً. انتهى.

تَخَرَّجَ على أبيه، ثم لزمَ إمامَ الحرمين، وكان له موقعٌ عظيم عنده، وكان إلى جانب اشتغاله بالعلم واعظاً حَسَنَ الموعظة، تُلتَقَطُ الدُّرَرُ من كَلِمِه، ويُتَناثَرُ الجوهرُ من حِكَمِه، ويؤوبُ المُذنِبُ عند وَعْظه، ويتوبُ العاصي بمُجرَّد سماع لَفْظه، فكم من فاسق تاب في مجلسه، ودخل في الطاعة، وكم من كافر آبَ إلى الحق ساعة وَعْظه، وآمن في الساعة، لو استَمَعَ له الصَّخْرُ لانفَلَق، ولو فَهِمَ كلامَه الوَحْشُ لاستحسنه وقال: صَدَق، يَصدَعُ القلبَ القاسي خِطابُه، ويكادُ يجمعُ عِظامَ ذوي الغَفْلةِ النَّخِرةَ عِتابُه، ويكادُ مَعمعُه من الحق المقبول.

هو رابعُ أولاد أبي القاسم القُشَيريِّ، وأكثرُهم علماً، وأشهرُهم اسماً.

⁽١) «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكى ٥: ٢٢٦-٢٢٦.

⁽٢) «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي ٥: ٥٠٥.

وله تآليف، منها: «تفسير القرآن»، و«الموضح في الفروع» في مذهب الشافعية.

وكان ـ كأبيه ـ قائماً في نُصْرة أهل السُّنَّة، ولـمَّا وَرَدَ بغداد سنة ٦٩هـ حاجاً، وجلس في المدرسة النظامية يعظُ الناس، جرى له مع الحنابلة خُطُوب، لأنه تكلَّم على مذهب الأشعري ونَصَرَه، ووقعت بسبب ذلك فتنة بين الشافعية والحنابلة(١)، ومن شعره:

شيئان مَنْ يَعنذُلُني فيهما فهو على التحقيق منّي بَسري حُسبُ أبي بكر إمام التقى ثُمَّ اعتقادي مَذْهَبَ الأشْعَري

وقبل وفاته أصابه فالجِّ، فاعتُقِلَ لسانُه إلا عن الذِّكْر نحواً من شهر، ومات، رحمه الله تعالى^(٢).

٥_عبيد الله، أبو الفتح، (... ٢١٥):

كان فاضلاً كثيرَ العبادة، وله مُصَنَّفات في الطريقة (٣).

٦-عبد المنعم، أبو المُظَفَّر القُشَيريُّ (٤٤٥-٥٣٢):

الشيخُ الإمام، المُسنِدُ المُعمَّر^(٤)، سمع الحديثَ في نيسابور وبغداد ومكَّة، ثم عاد إلى نيسابور، فحَدَّثَ بها أكثر من عشرين سنة (٥).

⁽١) انظر: «الكامل في التاريخ» لابن الأثير ١٠: ١٠٤ (حوادث سنة ٤٦٩)، و «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي ٧: ١٦٢-١٦٣، والبيتان ذكرهما أيضاً ابنُ عساكر في «تبيين كذب المفتري» ص١٦٧.

⁽٢) انظر ترجمته في: «سير أعلام النبلاء» للذهبي ١٩: ٤٢٤، و«طبقات الشافعية» للسبكي ٧: ١٩٥١–١٦٦.

⁽٣) «طبقات الشافعية» للسبكي ٧: ٧٠٧.

⁽٤) كذا قال الذهبي في «سير أعلام النبلاء» ١٩: ٦٢٣.

⁽٥) «طبقات الشافعية» ٧: ١٩٢-١٩٣.

وأما ابنتُه فهي:

٧- أمةُ الرحيم، وقد تزوَّجها إسهاعيل بن عبد الغافر الفارسي، فوُلِدَ لهما الحافظ
 عبد الغافر الفارسي^(١)، وسيأتي ذكرُهما^(٢).

أما حَفَدَتُه وأسباطُه: فقد اشتَهَرَ منهم حفيدٌ وسِبْطٌ:

أما الحفيدُ: فهو هبةُ الرحمن بنُ عبد الواحد، أبو الأسعد القُشَيريُّ (٤٦٠- ٢٥)، مُسنِدُ خراسان، وخطيبُ نيسابور، أُحضِرَ على جدِّه، وحَدَّثَ عن أبيه وبعض أعمامه وجَدَّته فاطمة بنت أبي علي الدَّقَاق، وروى عنه السَّمْعاني وابنُ عساكر وغيرهما(٣).

وأما السِّبْطُ: فهو أبو الحسن عبدُ الغافر بنُ إسهاعيل بن عبد الغافر بن محمد الفارسي (٢٥١- ٢٩٥)، صاحب «السياق» في تاريخ نيسابور، وهو ذيل على «تاريخ نيسابور» للحاكم، سمع من جَدِّه لأمه أبي القاسم القُشَيري وكانت سِنَّه عند وفاته ١٤ عاماً وخَلْق كثير، وتفقَّه بإمام الحرمين، وبرع في مذهب الشافعية، قال الذهبي: «كان فقيها مُحقِّقاً، وفصيحاً مُفَوَّها، ومُحدِّناً مُجوِّداً، وأديباً كاملاً»(٤).

ووالد عبد الغافر هذا: هو أبو عبد الله إسماعيل بن عبد الغافر بن محمد الفارسي

⁽١) لم أقف لأمة الرحيم على ترجمة مستقلة، ولكنها ذُكرت في ترجمة ابنها عبد الغافر في «وفيات الأعيان» ٣: ٢٢٥.

⁽٢) وفي ترجمة أحمد بن محمد بن الحسن الفوركي (٤٠٨-٤٧٨)، سبط أبي بكر ابن فورك، من «المنتظم» لابن الجوزي ٩: ١٧، و «طبقات الشافعية» للسبكي ٤: ٧٩: أنه تَـزَوَّجَ ابنةَ أبي القاسم القُشَيري، فهذا يدلُّ على أنَّ للقشيري بتناً أخرى غير أمة الرحيم، والله أعلم.

⁽٣) انظر ترجمته في: «سير أعلام النبلاء» ٢٠: ١٨٠، و اطبقات الشافعية» ٧: ٣٢٩.

⁽٤) «سير أعلام النبلاء» للذهبي ٢٠: ١٦. وانظر: «طبقات الشافعية» ٧: ١٧١ -١٧٣.

(المتوفى سنة ٤٠٥)، حلَّاه الذهبيُّ بـ«الإمام المُحدِّث المُتقِن العالم الصدوق»(١١)، فهذا صِهْرُ أبي القاسم القُشَيري على ابنته أمة الرحيم.

وجَدُّه: هو أبو الحسين عبد الغافر بن محمد الفارسي (ولد بعد سنة ٣٥٠ ـ وتوفي سنة ٤٤٨)، المعروف عند المُحدِّثين بروايته «صحيح مسلم»(٢).

شعره:

وللإمام القُشَيريِّ شعرٌ جيِّد، وهو من النوع الذي يُسَمِّيه الأدباءُ واللغويون بـ «شعر الفقهاء»، ضَمَّنه معانيَ مفيدةً جميلةً، بألفاظ رونقُها بديع، منه ما هو في العقائد، ومنه ما هو في التزكية والأخلاق، ومنه ما هو في المناجاة، ومنه ما هو في غير ذلك.

ويذكرُ العلامةُ تاجُ الدين السُّبكيُّ (٣) مختاراتٍ من شعره، منها قولُه:

وكَـلَّ كُـلُّ لسانٍ عـن مَعَاليـهِ عَلَا عَن الوقتِ، ماضِيهِ وآتيهِ لا كَشْفَ يُظهرُهُ، لا سَتْرَ يُخفيهِ لاحَدَّ يَقطَعُهُ، لا قُطْرَ يَحْويـهِ وليسَ في الوَهْم معلومٌ يُضَاهيهِ ومُلكُهُ دائمٌ، لا شَـىءَ يُـفـنِيــهِ

يا مَنْ تَقَاصَرَ شُكْرِي عن أياديهِ وُجُودُه لم يَزَلْ فَرْداً بلا شَبَهِ لا دَهْرَ يُخْلِقُهُ، لا قَهْرَ يَلحَقُهُ لاعَدَّ يَجِمَعُه، لا ضِدَّ يَمنَعُهُ لا كَوْنَ يَحِصُرُهُ، لا عَوْنَ يَنصُرُه جَــلَالُه أزلــيٌّ لا زَوَالَ لــه ومنها قولُه:

لو كُنتَ ساعةَ بَيْنِنا ما بَيْنَنا

وشَهدتَ حينَ نُكَمرِّرُ التَّوْديعا

⁽١) «سير أعلام النبلاء» للذهبي ١٩: ٢٦٢.

⁽٢) انظر ترجمته في «سير أعلام النبلاء» للذهبي ١٨: ١٩.

⁽٣) في «طبقات الشافعية الكبرى» ٥: ١٦١-١٦١.

أَيقَنتَ أَنَّ مِنَ اللَّمُوعِ مُحَدِّثًا وعَلِمتَ أَنَّ مِنَ الحديثِ دُمُوعًا ومنها قولُه:

لا تَدَعْ خِدْمَةَ الأَكابِرِ واعلَمْ أَنَّ فِي عِشْرةِ الصِّغَارِ صَغَارا وسَغَارا وسَغَارا وابغ مَنْ فِي يَمينِهِ لَكَ يُمْرنٌ وتَرَى فِي اليسَار منه اليسَارا

قال الباخرزيُّ (١) (ت ٤٦٧): ومن غَزَليَّاتِهِ الرقيقة، التي هي الماءُ الزلال على الحقيقة، ما أنشدنيه لنفسه:

قالوا: بُثَينَةُ لا تَفِي بعِداتِها رُوْحي فِداءُ عِداتِها ومُطالِها إِنْ كَانَ نَجْزُ عِداتِها مُستَأْخَراً فلَقَدْ تَشَرَّفْنَا بِنَقْدِ مَقَالِها

وهذه المنظومة من شعره العِلْمي، وهي - كما هو ظاهرٌ من قراء تها - سَلِسَةُ الأَلفاظ، بعيدةٌ عن التكلُّف والتعسُّف في تبيين المعنى في أَلفاظٍ محصورة بكلمات، مُقيَّدة بأوزان وتفعيلات، كما يكونُ أحياناً في بعض المنظومات.

محنته:

وقعت للإمام القُشَيري في حياته محنةٌ اضطرَّتُهُ إلى الخروج من نيسابور، وذلك في سنة ٤٤٥، وقد شرح هذه الفِتنةَ الحافظُ ابنُ عساكر في «تبيين كذب المفتري»، والعلامةُ تاجُ الدين السُّبكيُّ في ترجمة الإمام أبي الحسن الأشعري من «طبقاته»، وأهلُ التأريخ، ومُلخَّصُ ذلك:

أنَّ سلطانَ الوقت إذ ذاك كان السُّلطانَ طغرلبك السَّلجوقي، وكان رجلاً حنفياً سُنيّاً خَيِّراً عادلاً مُحبَّباً إلى أهل العلم، من كبار الملوك وعظمائهم، وهو أولُ ملوك السلجوقية، وكان يصومُ الاثنين والخميس، وكان لهذا السُّلطان وزيرُ سوء، وهو أبو

⁽١) في «دمية القصر وعصرة أهل العصر» ٢: ٧٤٧.

نصـر منصور بن محمد الكندري، وقد كان معتزلياً رافضياً خَبيثَ العقيدة، مُتعصِّباً تعصُّباً عظـمـاً.

وكان رئيسُ البلد الأستاذ أبا سهل بنَ اللّوفَّق، وكان كريماً جواداً، وكانت دارُه مُجْتَمَعَ العلماء، وملتقى الأئمة من الحنفية والشافعية، يجتمعون في داره يتناظرون، وكان عارفاً بأصول الدِّين على مذهب الأشعري، مُناضِلاً في الذَّبِّ عنه، فعَظُمَ ذلك على الكندريِّ بما في نفسه من المذهب، ومن بُغْض ابن الموفق بخُصُوصه، وخَشْيته منه أن يَشَبَ على الوزارة.

فحَسَّنَ الكندريُّ للسُّلطان لَعْنَ المُبتَدعة على المنابر، فأمر السُّلطان بذلك، فاتخذ الكندريُّ ذلك ذريعة إلى ذِكْر الأشعرية، وصار يَقصِدُهم بالإهانة والأذى والمنع عن الوعظ والتدريس، وعزلهم عن خطابة الجامع، واستعان بطائفة من المعتزلة الذين زعموا أنهم يُقلِّدون مذهبَ أبي حنيفة، فحبَّبوا إلى السُّلطان الإزراءَ بمذهب الشافعيِّ عُمُوماً، وبالأشعرية خُصُوصاً.

وآلَ الأمرُ إلى التصريح بلَعْن الأشعرية في الـجُمَع، وتوظيف سَبِّهم على المنابر، وصار لأبي الحسن (الأشعري) رحمه الله أُسْوةٌ بأبي الحسن (علي بن أبي طالب) كرَّم اللـهُ وجهَه، بمـا جرى له من ذلك في زمان بعض بني أمية، حين استَولَت النواصِبُ على المناصب، واستعلى أولئك السُّفَهاء في المجامع والمراتب.

فقام أبو سهل في دَفْع ذلك، فما استطاع، إذ كان السُّلطانُ محجوباً إلا بوساطة ذلك الوزير، ثم جاء الأمرُ من قِبَل السُّلطان طغرلبك بالقبض على الرئيس الفُراتي، والأستاذ أبي القاسم القُشَيري، وإمام الحرمين، وأبى سهل بن المُوفَّق، ونَفْيهم، ومَنْعهم عن المحافل.

وكان أبو سهل غائباً، فقُبِضَ على الأستاذ أبي القاسم القُشَيريِّ والفراتي، وحُبِسَا،

وأما إمامُ الحرمين فإنه كان أحَسَّ بالأمر فاختَفَى وخرج على طريق كِرْمانَ إلى الحجاز، ثُمَّ جاوَرَ وسُمِّيَ إمام الحرمين، وبقيَ القُشَيريُّ والفراتيُّ مسجونين أكثر من شهر.

فتهيأ أبو سهل، وجمع من أعوانه رجالاً عارفين بالحرب، ودَخَلا البلد، واشتبكوا مع جُنْد الأمير، فكانت الغَلَبةُ لهم، وجرحوا أمير البلد، وهمُّوا بأسْره، ثم توسَّط الناس، ودخلوا على أبي سهل في تسكين الفتنة، وأتَوْا بالفُراتي والقُشَيريِّ إلى داره، وقالوا: قد حَصَلَ القَصْدُ، وأُخرِجَ هذان من الحبس.

وبعد تَشَاوُرَ خرج أبو سهل وأصحابه من البلد، وانتهى إلى السُّلطان ما جرى، فسعى بأبي سهل، فقُبِضَ عليه، وحُبِسَ في بعض القِلاع، وأُخِذَت أموالُه، وبيعت ضِياعُه، ثم فُرِّجَ عنه، وخرج وحَجِّ.

ثم لم يمكث السُّلطانُ طغرلبك إلا زمناً يسيراً، فتوفي سنة ٤٥٥، وتَسَلطَنَ بعده ابنُ أخيه السُّلطانُ الأعظمُ اللُقَب بـ «سلطان العالم» ألب أرسلان، فقبض على وزير عمه عميد الملك الكندري، وسجنه في بعض القِلاع سنة، ثم أرسَلَ إليه مَنْ قَتَلَه، وذلك سنة عميد الملك يقولُ القُشَيريُّ:

على ما شِئتَ في دَرْك المعالي بلَعْن المُسلِمينَ على التوالي فذُقْ ما تَستَحِقُّ مِنَ الوَبَال عَميدَ الْمُلْكِ سَاعَدَكَ الليالي فلم يَكُ منكَ شيءٌ غيرُ أَمْرِ فقَ ابَلَكَ البَلاءُ بما تُلاقي

واعتمد السلطانُ ألب أرسلان في الوزارة على نظام الملك الحسن بن علي بن إسحاق الطُّوسيِّ، فكان وزيرَ صِدْق، وقام في نُصْرة الدين قياماً مُؤزَّراً، وعاد الحقُّ مُعزَّزاً مُوقَراً، وأمر بإسقاط ذِكْر الأشعرية من السَّبِّ، وإفراد مَنْ عداهم باللعن والثَّلْب، وتأديب مَنْ فعله، واستَرَجَعَ مَنْ خرجَ منهم إلى وطنه، واستَقدَمَه مُكرَّماً بعد بُعْده، وبنى لهم المساجدَ والمدارس، وعَقَدَ لهم الحِلَقَ والمجالس، فصَفاً عَيشُ أهل السُّنة بعد تَكدُّره.

ولمَّا أخرَجَ الأستاذُ أبو سهل الإمامَ القُشَيريَّ من السِّجْن، وخرجوا من البلد، تابعَ القُشَيريُّ مسيرَه حتى انتهى إلى بغداد، فوَرَدَ على أمير المؤمنين القائم بأمر الله، فأمر بإعزازه وإكرامه، ولقي فيها قبولاً (١).

ثم عاد القُشَيريُّ إلى نيسابور في دولة السُّلطان ألب أرسلان سنة ٤٥٥، فبقي فيها عشرَ سنين من آخر عُمُره، مُرفَّها مُحتَرَماً مُطاعاً مُعظَّماً، حتى توفي فيها، رحمه الله تعالى (٢).

وكما خرج إمامُ الحرمين والقُشَيريُّ من نيسابور في هذه الفتنة، فإنه خرج فيها أيضاً جمُّ غفيرٌ من أهل العلم، حتى جمعت تلك السنة في موسم الحج أربع مئة قاضٍ من الحنفية والشافعية، هَجَرُوا بلادهم بسَبَب تلك الواقعة، وتَشَتَّتَ فِكرُهم بعد الحج، فمن عازم على المُجاورة، ومن مُحيَّر في أمره لا يدري أين يذهب(٣).

وفي هذه المِحْنة ألَّ فَ الإمامُ القُشَيريُّ رسالةً سَمَّاها «شكاية أهل السُّنة بحكاية ما نالهم من المِحْنة»، وهي رسالةٌ وَجَهها إلى علماء عصره، يشكو فيها ما وقع في نيسابور من التضييق على أهل السنة من الأشاعرة، وقد وصلت هذه الرسالة إلى بَيْهَق، فنظر فيها الحافظُ البيهقيُّ (ت ٤٥٨)، وكتب رسالةً إلى عميد الملك، قال فيها: «ثم إنه _ أعزَّ اللهُ نَصْرَه _ صَرَفَ هِمَّتَه العاليةَ إلى نَصْر دين الله، وقَمْع أعداء الله، بعدما تَقَرَّر للكافَّة حُسْنُ اعتقاده بتقرير خُطَباء أهل مملكته على لَعْن مَنِ استَوجَبَ اللعنَ من أهل البدع

⁽١) وقد ذكر الخطيبُ في «تاريخه» ١١: ٨٣ أنَّ القُشَيريَّ قدم بغداد سنة ٤٤٨.

 ⁽۲) انظر للتوسُّع في تفاصيل هذه الأحداث: «تبيين كذب المفتري» لابن عساكر ص١٠٨-١١٢،
 و «البداية والنهاية» لابن كثير (حوادث سنة: ٤٤٥، و٤٥٥، و٤٥٧، و٤٦٥)، وترجمة أبي
 الحسن الأشعري من «طبقات الشافعية» للسبكي ٣: ٣٨٩.

⁽٣) «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكى ٣: ٣٩٤.

ببدعته، وأيسَ أهلُ الزيغ عن زَيْعه عن الحق، ومَيْله عن القصد، فألقوا في سَمْعه ما فيه مساءة أهل السُّنَة والجماعة كافّة، ومصيبتُهم عامة، من الحنفية والمالكية والشافعية، الذين لا يذهبون في التعطيل مذاهب المعتزلة، ولا يسلكون في التشبيه طرق المُجسِّمة، في مشارق الأرض ومغاربها، لـيَتَسَلَّوا بالأُسوة معهم في هذه المساءة عما يَسُووُهم من اللعن والقَمْع في هذه الدولة المنصورة، ثَبَّتها الله، ونحن نرجو عُثُورَه عن قريب على ما قصدوا، ووُقُوفَه على ما أرادوا، فيستدرك بتوفيق الله ما بَدرَ منه فيما ألقي إليه، ويأمر بتعزير مَنْ زَوَّرَ عليه، وقبَّحَ صُورة الأئمة بين يديه، وكأنه خَفِي عليه _ أدام الله عِزَّه _ حالَ شيخنا أبي الحسن الأشعري، رحمةُ الله عليه ورضوائه، وما يرجعُ إليه من شَرَفِ حالَ شيخنا أبي الحسن الأشعري، رحمةُ الله عليه ورضوائه، وما يرجعُ إليه من شَرَفِ الأصل، وكِبَر المَحَلّ، في العلم والفَضْل، وكثرة الأصحاب من الحنفية والمالكية والشافعية الذين رغبوا في علم الأصول، وأحبُّوا معرفة دلائل العقول...».

وقال فيها أيضاً: "وفضائل الشيخ أبي الحسن ومناقبه أكثر من أن يُمكِنَ ذِكْرُها في هذه الرسالة، لِهَا في الإطالة من خشية الملالة، لكني أذكر بمشيئة الله تعالى من شَرَفه بآبائه وأجداده، وفَضْله بعلمه وحُسْن اعتقاده، وكِبَرِ مَحَلَّه بكثرة أصحابه، ما يحمله على الذَّبِ عنه وعن أتباعه». وذكر ذلك كلَّه وفصَّل فيه، وختمها بطلَبه من الوزير عميد الملك إطفاء الفتنة، وتقريب أهل السُّنَة وإكرامهم، وقَمْع أهل البدعة وإذلا لهم (١).

ووصلت رسالةُ القُشَيريِّ أيضاً إلى بغداد، فنظر فيها قاضي القضاة الدامغانيُّ من الخنفية، والإمامُ أبو إسحاق الشيرازيُّ وأبو بكر الشاشيُّ من الشافعية، وغيرُهم.

ويذكر الحافظُ ابنُ عساكر أنه وجد بخَطِّ بعض الثقات ما نصُّه:

⁽۱) «تبيين كذب المفتري» لابن عساكر ص١٠٠-١٠٢، و «طبقات الشافعية» للسبكي ٣: ٣٩٥-

ما قول السادة الجِلَّةِ الأئمة الفُقَهاء، أحسَنَ اللهُ توفيقَهم، ورَضِيَ عنهم، في قوم اجتمعوا على لَعْن فرقة الأشعري وتكفيرهم، ما الذي يجبُ عليهم في هذا القول، يُفتُونا في ذلك مُنعَمين مُنابين إن شاء الله.

الجوابُ وبالله التوفيق : أن كُلَّ مَنْ أقدَمَ على لَعْن فرقة من المسلمين وتكفيرهم فقد ابتَدَعَ وارتَكَبَ مالا يجوز الإقدامُ عليه، وعلى الناظر في الأمور - أعزَّ اللهُ أنصارَه - الإنكارُ عليه وتأديبُه بما يرتدعُ هو وأمثالُه عن ارتكاب مثله. وكتب محمد بن علي الدامغاني.

وبعده،

الجوابُ _ وبالله التوفيق _: أنَّ الأشعريَّةَ أعيانُ السُّنَة ونُصَّارُ الشريعة، انتَصَبوا للرَّدِّ على المبتدعة من القَدَرية والرافضة وغيرهم، فمَنْ طَعَنَ فيهم فقد طَعَنَ على أهل السُّنَة، وإذا رُفِعَ أمرُ مَنْ يفعلُ ذلك إلى الناظر في أمر المسلمين وَجَبَ عليه تأديبُه بما يرتدعُ به كلُّ أحد. وكتب إبراهيم بن على الفيروزآبادي(١).

وبعده،

جوابي مثله، وكتب محمد بن أحمد الشاشي»(٢).

⁽١) هو الإمام أبو إسحاق الشيرازي رحمه الله تعالى.

 ⁽۲) «تبيين كذب المفتري» لابن عساكر ص٣٣٧. وذكره أيضاً ابن السبكي في ترجمة الإمام
 الأشعري من «طبقات الشافعية» ٣: ٣٧٥-٣٧٦.

ثناء العلماء عليه:

جلالةُ قَدْر هذا الإمام، وعِظَمِ منزلته، مما لا يُختَلَفُ فيه، فقد أقَرَّ بذلك الداني والقاصي، والقريبُ والبعيدُ، والموافقُ والمُخالِفُ، وأسوقُ هنا شيئاً من أقوال أهل العلم في القُشيري، من غير استيعاب ولا استقصاء، في تتبُّع ذلك إطالة، وفي استيعابه إحالة.

فقد قبال السَّمْعانيُّ في «الأنسباب»: «أحدُ مشاهير الـدُّنيا بالفَضْل والعلم والعلم والنُّهُد»(١).

وقال ابنُ الأثير: «كان إماماً، فقيهاً، أصولياً، مُفسِّراً، كاتباً، ذا فضائلَ جَّة»(٢).

وقال ابنُ خَلِّكان: «كان أبو القاسم علامة في الفقه، والتفسير، والحديث، والأصول، والأدب، والشعر، والكتابة، وعلم التَّصَوُّف، جمع بين الشريعة والحقيقة» (٣).

وحلَّاه الحافظُ الذهبيُّ بقوله: «الإمامُ الزاهدُ القدوةُ الأستاذُ»(٤).

وأما العلامةُ تاجُ الدين السُّبكيُّ فقال: «الإمامُ مُطلَقاً، وصاحبُ «الرسالة» التي سارت مغرباً ومشرقا، والبَسَالة التي أصبَحَ بها نجمُ سعادته مُشرِقا، والأصالة التي تجاوز بها فوق الفَرقَد ورَقَى»، وقال: «أحدُ أئمة المسلمين علماً وعَمَلاً، وأركان المِلَّةِ فِعْلاً ومقولاً، إمامُ الأئمة، ومُجلِّي ظُلُهاتِ الضَّلال المُدلَـهِمَّة، أحدُ مَنْ يُقتَدَى به في السُّنَّة،

⁽۱) «الأنساب» ۱: ١٥٦.

⁽٢) (الكامل في التاريخ) لابن الأثير ١٠: ٨٨ (وفيات سنة ٤٦٥).

⁽٣) (وفيات الأعيان) ٣: ٢٠٥.

⁽٤) «سير أعلام النبلاء» ١٨: ٢٢٧.

ويُتَوَضَّحُ بكلامه طرقُ النار وطرقُ الجنة، شيخُ المشايخ، وأستاذُ الجماعة، ومُقَدَّمُ الطائفة، الجامعُ بين أشتات العلوم»(١).

وقال أيضاً: «كان فقيهاً بارعاً أصولياً مُحقِّقاً مُتكلِّماً سُنِّياً مُحدِّثاً حافظاً مُفسِّراً مُتفنِّناً نحوياً لغوياً أديباً كاتباً شاعراً مَليحَ الخطِّ جداً شُجاعاً بَطَلاً...، أَجَمَعَ أَهلُ عَصْره على أنه سَيِّدُ زمانه، وقُدوةُ وقته، وبركةُ المسلمين في ذلك العصر »(٢).

وفاته:

وما زال الإمامُ القُشَيريُّ يُعلِّمُ الناسَ ويَعِظُهم، ويُؤلِّفُ الكتبَ والرسائلَ، حتى تُوفِيِّ صبيحة يوم الأحد قبل طلوع الشمس السادس عشر من شهر ربيع الآخر من سنة ٤٦٥ بنيسابور(٣)، عن ٨٩ سنة(٤).

ويذكر العلامةُ تاجُ الدين السُّبكيُّ أنه لـهَا مرض لم تَفُتْهُ ركعةٌ قائماً، بل كان يُصَلِّي قائماً إلى أن توفي (٥). رحمه الله تعالى ورضي عنه.

وكانت له فَـرَسٌ قد رَكِبَها عشـرين سنةً، لم يَركَبْ غيرَها، فلمَّــا مات امتَنَعَتْ

⁽١) "طبقات الشافعية الكبرى" لابن السبكي ٥: ١٥٣.

⁽٢) «طبقات الشافعية الكبرى» لابن السبكي ٥: ١٥٤.

 ⁽٣) «تبيين كذب المفتري» لابن عساكر ص٧٧٥-٢٧٦، وكذا أرَّخَ وفاته غيرُ واحد.
 وأما ما ذكره ابن الجوزي في «المنتظم» ٨: ٢٨٠ من أن وفاته كانت في شهر رجب من هذه السنة، فلم يُتابَع عليه.

⁽٤) وأغرب الإمامُ ابنُ كثير حيثُ قال في «البداية والنهاية» في وفيات سنة ٤٦٥: إن أبا القاسم توفي فيها عن سبعين سنة، ولعله تصحيف عن (تسعين سنة)، فإن أبا القاسم القشيري عاش ٨٩ سنة على القول المشهور بأنه ولد سنة ٣٧٦، وعلى قول الذهبي إنه ولد سنة ٣٧٥ يكون عمره عند وفاته ٩٠ سنة، والله أعلم.

⁽٥) «طبقات الشافعية الكبرى» لابن السبكي ٥: ١٥٩.

عن العَلَف ولم تَطعَم شيئاً، ولم تُمكِّنْ راكباً من ركوبها، ومكثت أياماً قلائلَ على هذا بعده، إلى أن ماتت (١١).

وبعد وفاته لم يَدخُلُ أحدٌ من أولاده بيتَه، ولا مَسَّ ثيابه، ولا كتبَه، إلا بعد سنين، احتراماً له وتعظيماً (٢).

* * *

⁽۱) «المتظم» لابن الجوزي ٨: ٢٨٠، و «البداية والنهاية» لابن كثير (وفيات سنة ٤٦٥)، و «الكامل» لابن الأثير ١: ٨٠، و «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي ٥: ١٦٠.

⁽٢) «المنتظم» لابن الجوزي ٨: ٧٨٠، و«البداية والنهاية» لابن كثير (وفيات سنة ٤٦٥).

كلمة عن هذه القصيدة

تعريفٌ عام:

هذه القصيدةُ منطومةٌ من البحر الوافر، عِدَّةُ أبياتها ٤٠ بيتاً، بَيَّنَ فيها ناظمُها الإُمامُ القُشيريُّ رحمه الله تعالى مذهبَ أهل السنة والجماعة في عدَّة مسائل عَقَديَّة، هي على الترتيب:

وجودُ الله عزَّ وجلَّ، ما يجبُ لله من الصِّفات، ما يستحيلُ على الله، مسألة الرؤية، مسألة خَلْق القرآن، الخيرُ والشَّرُّ مُرادان لله تعالى، مسألة خَلْق أفعال العباد، مسألة مُرتكِب الكبيرة، مسائل النُّبُوَّات، مسألة المُفاضَلة بين الصَّحَابة، عدم الخوض فيما جرى بينهم، التحذير من متابعة أهل البدع في اعتقادهم، مسألة الإيهان.

تحقيق اسمها:

سُمِّيت هذه القصيدة في بعض النُّسَخ بـ «القصيدة الصُّوفية»، وهو الاسمُ الذي أثبتَه لها الدكتور قاسم السامرائيُّ في طبعته (١)، ولم أقف على ما يُؤكِّدُه، فقد ورد ذِكْرُها في «تبيين كذب المفتري» (٢) للحافظ ابن عساكر بـ «القصيدة المنظومة في الاعتقاد»، على أنَّ في تسميتها بـ «القصيدة الصُّوفية» غرابةً؛ إذ ليس فيها أيُّ مبحث من مباحث التصوُّف.

⁽١) سيأتي الكلامُ على هذه الطبعة تحت عنوان «الأصل المُعتَمد لهذه المنظومة».

⁽٢) ص٣٢٣. وسيأتي نَقْلُه قريباً جداً.

ولذلك آثرتُ أَنَّ أُطلِقَ عليها «القصيدةَ القُشَيريةَ»، لا من جهة أنَّ ذلك هو اسمُها، بل من باب نِسْبتها إلى ناظمها، كما نُسِبَت إليه «الرسالة» المشهورة من تأليفه، فقيل: «الرسالة القُشيرية».

توثيق نسبتها إلى القشيري:

نسبةُ هذه «القصيدة» إلى الإمام القُشيريِّ ثابتٌ، ويدلُّ عليه ما رواه الإمامُ الحافظُ ابنُ عساكر في «تبيين كذب المفتري» عن الإمام أبي مسعود الفضل بن أحمد الصَّاعِدِيِّ قال: حكى ليَ الأميرُ أبو الحسن علي بن الحسن السيمجوري القايني رحمه الله يوم السبت، سلخ رجب، عَظَمَ اللهُ بركته، سنة ثلاث وخسين وأربع مئة (۱)، قال: إني كنتُ أوَّلَ من أمسِ بين النائم واليقظان، فرأيتُ كأنك حَضَرتَ عندي وقلتَ لي: إنَّ الصُّوفيَّة جعلوا وَلَدَكَ محمداً (۱) نائبَهم في عَقْد المجلس، فكما سمعتُ منك هذا المقال رأيتُ رسول الله ﷺ جالساً كشِبْهِ المُتكئ، حاسِراً عن رأسه، وبجَنْبه شخصٌ عَلِمتُ أنه عائشةُ رضي الله عنها، ثم إنَّ وَلَدَكَ أنشَدَ بين يَدَي رسول الله ﷺ القصيدة المنظومة في الاعتقاد التي مُفتَتَحُها:

بحَمْدِ الله أفتَتِحُ المَقَالا وقد جَلَّتْ أياديهِ تعالى

من إنشاد الأستاذ الإمام أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القُشَيري، ثم إنه جَرَى على لسان وَلَدِكَ مُحَمَّد في أثناء إنشاده بين يَدَي رسول الله ﷺ هذه القصيدةَ شيءٌ، فقال له رسولُ الله ﷺ: كيفَ قُلتَ _ كالمُستَدرِكِ عليه _؟ فرجع إلى أبيات قبلها، فأنشَدَها

⁽١) أي: في حياة الإمام القُشَيري، وكانت سِنُّ القُشَيري يومئذ ٧٧ عاماً، وذلك قبل وفاته باثني عشـر عاماً. ويُستفادُ من هذا أن نَظْم هذه القصيدة كان قبل هذا التاريخ.

⁽٢) هو محمد بن الفضل الصاعدي، فقيه شافعي، يُعرَفُ بـ «فقيه الحرم»، ولد سنة ٤٤١، وتوفي سنة ٥٣٠. وعلى هذا يكونُ سِنتُه عند وقوع هذه الحادثة ١٢ عاماً.

بين يَدَي رسول الله ﷺ إلى أن فَرَغَ من إنشاد تمام القصيدة، ثم قال له رسولُ الله ﷺ: جَعَلتُكَ نائبي في عَقْد المجلس، ثم في الحال جاءت فاطمةُ عليها السَّلامُ، وجَلسَت بين يَدَي رسول الله ﷺ وبين عائشة، فقال لها رسولُ الله ﷺ يُغرمها، يعني: على ما فاتها بعد قيامها من جَنْبه، حالَ إنشاد هذا الصَّبيِّ، ورأيتُ على وَلَدِكَ في تلك الحالة ثياباً بيضاً، ثم ذكر الأمير أبو الحسن السيمجوري هذه الرؤيا بين يدي جماعة المُتصوِّفة بنيسابور في خانقاه الشيخ أبي عبد الرحمن السُّلَميِّ، فكلُّهم أُعجِبُوا بهذه البشارة (١).

قلت: فهذا يدلُّ على ثُبُوت نسبة هذه القصيدة إلى الإمام القُشيريِّ، حيثُ قَصَّ الأُميرُ الرؤيا على الفضل بن أحمد الصَّاعِدِي، ثم بحَضْرة جماعة من الصُّوفية في خانقاه الشيخ أبي عبد الرحمن السُّلمي، وفيها ذِكْرُ هذه القصيدة، وذِكْرُ مَطْلَعِها، ونِسْبتُها إلى القُشيري، ولم يُنكر شيئاً من ذلك واحدٌّ منه، وجرى ذلك في حياة الناظم - كها تَقَدَّم ب وسَجَّلَه الحافظُ ابنُ عساكر المتوفى سنة ٧١، أي: بعد مئة سنة ونيِّف من وفاة الإمام القُشيريِّ، رحمها الله تعالى.

وليس هذا استدلالاً بالرُّؤى والأحلام والمنامات فإنه لا يصحُّ في البحوث العلمية من الذي في الرؤية هو إثباتُ فضيلةٍ للشيخ محمد بن الفضل الصَّاعِدِي ويشارةٍ له، وليس هو محلَّ البحث هاهنا، وإنها محلُّ الشاهد عَدَمُ إنكار الحاضرين نسبة هذه «القصيدة» إلى الإمام القُشَيريِّ.

وقد يُستَغرَبُ لأوَّل وَهْلَةٍ وُجُودُ منظومات علمية في مِثْلِ عصر القُشَيريِّ؛ إذ المنظوماتُ العلميةُ إنها شاعت عند المُتأخِّرين، ولكنَّ هذا التوهُّم يزولُ بالنَّظَر والتتبُّع، فقد وُجِدَتْ بعضُ المنظومات العلمية في هذا العصر(٢).

⁽١) «تبيين كذب المفترى الابن عساكر ص٣٢٧-٣٢٣.

⁽٢) ومن ذلك أنَّ للفيلسوف الطبيب أبي علي ابن سينا (٣٧٠-٤٢٨)_ أحدُ المُعاصرين للإمام=

زمان نظمها:

تَقَدَّمَ قريباً أَنَّ نَظْمَ القُشَيريِّ هذه القصيدة كان قبل سنة ٤٥٣، وعليه فيُمكنُ أن يكون القُشَيريُّ نَظَمَها بسبب الحِنة التي وقعت لأهل السنة في نيسابور ما بين سنة ٤٤٥ وسنة ٥٥٥ (١١)، ويحتمل أيضاً أن يكونَ نَظَمَها قبل ذلك، في أحداث وقعت قبل سنة ٤٤٥ كانت مُقدِّمة للمِحْنة المذكورة، فقد ذكر الحافظُ ابنُ عساكر عن أبي محمَّد عبد الواحد بن عبد الماجد بن عبد الواحد بن عبد الكريم بن هوازن القُشَيريّ الصُّوفيّ النَّيسَابوريّ بدمشق مكتوباً بخَطِّ جَدِّه الإمام أبي القاسم القُشَيري ـ قال ابنُ عساكر: وأنا أعرفُ الخط، فوجدتُ فيه ـ:

«يِشْكِ لِللهُ الرَّغَيْزِ الْحَيْثِ عِ

اتفق أصحابُ الحديث أنَّ أبا الحسن عليَّ بنَ إسهاعيل الأشعريَّ رضي الله عنه كان إماماً من أثمة أصحاب الحديث، ومذهبه مذهبُ أصحاب الحديث، تكلَّم في أصول الديانات على طريقة أهل السُّنَّة، ورَدَّ على المخالفين من أهل الزَّيْغ والبدعة، وكان على المعتزلة والروافض والمبتدعين من أهل القبلة، والخارجين من المِلَّة، سيفاً مسلولاً، ومَنْ طَعَنَ فيه أو قَدَح، أو لَعَنه أو سَبَّه، فقد بَسَطَ لسانَ السُّوء في جميع أهل السُّنَّة. بَذَلْنا خُطُوطَنا طائعين بذلك في هذا الذكر، في ذي القعدة سنة ست وثلاثين وأربع مئة، والأمرُ على هذه الجملة المذكورة في هذا الذكر. وكتبه عبد الكريم بن هوازن القشيري».

القُشَيريِّ (٣٧٦-٤٦٥)، وإن تَقَدَّمَت وفاتُه عنه أزيَدَ من خمسة وثلاثين عاماً حيثُ لم يُعمَّر _
 أرجوزةً في الطِّبِّ، وأخرى في المنطق. انظر: «كشف الظنون» لحاجي خليفة ١: ١، و«الأعلام»
 للزركلي ٢: ٢٤٢.

ولعل الـمُتتبِّع لذلك يقفُ على عِدَّةِ أمثلة لمنظوماتٍ علمية في هذا العصر، وأخرة قبلَه. (١) تَــَـَــَدَّمَ الحديث عن هذه المحنة بشيء من التفصيل ص.....

ثم ساق ابنُ عساكر ما في الكتاب المذكور من موافقة جماعة من كبار العلماء على ذلك، منهم: أبو محمد الجويني، وأبو عثمان الصابوني، وابنه أبو نصر، وعبد الجبار الإسفراييني (١).

فهذا يدلُّ على أنَّ بوادرَ الفتنة كانت قبل تاريخ المِحْنةِ العظمى سنة 820؛ فهذا الكتابُ مُؤرَّخٌ بسنة 871.

ثم إذا علمتَ أنَّ نَظْم هذه القصيدة كان بسبب سؤال وُجِّهَ إلى القُشَيري _ كما ستراه في البيت الثالث منها _ تَرَجَّحَ أن القُشيريَّ نَظَمَ هذه «القصيدة» في واحدةٍ من أحداث هذه الفتن الواقعة بنيسابور ما بين سنة ٤٣٦ _ أو قبلها بقليل _ وسنة ٤٤٥، وهي السنة التي وقعت فيها المِحْنةُ العُظمى التي سُجِنَ فيها القُشَيريُّ، ثم خرج بسببها من البلاد، والله تعالى أعلم.

الأصل المعتمد لهذه المنظومة:

وهذه المنظومة حققها الدكتور قاسم السامرائي جزاه الله خيراً عن نسخة خطية محفوظة في مكتبة بودليان في أكسفورد _ إنجلترا، تحت رقم (Digby Or. 4)، ونشرها في محلة المجمع العلمي العراقي (المجلد الثامن عشر، سنة ١٣٨٩ هـ _ ١٩٦٩م)، تحت عنوان: «أربع رسائل في التصوف لأبي القاسم القُشيري»، والرسائل الأربع هي: «كتاب التوبة»، و «عبارات الصوفية ومعانيها»، و «منثور الخطاب في مشهور الأبواب»، و «القصيدة الصوفية». أما «كتاب التوبة» فنُشِرَ في المجلد السابع عشر من المجلة المذكورة، وأما الرسائل الثلاث الأخرى ففي المجلد الثامن عشر منها.

⁽١) «تبيين كذب المفتري» ص١١٢ - ١١٣. وذكره أيضاً ابن السبكي في ترجمة الإمام الأشعري من «طبقات الشافعية» ٣: ٣٧٤.

وذكر الدكتور قاسم السامرائي أنَّ لهذه «القصيدة» نُسَخاً أُخرى، منها نسخة في المكتبة العامة في لينكراد ـ روسيا، وأخرى في القاهرة، ونسختان في برلين تحت رقم (٢٥٠ . Mo. ٣٥)، و (١٦١) إلا أنه لم يستطع الحصول عليها.

قلت: وعلى طبعته كنتُ قد اعتمدتُ في هذا الشرح، ثم وَفَقَني الله تبارك وتعالى إلى الوقوف عليها في آخر أخبار الإمام الشافعي رضي الله عنه من كتاب «الانتقاء في فضائل الأثمة الثلاثة الفقهاء» للإمام الحافظ ابن عبد البر رحمه الله تعالى (٢)، فقابلتُها على الطبعة المذكورة فوجدتُ بينمها فُرُوقاً يسيرةً في بعض الألفاظ، وتأخيرُ بيتين عن موضعها في موطنين (٣)، وتقديم بيت على بيت في ثلاثة مواطن (٤)، وزيادةُ بيت في موطن (٥)، حيثُ كانت عِدَّةُ أبيات المنظومة في طبعة السامرائي ٣٩ بيتاً، فصارت ٤٠ ميتاً.

⁽١) هكذا أثبت الدكتور قاسم السامرائيُّ الرقم، والله أعلم.

⁽٢) «الانتقاء» ص١١٧ - ١١٩ من طبعة الأستاذ حسام الدين القدسي بتعليق الإمام الكوثري رحمهما الله تعالى، وليست هي من صُلْب الكتاب، بل مما أُلِحِقَ فيه في بعض النسخ الخطية فيه، على ما يجري عادةً في كثير من المخطوطات من كتابة بعض الفوائد في أول المخطوط وآخره، وإن كانت أجنبية عنه، ولذلك أسقطها العلامةُ المُحقِّقُ الشيخُ عبدُ الفتاح أبو غُدَّة رحمه الله من طبعته لكتاب «الانتقاء»، وأشار في حاشية ص١٨٧ إلى أنها لم ترد في النُّسَخ الخطية التي اعتمد عليها، إلا النسخة (و)، وهي نسخة مكتبة ولي الله بالآستانة: إصطنبول، وتاريخُ نَسْخها سنة ٧٣٤.

قلت: فهذه بمنزلة طبعة أخرى للمنظومة عن نسخة خطية معتمدة مُؤرَّخة بالقرن الثامن، غير النسخة الخطية المعتمدة في طبعة الدكتور قاسم السامرائي، فتزدادُ بذلك هذه المنظومةُ توثيقاً، والله الموفِّق.

⁽٣) الموضع الأول: البيتان: ٢٠ و٢١، والموضع الثاني: البيتان: ٢٩ و٣٠.

⁽٤) وذلك في البيت ٢١ قُدِّمَ على البيت ٢٠، وفي البيت ٣٠ قُدِّمَ على البيت ٢٩، وفي البيت ٣٩ قُدِّمَ على البيت ٣٨.

⁽٥) وهو البيتُ: ٨.

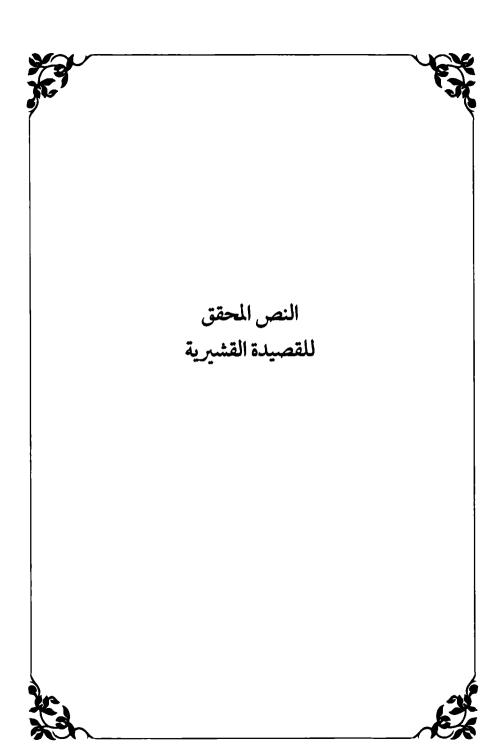
وقد أشرتُ إلى هذه الفروق كُلِّها في مواضعها من شرحي هذا، ورمزتُ لطبعة الدكتور قاسم السامرائي بالحرف (ق)، ولِهَا وَرَدَ في مخطوط كتاب «الانتقاء» للحافظ ابن عبد البر بالحرف (ن).

ويجدُرُ التنبيهُ إلى أنَّ الدكتور قاسماً السامرائيَّ قد قَدَّمَ للمنظومة بمُقدَّمة شرح فيها المعنى الإجمالي لكُلِّ بيت من أبياتها، فكان ذلك في سِتَّ صفحات، جزاه الله تعالى عن ذلك خيرَ الجزاء.

ولا أعلمُ لهذه «القصيدة» _ على شُهْرة مُؤلِّفها، وجلالة قَدْره، وإمامته _ شَرْحاً غير هذا الشَّرْح المُجمَل المُختَصَر جداً، فإن كان الأمرُ كذلك، فهذا الشرحُ الذي بين يديك هو أولُ شرح تفصيلي لها، بعد مُضِيِّ ما يَقرُبُ من ألف سنة من نَظْمها (١١)، والحمدُ لله على سابغ فَضْله وواسع إنعامه.



⁽١) لأنها نُظِمَتْ قبل سنة ٤٥٣ جزماً، وأنا اليوم في سنة ١٤٣٠.



القصيدة القُشيرية للإمام أبي القاسم القشيري رحمه الله تعالى(١)

وقَدْ جَلَّتْ أياديبِ تعالى على كلِّ الورِّي شَهرَ فا وحالا مِنَ التَّوحيدِ أَذْكُرُه ارتِجالا ولا بَسْطِ فيُورثَكم مللالا أُوَّمِّلُ أَن يُجَنِّبَنِي الظَّلِا وَجَدْناه تَغَيَّرَ واستَحالا يُحَصِّلُها ولم يَقبَلْ زَوَالا وخَالِقُها أبى إلا جَللا سَميعٌ مُبصِرٌ لَبسَ الجَمَالا صِفَاتٌ يَستَحِقُّ بِهَا الكَمَالا ولا حَدٌّ فيَستَدعى مِشالا وتَحْتاً أو يَميناً أو شِمَالا

1- بحَمْدِالله أفتَتِ المَقَالا ٢- وأُعقِبُ بالصَّلاةِ على السَّمَعلَى ٣- وقفتُ على معاني ما سألتُم ٤- بنَظُم لا مُخِلِ بالمعانسي ٥- سأسعِفُ كم بربِّسي مُستَعيناً ٢- حَكَمْنا بالحُدُوث لكُلِّ شيء ٧- تَدُلُّ السَّمُحْدَثاتُ على قَديم ٨- يُخالِفُها فللمخلوق نقصَّ ٩- قَديسرٌ عالِمُ حيُّ مُريسدٌ ٩- ولاستِحقاقِهِ هذي الأسامي ١١- ولايَحُويهِ قُطْرُ أو مَكَانً ١٢- وراءً أو مُقَابَلَهة وَفَوْقَا

⁽١) أغفلتُ هنا ذِكْرَ فروق نُسخَتَي المنظومة، مُكتفياً بما سيأتي التنبية إليها تفصيلاً في أثناء الشَّرْح.

تعسالي أن يُنظَنَّ وأن يُقَالا مُؤَلَّفَ قَصَاراً أو طِوالا ولم يُوجِبْ له وَصْفاً مُحَالا وفسى إنسزالِسهِ بسادٍ وقسالا لكان لنَعْتِ عِزَّتِه انتِقالا وحاوَلْنا الجَوَاهِرَ ما استَحالا أَمَاداتٌ ف دَعْ عنكَ المُحَالا ولالجَزاء مولانها اعتسلالا بلى كَسْبٌ شَرَحتُ بِهِ السَمَقَالا بدون الكُفْر لم يُحْسِنْ فِعالا بعيدٌ مِن تَكَلُّفِ الفِعَ الا لهم بُرْهانُ صِدْقِ قد تَوَالى وعِـزٌ قـدكَسَاهُ بـه جَـلالا وأوصاف حميدات خلالا ومِعرَاجِاً وما في ذاك نسالا أصابَ لِبَسْطِ قَالَتِهِ مَجَالا وكانَ البَدْرَ والباقي هِللالا ولم يَسْرُكُ لإلهام مَقَالا وأفعالاً مُباحاً أو حَلالا ١٣ ـ تَقَــدَّسَ أَن يكـونَ لــه شَــبيهٌ ١٤ ـ ولا جسمٌ يُماثِل مُصحدَثَاتِ ١٥ ـ يَــرَاهُ الـــمُؤمنونَ بغيــر شَــكً ١٦ ـ وما القُرآنُ مـخلوقاً حَدِيثاً ١٧ ولو في مُلكِمه ما لهم يُسردْهُ ١٨_ ويَـخلُـــ في فِعلَنــا خيـــراً وشَـــرّاً ١٩ ـ وقُدرَتُنا لـئن صَـلَحَتْ لـخَلْق ٢٠ بل الأفعالُ والأكسابُ منَّا ٢١ ـ وليس الكسبُ موجبَ ما يُلاقى ٢٧ ف الا قَدَرُ ولا في الدِّين جَبْرُ ٢٣ ـ ولم يَرخررُجُ عن الإيمانِ عَبْدُ ٧٤ ولله العزيز يَحِتُّ مُلْكُّ ٢٥ وأرسَـلَ بالـهُدى رُسُـلاً كِرامـاً ٢٦ ـ وخَصَّ مُحمَّداً بعلوٍّ قَدْر ٧٧ ـ وأعطاهُ مِنَ افْضَالِ ومَجْدِ ٢٨ ـ شفاعة أُمَّة وكمالَ دين ٢٩_ إذا رامَ الخَط بيبُ ل ها بياناً ٣٠ فكان الشَّمسَ والباقون بَدْراً ٣١ فمهد للورى شرفاً قويماً ٣٢_ وبَيَّــنَ أنَّ أفعـالاً حَرَامـاً

ومَن يَعْصِ الإله يَذُقْ وَبَالا على بَيْضاء مِن دُرَدٍ تَلالا وفساروقٌ تَعَقَّبَ هِ وآلا هُمُ السخُلفاءُ، والباقونَ لا لا ودَعْ ما قد جَرَى ودَعِ السُّوالا لِتَشبيهِ وتَعطيل وقالا ومَنْ يختارُ رَفْضاً واعتِزالا أرى منه التَّجَاوُزَ والنَّوَالا ٣٣ وللخيْسراتِ قسد وَعَسدَ العَطَايِا ٤٣ وللخيْسراتِ قسد وَعَسدَ العَطَايِا ٣٤ فلمَّا أَنْ مَضَى تسرك البَرَايِا ٥٣ وبعدَ وفاتِسه الصِّدِيثُ ثانٍ ٣٦ وذو النُّسورَينِ بعسدَهُمُ عسليُّ ٧٣ فسلا تَسذكُرْ صَسحابته بسُسوءِ ٣٨ وخالِفْ كسلَّ مُبتَدِع تَصَدَى ٣٩ وجَانِب كُسلَّ مُبتَدِع نَصَدَى ٩٩ وجَانِب كُسلَّ مُتتَحِلٍ ضَسلالاً ٠٤ وقُسلُ أنا مُسؤمِنٌ وبفَضْل ربيً

* * *





شَخ (لَقِطْهُنِيْ إِنْقَالِقُ نِيْهُ جُرِيْنِيْ عَلَيْهِ الْفَائِيْنِيْ الْفَائِيْنِيْ جُرِيْنِيْنِيْ

تأليث الكتورمزة محركوب يم البكري





بِنْ لِمَالِكُمُ إِلَّهِ إِلَّهِ إِلَّهِ عِنْدِ

١ جَمْدِ الله أَفتَتِحُ المَقَالا وقَدْ جَلَّتُ أَياديدِ تعالى

بدأ الناظمُ الإمامُ القُشَيريُّ رضي الله تعالى عنه منظومَتَه بحَمْد الله سبحانه وتعالى؛ لقوله ﷺ: «كُلُّ أمرٍ ذي بالٍ لا يُبدَأُ فيه بالحَمْد أقطَعُ»، وفي رواية: «أجذَمُ»(١).

وقولُه: «بحَمْد الله» مُتعلِّقٌ بقوله: «أفتَتِحُ المقالا»، والباءُ فيه للمُصاحَبَة، أي: أفتَتِحُ المَقالَ مُصاحِباً حَمْدَ اللهَ تعالى (٢)، والمَقالُ: مصدرٌ ميميٌّ بمعنى «القول» على وزن «مَفعَل»، وأصلُه «مَقْوَل»، ثم نُقِلَت حركةُ الواو إلى القاف، وأُبدِلَت الواوُ ألفاً.

والواوُ في قوله: «وقد جَلَّتْ أياديه تعالى» واوُ الحال، كأنه قال: أَفتَتِحُ قولي مُصاحِباً حَمْدَ الله والحالُ أنَّ أياديه تعالى قد جَلَّتْ.

والأيادي: جمعُ «يَـدِ»، وهي هنا بمعنى النِّعْمة، وتُـجمَع «اليَدُ» أيضاً على «أَيْدِ»، قال الفيُّوميُّ: «جمعُ القِلَّة: أَيْدٍ، وجمعُ الكثرة: الأيادي»(٣)، لكن قال ابنُ جِنِّي: «اليَدُ التَي هي العُضوُ، قالوا فيها: «أَيْدٍ» البَّـةَ، فأما «أيادٍ» فتكسيرُ «أَيْدٍ» لا تكسيرُ «يـدٍ»،

⁽١) أخرجه أبو داود (٤٨٤٠)، وابن ماجه (١٨٩٤) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه. وحسَّنه الحافظ ابنُ الصَّلاح ـ كما في «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي ١: ٩ ـ والإمامُ النوويُّ في «الأذكار» ص١٠٣.

⁽٢) انظر معاني الباء_ومنها الـمُصاحبة_في «مغني اللبيب» لابن هشام ١:٣٠٣.

⁽٣) «المصباح المنير» ص٥٥٨، مادة (يدي).

على أنَّ «أيادٍ» أكثرُ ما تُستَعمَلُ في النِّعَم لا في الأعضاء، وقد جاءت أيضاً فيها»، ثم ذكر شواهدَ على استعمـالـها في الأعضاء(١).

فقولُه: «جَلَّتْ أياديه» أي: عَظُمَتْ نِعَمُه، وعَظَمَتُها أَنَّ العبدَ لا يُمكِنُه الإحاطةُ بِها لكثرتها، كما قال سبحانه: ﴿وَإِن تَعَمُدُواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ لَا تَحْصُوهَا ﴾ [براهيم: ٣٤](٢).

٢- وأُعقِبُ بالصَّلاةِ على المُعلَّى على كلِّ الوَرَى شَرَفاً وحالا

قولُه: «وأُعقِبُ بالصَّلاة على الـمُعلَّى» أي: أُتبِعُ حَمْدَ الله سبحانه وتعالى بالصَّلاة على النبيِّ ﷺ.

واعلم أنه قد ذكر كثيرٌ من أصحاب الشُّروح والحواشي أنَّ ذِكرَ الصَّلاة على النبيِّ عَلِيُهِ بعد الحَمْد في افتتاح الكُتُب، هو من العَمَل بقوله عَلِيَّة: «كلُّ أمرٍ ذي بالٍ لا يُبدَأُ فيه بحَمْد الله والصَّلاةِ عليَّ فهو أقطَعُ أبتَرُ ممحوقٌ مِن كلِّ بَرَكة»، وبقوله عَلَيْهِ: «مَن صَلَّى عليَّ في كتابٍ لم تَزَلِ الملائكةُ تَستَغفِرُ له ما دام اسمي في ذلك الكتاب».

قلت: لكنِ الحديثان ضعيف ان جداً (٣)، وما قاله بعضُهم من «أنه ضعيف،

⁽١) انظر «الخصائص» لابن جني ١: ٢٦٧.

⁽٢) قال الراغب الأصفهاني في «المفردات» ص٩٥ (جلل)، ونقله عنه العلامة الزَّبيدي في «تاج العروس» ٧: ٣٥٩ (جلل): «الجليلُ: العظيمُ القَدْر، ووصفُه تعالى بذلك: إما لـخَلْقِه الأشياءَ العظيمةَ الـمُستَدَلَّ بـها عليه، أو لأنه يَـجِلُّ عن الإحاطة به، أو لأنه يَـجِلُّ أن يُدرَكَ بالحواس»، فهذا قريبٌ مما ذكرتُه.

⁽٣) فالأول: أخرجه عبدُ القاهر الرهاويُّ في «الأربعين البلدانية»، والخليلي في «الإرشاد» ١: ٤٤٩، وقال ومن طريقه السُّبكيُّ في «طبقات الشافعية» ١: ١٥ من حديث أبي هريرة رضي الله عنه، وقال الرهاويُّ _ كها في «فيض القدير» للمناوي ٥: ١٤ _: «غريب، تفرَّد بذكر الصَّلاة فيه إسهاعيلُ بن أبي زياد، وهو ضعيفٌ جداً، لا يُعتبَرُ بروايته ولا زيادته»، وقال الخليلُّ: «لا يُعتمدُ على رواية=

والضَّعيفُ يُعمَلُ به في الفضائل»: غفلةٌ منه عن كونهم اشترطوا في العمل بالضعيف في الفضائل شروطاً، منها: أن لا يَشتَدَّ ضَعفُه، وهذا شديدُ الضَّعْف (١).

والأَولى في هذا أن يُستَدَلَّ بعَمَلِ الأُمَّـة الـمُتَوارَثِ في افتـتاح الكُتُبِ والرسائلِ _ بعد حَمْد الله عَزَّ وجَلَّ ـ بالصَّلاة على النبيِّ ﷺ، والله أعلم.

وقوله: «الـمُعلَّى على كلِّ الوَرَى شَـرَفاً وحالاً» يعني به النبيَّ ﷺ، والوَرَى: الـخَلْق (٢)، ونَصْبُ كلمتي «شَـرَفاً وحالاً» على التمييز.

ومن اللطائف أنه قال: «الـمُعلَّى»، ولم يقل: العالي، وفي ذلك_زيادةً على حُسْن

والثاني: أخرجه الطبرانيُّ في «المعجم الأوسط» ٢: ٢٣٧ (١٨٣٥) من حديث أبي هريرة أيضاً، وذكره الحافظُ الهيثميُّ في «مجمع الزوائد» ١: ١٣٧ وقال: «فيه بشر بن عبيد الله الدارسي كذَّبه الأزديُّ وغيرُه»، وذكره الحافظُ المنذريُّ في «الترغيب والترهيب» ١: ٦٣ بصيغة التمريض مشيراً إلى ضعفه كها هو شرطُه فيه وقال: «وروي عن جعفر بن محمد موقوفاً، وهو أشبَهُ»، وجزم بوضعه الحافظُ الذهبيُّ في ترجمة بشر الدارسي من «ميزان الاعتدال»، ولم يتعقَّبه فيه الحافظُ ابنُ حجر في «لسان الميزان» بشيء.

(١) انظر هذه الشروط وبسط الكلام في العمل بالضعيف في الفضائل في «الأجوبة الفاضلة» للإمام اللكنوي رحمه الله تعالى ص٣٦-٦٠.

(٢) انظر مادة (وري) من «القاموس المحيط» للفيرزآبادي، و«المصباح المنير» للفيُّومي وغيرهما من المعاجم.

إسماعيل عن يونس،، وقال السُّبكيُّ ١: ١٩: «زيادة «الصلاة» وزيادة «ممحوق من كل بركة» إن
 صحَّالم يَضُرَّا، غيرَ أَنَّ سَنَدَهما لا يثبت».

اللفظ ومناسبته للنَّظْم _ إشارةٌ إلى أنَّ الله سبحانه وتعالى هو الذي فَضَّلَه على الـخَلْق(١).

٣ ـ وقفتُ على معاني ما سألتُم مِنَ التَّوحيدِ أذكُرُه ارتِجالا

قوله: «وقفتُ على معاني ما سألتُم» يُشيرُ به الناظمُ إلى أنه نَظَمَ هذه القصيدةَ جواباً عن سؤال ورد عليه، وأراد بقوله: «معاني ما سألتُم» جوابَ أسئلتهم، ولذا ذكّر الضمير في قوله: «أذكُرُه ارتجالاً» أي: أذكرُ الجوابَ ارتجالاً.

وعلى هذا فقولُه: «وَقَفْتُ» إن أرادَ به الإخبارَ عمَّا قبلَ زمان سؤالهم يكون قد أراد به أنه قد تَعَلَّمَ جوابَ ما سألوا عنه في زَمَن الطَّلَب، وأنه سيذكرُ لهم هذا الجواب، وإن أراد الإخبارَ عن لحظة السُّؤال أو ما بعدها يكون قد أراد به أنه استَحضَرَ جوابَ ما سألوا عنه في ذِهْنِه وأنه سيذكرُه لهم أيضاً، والأمرُ قريبٌ.

والارتجال: أن يتكلَّمَ الرجلُ من غير سَابِقِ فِكْرٍ فيما يُريدُ أن يتكلَّمَ به، قال الفيُّوميُّ: «ارتَجَلتُ الكلامَ: أتيتُ به من غير رَوِيَّةٍ ولا فِكْرٍ »(٢).

٤- بنَظْمٍ لا مُخِلِّ بالمعاني ولا بَسْطٍ فيُورِثَكم ملالا

قولُه: «بنَظْمٍ» مُتعلِّقٌ بقوله: «أذكُرُه» أي: أذكُرُ الجوابَ بنَظْم، والـمُرادُ بالنَّظْم هنا: الشَّعْرُ، وهو كلامٌ مُقفّى موزونٌ على سبيل القَصْد^(٣).

⁽١) كما قال العلامةُ الزمخشريُّ رحمه الله تعالى في «الكشَّاف» ١: ٢٦٢ في تفسير قوله تعالى: ﴿وَلَهُمْ فِيهَاۤ أَزْوَجُ مُّطَهَرَهُ ﴾ [البقرة: ٢٥]: «إنَّ في «مُطهَّرة» فَخَامةً ليست في «طاهرة»، وهي الإشعارُ بأنَّ مُطهِّراً طَهَّرَهُنَّ».

⁽٢) «المصباح المنير» ص١٨٥، مادة (رجل).

⁽٣) قاله الجرجاني في «التعريفات» ص١٦٧، قال: «والقيدُ الأخيرُ يُخرِجُ نحوَ قوله تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ الْمَعْنَ طَهُرَكَ * وَرَفَعْنَاللَّكَذِكُرُكَ ﴾ [الشّرح: ٣-٤] فإنه كلامٌ مُقَفّى موزونٌ، لكن ليس بشعر، لأنَّ الإتيانَ به موزوناً ليس على سبيل القَصْد».

ثم وَصَفَ الناظمُ نَظْمَه الذي سيذكرُ الجوابَ به بأنه ليسَ بمُوجَزِ جداً إلى حدِّ الإخلال بالمعاني والتقصير في توضيح الـمُراد، وليسَ بمُطَوَّل جداً إلى حدِّ يَـجعَلُ قارئـه يَمَلُ منه، بل هو مُتَوَسِّطٌ بينهما.

فقوله: «بَسْط» فَعْل بمعنى مفعول، أي: مبسوط، والبَسْطُ أصلٌ يدلُّ على امتداد الشيء، والبَسْطةُ في كلِّ شيء: السَّعَة (١).

والفاءُ في قوله: «فيُورِثَكم مَلالاً» فاءُ السَّبَيَّة، ولذا انتَصَبَ الفعلُ بعدها على إضمار «أَنْ»، والـمَلالُ: مصدرُ: مَلَّ يَمَلُّ، ومعناه: السَّأَمُ والضَّجَر(٢).

ه - سأُسعِ فُكُم بربِّي مُستَعيناً أُوَّمِّ لُ أَن يُجَنِّبَ في الضَّلالا

قولُه: «سأُسعِفُكم» من الإسعاف، وهو الإعانةُ وقضاءُ الحاجة، قال الفيُّوميُّ: «أُسعَفتُه بحاجته إسعافاً: قَضَيتُها له، وأسعَفتُه: أعَنتُه على أمره»(٣).

وقوله: «بربي» متعلِّتٌ بقوله: «مُستَعيناً»، وهذا الثاني منصوبٌ لأنه حال.

وقوله: «أُوَمِّلُ أَن يُجَنِّبَني الضَّلالا» في محلِّ نَصْب حالِ ثانية، أي: سأُسعِفُكم مُستَعيناً بربي مُوَمِّلاً منه أن يُجَنِّبَني الضَّلال، والمُرادُ بـ «الضَّلال» هنا: الخطأ، كما في قوله تعالى حكاية عن أولاد يعقوب عليه الصلاة والسَّلامُ قولَهم لأبيهم: ﴿قَالُواْ تَاللَّهِ إِنَّكَ لَفِي ضَلَلِكِكَ ٱلْقَرِيمِ ﴾ [يوسف: ٩٥]، ولم يُرِدْ فسادَ الاعتقاد، فإنه جازمٌ باعتقاده الذي سيذكرُه مُعتَقِدٌ صوابَه وصحَّته من غير احتمال الخطأ فيه.

⁽١) «معجم مقاييس اللغة» لابن فارس ١: ٧٤٧.

⁽٢) انظر مادة (ملل) من «القاموس المحيط» للفيروز آبادي، و «المصباح المنير» للفيُّومي.

⁽٣) انظر «المصباح المنير» للفيومي، ص٢٢٩، مادة (سعف).

وَجَدْناه تَغَيَّرَ واستَحَالاً يُحَصِّلُها ولم يَقبَلْ زَوَالا

٦ حَكَمْنا بالحُدُوث لكُلِّ شيء
 ٧ تَـدُلُّ الـمُحْدَثاتُ على قَـديم

وجود الله عز وجل

ثم بدأ الناظمُ بعد ذلك ببيان دليل وجود الله سُبحانه وتعالى، وبُرْهان حُدوث العالَم، وهو قولُهم: العالَـمُ حادثٌ، وكلُّ حادث له مُحدِث، فالعالَـمُ له مُحدِثٌ.

أما كونُ العالَـم(١) حادثاً: فدليلُه: أنه لا يخلو عن الحوادث، وكلَّ ما لا يخلو عن الحوادث فهو حادث.

أما كونُه لا يخلو عن الحوادث، فبيانُه: أنه لا يخلو عن الحركة والسُّكُون، وهما حادثان.

وإذا ثبت أنه لا يخلو عن الحوادث ثَبَتَ حُدُوثُه، لأنه لو كان قديهاً مع أنه لا يخلو عن الحوادث، لثبتت حوادثُ لا أوَّلَ لها، وذلك مُحالٌ. فثبت أن العالَمَ حادثٌ.

وأما كونُ كلِّ حادث له مُحدِثٌ: فضروريٌّ في العقل^(٢)، فإنَّ معنى الحادث: ما كان معدوماً ثم صار موجوداً، ووجودُه بعد عَدَمِه مُكنٌ ليس بواجب ولا مُستَحيل، لأنَّ الواجبَ لا يكونُ معدوماً أصلاً، والمُستَحيلَ لا يوجدُ أبداً. وما دام وجودُه مُكناً فإنه يَفتَ قِرُ إلى مُرجِّح يُرجِّحُه على استمرار العَدَم، وقد وُجِدَ العالَمُ فِعْلاً، فثبتَ وجودُ هذا المُرجِّح، وهو المُرجِّح المذكور في الدليل^(٣).

⁽١) والمقصود بالعالَـم: كلُّ ما سوى الله تعالى.

⁽٢) نصَّ عليه السعد التفتازاني في «شرح العقائد النسفية» ص٥٥.

⁽٣) انظر تفصيل دليل وجود الله في: «الاقتصاد في الاعتقاد» للإمام الغزالي ص١٩٦-٢٦، و«شرح=

واعلم أنَّ الناظمَ قد أشار إلى المُقدِّمة الأُولى من دليل وجود الله وهي قولُنا: «العالَم حادث» ـ بقوله: «حَكَمْنا بالحدوث لكُلِّ شيء»، وأشار إلى دليل صحَّة هذه المُقدِّمة بقوله: «وَجَدْناه تَغَيَّرَ واستَحالا» أي: تَحَوَّلَ من حال إلى حال، وقد استَدَلَّ على حُدُوث الأجسام بالتغيُّر سيِّدُنا إبراهيمُ الخليلُ عليه الصَّلاةُ والسَّلامُ، كما في قوله تعالى عن الكوكب: ﴿ فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أَحِبُ الْآفِلِينَ ﴾ [الأنعام: ٢٧]، وقوله تعالى عن القمر: ﴿ فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أَحِبُ الْآفِلِينَ ﴾ [الأنعام: ٢٧]، القمر: ﴿ فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَإِن لَمَّ يَهْدِنِي رَقِي لَأَكُونَكَ مِن الْقَوْمِ الضَّالِينَ ﴾ [الأنعام: ٧٧]، وقوله تعالى عن الشمس: ﴿ فَلَمَّا أَفَلَتَ قَالَ يَكَفَوْمِ إِنِي بَرِيَ يُرِيَّ مُرَى مُثَلِّمُ لَكُونَ ﴾ [الأنعام: ٧٧]، وقوله تعالى عن الشمس: ﴿ فَلَمَّا أَفَلَتَ قَالَ يَكَفَوْمِ إِنِي بَرِيَ يُرِيَ يُمِي مَنَّا لَمُشْرِكُونَ ﴾ [الأنعام: ٧٧]، والغيابُ وحدَه لا يدلُّ على عدم الإلهيَّة، لأنَّ ربَّ إبراهيم عليه والأُفولُ: الغيابُ، والغيابُ وحدَه لا يدلُّ على عدم الإلهيَّة، لأنَّ ربَّ إبراهيم عليه السلام غائبٌ عنه، فثبت أنه استدلَّ بغيابه بعد حُضوره، وهو التغيُّرُ الذي نُريدُ.

ثم أشار الناظمُ إلى المُقدِّمة الثانية منه _ وهي قولُنا: «وكلُّ حادث له مُحدِثٌ» _ بقوله: «تَدُلُّ المُحدَثاتُ على قديم»(١).

وهذا الدليلُ الذي بَيَّنتُه، وأشار إليه الناظمُ: هو ما عَبَّرَ عنه الأعرابيُّ بقوله: «البَعْرةُ تدلُّ على البَعْرةُ تدلُّ على البَعْر، فسماءٌ ذاتُ أبراج، وأرضٌ ذاتُ فِجاج، وبحارٌ ذاتُ أمواج، ألا تدلُّ على اللطيف الخبير»(٢)، وقد أرشَدَ إليه القرآنُ الكريم

العقائد النسفية » للعلامة التفتازاني ص٤٦-٥٣، و «الإشارة في أصول الكلام» للإمام الرازي ص٦٩-٥٩، و «شرح الخريدة» للدردير مع «حاشية الصاوي» ص٤٤-٤٨.

وانظر للتوسُّع «تبصرة الأدلة» للإمام أبي الـمُعين النَّسَفي ١: ٤٤-٨٠.

⁽١) أي: على وجود قديم.

⁽٢) ذكره جماعةٌ، منهم الإيجي في «المواقف» ص٣٠، والألوسي في تفسير قوله تعالى: ﴿وَمَاكُنَّا مُعَذِّبِينَ حَتَّى نَبْعَثَرَسُولًا ﴾ [الإسراء: ١٥]من «روح الـمعاني» ١٥: ٤١-٤٢.

في مواضع، منها قولُه تعالى: ﴿ أَمْ خُلِقُواْ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ ٱلْخَلِقُونَ * أَمْ خَلَقُواْ السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ عَلَ لَا يُوقِنُونَ ﴾ [الطور: ٣٥-٣٦].

واعلم أنه إذا ثبت أن للعالَم مُحدِثاً، فهذا المُحدِثُ لا بُدَّ أن يكونَ واجبَ الوجود، لأنه لو كان مُكناً لافتقر إلى آخرَ يُرجِّحُ وجودَه على عَدَمِه، والكلامُ في هذا الثاني كالكلام في الأوَّل، وهكذا، فيتَسَلسَلُ، فلا بدَّ من إثبات موجودٍ واجِبِ الوجود أوجَدَ هذا العالم، وهو اللهُ سبحانه.

ما يجب لله عز وجل من الصفات

ثم شَرَعَ الناظمُ في بيان الصِّفات الواجبة لواجب الوجود، فقال: «تَدُلُّ المُحدَثَاتُ على قَديم يُحصِّلُها(۱)» أراد أن واجبَ الوجود يجبُ أن يكون قديماً، أي: يجبُ أن يكونَ وجودُه غيرَ مسبوق بعَدَم، وإذا ثبت أنه قديمٌ ثبتَ أنه باقي، لأنَّ ما ثبت قدمُه استَحالَ عَدَمُه (۲)، وإليه أشار بقوله: «ولم يَقبَلْ زَوَالا».

٨ يُخالِفُها فللمخلوق نقص وخَالِـ قُهـا أبى إلا جَـلالا(٣)

ثم ذكر الناظمُ صفةً ثالثةً مما يجبُ أن يُوصَفَ به اللهُ عَزَّ وجَلَّ، فقال: «يُخَالِفُها»، أي: يُخالِفُ المُحدَثات، وسيعودُ لذِكْرها مرَّةً أخرى مع شيء من البيان والتفصيل في البيتين (١٣ و١٤).

⁽١) أي: يخلقها، لأنه لو لم يكن قديماً لكان حادثاً، ولو كان حادثاً لكان له مُحدِث، والكلامُ في هذا المُحدِث كالكلام في الذي قبله، فيلزم التسلسلُ، وهو باطلٌ، لأنَّ ما يتسلسل لا يتحصَّل، فلولا إثباتُ قِدَم الله تعالى لَـمَـا تَـحَصَّلَ شيءٌ من المخلوقات.

⁽٢) انظر التدليل على ذلك في «الاقتصاد في الاعتقاد» للإمام الغزالي ص٢٦.

⁽٣) هذا البيت لم يرد في (ق)، وأثبتُه من (ن).

وقولُه: «فللمخلوق نقصٌ، وخالقُها أبى إلا جَلالا»: تعليلٌ لِمَا قبله، والظاهرُ أنه تعليلٌ للصفات الثلاث المذكورة _ أعني: القِدَمَ والبقاءَ ونُحالفةَ الحوادث ، وليس تعليلاً للصفة الأخيرة فقط.

يُريدُ أنه مما يُستَدَلُّ به على وَصْف الله تعالى بهذه الصفات: أنَّ المخلوقَ ناقصٌ، والخالقَ كاملٌ، فوَجَبَ أن يكونَ هناك تبايُنٌ وتغايُرٌ بين الخالق والمخلوق.

أما نَقْصُ المخلوق وكمالُ الخالق فيدلُّ عليه قولُ الله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ أَنتُمُ الْفُحَرَاةُ ﴾ [الله غيراً عليه قولُ الله تعالى: ﴿ وَاللّهُ ٱلْفَيْ وَالْفَكُورَا الله الله وَالله الله وَ وَالله وَ الله وَ الله وَ وَاللّهُ الله وَ وَاللّهُ الله وَ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُولُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

وإذا ثبت قُصُورُ المخلوق في وجوده واحتياجُه فيه إلى غيره، وثبت كمالُ الخالق في وجوده واستغناؤُه فيه عما سِواه: ثبت كمالُ الخالق وقُصُورُ المخلوق في ساثر الصفات من باب أَوْلى.

وهذه الصفاتُ الثلاث _ أعني: القِدَمَ والبقاءَ ومُخالفةَ الحوادث _ من الصِّفات السَّلبيَّة الخمس عند أهل السُّنَّة من الأشاعرة والماتُريديَّة، فذكر الناظمُ هنا ثلاثاً منها، وبقيت عليه: الوَحْدانيَّةُ، والقيامُ بالنَّفْس.

⁽١) أي: المخلوق، كما هو ظاهرٌ من سِبَاقِ الكلام، فتأمَّلُ ولا تَتَعَجَّلُ.

أما القيامُ بالنَّفْس فسوف يُشيرُ إليها في البيتَين (١١ و١٢)، وأما الوَحْدانيَّة فلم يُصَرِّح بها، ولكنَّها مفهومةٌ من سياق كلامه.

وقولُ الناظم: «وخالقُها أبى إلا جَلَالا»: إشارةٌ منه رحمه الله تعالى إلى مُسمَّى هذه الصِّفَات: أنها سلبيَّة، إذْ هي المُعبَّرُ عنها عند أهل هذا العلم - بصِفاتِ الجلال، وسيأتي مزيدُ بيان لذلك (١).

وسُمِّيَت هذه الصِّفاتُ بالصِّفات السَّلبيَّة؛ لأنها تنفي عن الله سبحانه أضدادَها: فالقِدَمُ: ينفي أوَّليَّةَ وجود الله عزَّ وجلَّ، والبقاءُ: ينفي آخِريَّته، ويدلُّ عليهما قولُه ﷺ: «أنتَ الأوَّلُ فليس قبلَكَ شيءٌ، وأنت الآخرُ فليس بعدك شيءٌ»(٢).

(١) انظر ما سيأتي في شَرْح قوله في البيت التالي: «لبس الجمالا».

(٢) الحديث أخرجه مسلم في «صحيحه» برقم (٢٧١٣).

واعلم أنه يجوزُ إطلاقُ «القديم» على الله، والدليلُ عليه النصُّ وإجماع أهل السُّنَّة:

أما النصُّ: فيا روى عبد الله بن عمرو بن العاص: أنَّ النبيَّ ﷺ كان إذا دخل الـمسجدَ قال: «أعوذ بالله العظيم، وبوجهه الكريم، وسُلطانه القديم، من الشيطان الرَّجيم». أخرجه أبو داود (٤٦٦) بإسناد صحيح.

وجهُ الدلالة من هذا الحديث: أنه إذا جاز وَضْفُ سُلطان الله عزَّ وجلَّ، وهو صفةٌ من صفاته بالقِدَم، جازَ ذلك في حقِّ الله تعالى.

وقد جاء ذِكرُ «القديم» في تعداد الأسماء الحسنى في حديث: «إنَّ لله تسعةَ وتسعين اسماً»، فيما أخرجه ابنُ ماجه في «سننه» (٣٨٦١) من حديث أبي هريرة، لكن الحديث ضعيف بتعداد الأسماء جميعاً، وإن كان قولُه: «إنَّ لله تسعةً وتسعين اسماً» صحيحاً من طرق أخرى.

وأما إجماع أهل السُّنَة: فقد أطلق الإمامُ الطحاويُّ اسمَ «القديم» على الله سبحانه في «عقيدته» السمشهورة، وقد قال الإمام تاجُ الدِّين السُّبكيُّ رحمه الله تعالى في «معيد النَّعَم ومبيد النَّقَم» ص٢٠: «وهذه المذاهبُ الأربعةُ _ ولله الحمدُ _ في العقائد واحدةٌ، إلا مَن لَحِقَ منها بأهل الاعتزال والتجسيم، وإلا فجمهورُهم على الحقِّ يُقِرُّون عقيدة أبي جعفر الطحاويِّ التي تلقَّاها=

والقيامُ بالنَّفْس: ينفي افتِقارَه إلى مَحَلِّ أو مُحَصِّص، ويدلُّ عليه قولُه تعالى: ﴿ ٱللَّهُ لَا ٓ إِلَاهَ إِلَا هُو ٱللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَىه أيضاً.

ومخالفةُ الحوادث: تنفي أن يكونَ له سُبحانه تعالى مثيلٌ أو شبيهٌ، ويدلُّ عليها قولُه تعالى: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ عَلَيْهِ أَنْ يَكُونَ لَهُ سُبَعِيمُ الْبَصِيرُ ﴾ [الشورى: ١١]، وقوله: ﴿ وَلَـمْ يَكُنُ لَهُ, كُفُواً أَحَـكُمُ ﴾ [الإخلاص: ٤].

والوَحْدانيَّةُ: تنفي الشَّريكَ والوالدَ والولدَ والزَّوجة، والآياتُ فيها مُتَضَافِرَةٌ، وقد قَسَمُوا الوَحْدانيَّة إلى ثلاثة أقسام: وحدانيَّة الذات، ووحدانية الصِّفات، ووحدانية الأفعال(٢)، وبيَّنوا ما ينتفي بكُلِّ قسم منها(٣).

العلماءُ سَلَفاً وخَلَفاً بالقبول، ويدينون الله برأي شيخ السُّنَة أبي الحسن الأشعري الذي لم يُعارضهُ
 إلا مُبتدعٌ».

وقال في «طبقات الشافعية الكبرى» ٣: ٣٧٧ سياعاً من والده الإمام تقيّ الدين رحمه الله تعالى: «ما تضمّنته عقيدة الطحاوي هو ما يعتقده الأشعريُّ، لا يُخالِفُه إلا في ثلاث مسائل»، ثم قال التاج: «أنا أعلمُ أنَّ المالكيَّة كلهم أشاعرة، لا أستثني أحداً، والشافعيَّة غالبهم أشاعرة، لا أستثني إلا مَن لِحَق منهم بتجسيم أو اعتزال ممن لا يَعبَأُ الله به، والحنفيَّة أكثرهم أشاعرة، أعني يعتقدون عقد الأشعري، لا يخرجُ منهم إلا مَن لِحَق منهم بالمُعتزلة، والحنابلة أكثر فُضلاء مُتقدِّميهم أشاعرة، لم يخرج منهم عن عقيدة الأشعري إلا مَن لِحَق بأهل التجسيم، وهم في هذه الفرقة من الحنابلة أكثر من غيرهم...».

⁽١) انظر «المقصد الأسنى شرح معاني أسماء الله الحسنى» للإمام الغزالي ص١٣٢.

⁽٣) انظر تفصيل الكلام في الصفات السَّلبيَّة في «شرح الجوهرة» للشيخ البيجوري ص٠٥-٥٦،

سَميعٌ مُبصِرٌ لَبِسَ الجَمَالا صِفَاتُ يَستَحِقُ بها(١) الكَمَالا

٩ قَديرُ عالِمُ حَيُّ مُريدُ ١٠ـ ولاستِحقاقِهِ هـ ذي الأسامى

وكما تجبُ له سُبحانه وتعالى الصِّفاتُ السَّلبيَّةُ، كذلك تجبُ له صفاتُ المعاني والصِّفاتُ المعنويَّـةُ.

فصفاتُ المعاني سبعٌ، وهي: الحياةُ، والعلمُ، والإرادةُ، والقُدرةُ، والسَّمعُ، والبَصَرُ، والكلامُ.

والصِّفاتُ المعنويَّةُ سبعٌ أيضاً، وهي: كونُه حيّاً، وكونُه عالِماً، وكونُه مُريداً، وكونُه قادراً، وكونُه سميعاً، وكونُه بصيراً، وكونُه مُتكلِّماً.

فذكر الناظمُ الصِّفاتِ المعنويَّةَ أَوَّلاً بقوله: «قديرٌ عالِمٌ حيٌّ مُريدٌ سميعٌ مُبصِرٌ» (٢)، ثم ذكر صفاتِ المعاني بقوله: «والاستِحقاقِهِ هذي الأسامي صِفَاتٌ يَستَحِقُّ بها الكَمَالا»، أراد بالأسامي: الأسهاءَ التي ذكرها في قوله: «قديرٌ عالمٌ...»، والمعنى: لأجل تصحيح تسميته بهذه الأسماء عقلاً ونقلاً، يجبُ أن يكون مُتَّصِفاً بصفاتٍ اشتُقَّت منها هذه الأسماء، أي أنه سُبحانه قادرٌ بقُدرة، مُريدٌ بإرادة، عالِمٌ بعِلْم، حيٌّ بحياة، سميعٌ بسَمْع،

و«حاشيته على السنوسية» ص١٨-١٩، و«شرح الخريدة» للشيخ أحمد الدردير ص٥٤-٥٩ مع «حاشية الصاوي».

والصِّفاتُ السَّلبيَّةُ ليست منحصرةً بـهذه الخمس، وإنها اقتصـروا على ذكر هذه الخمس لأنَّ ما عداها من نفي الولد والزوجة وكونِه جسماً أو في مكان أو في زمان أو في جهة...، راجعٌ إليها ولو بالالتزام. قاله البيجوري والصاوي.

⁽۱) كذا في (ق)، وفي (ن): «لها».

⁽٢) يُلاحَظُ أن الناظمَ لم يذكر في قوله هذا صفةَ الكلام، وسيذكرُها في البيت ١٥.

بصيرٌ ببَصَر، مُتكلِّمٌ بكلام، لا كما قالت المُعتزلةُ: إنه سُبحانه قادرٌ بذاته، مُريدٌ بذاته، عالِمٌ بذاته، عالِمٌ بذاته، حيٍّ بذاته، سميعٌ بذاته، بصيرٌ بذاته، مُتكلِّمٌ بذاته.

فلا خلافَ بيننا وبين المُعتزلة في إثبات الصِّفات المعنويَّة، وآياتُ الكتاب الدالَّةُ عليها كثيرةٌ، كقوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ [البقرة: ٢٠]، وقوله: ﴿وَاللّهُ بِحَكِلِ شَيْءٍ عَلِيكُ ﴾ [البقرة: ٢٨٢]، وقوله: ﴿ ٱللّهُ لاَ إِللهَ إِلاَ هُو ٱلْحَى ٱلْقَيُّومُ ﴾ [البقرة: ٢٥٥]، ﴿ وَقُولُه: ﴿ وَهُو السَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴾ [السورى: ١١]، وقوله: ﴿ وَهُو السَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴾ [السورى: ١١]، وقوله: ﴿ وَهُو السَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴾ [السورى: ١١]، وقوله: ﴿ وَهُو السَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴾ [السورى: ١١]،

أما صفاتُ المعاني: فدليلُنا في إثباتها ما ذكره العلامةُ التفتازاتيُّ رحمه الله تعالى فقال: «ثبت أنه عالِـمٌ حيُّ قادرٌ إلى غير ذلك، ومعلومٌ أن كُلَّا من ذلك يدلُّ على معنى زائد على مفهوم الواجب، وليس الكُلُّ ألفاظاً مُتَرادِفة، وصِدْقُ المُشتقِّ على الشيء يقتضي ثبوتَ مَأْخَذِ الاشتقاق له، فثبت له صفةُ العلم والقُدرة والحياة وغير ذلك، لا كها تَزعُمُ المُعتزلةُ من أنه عالِـمٌ لا عِلْمَ له، وقادرٌ لا قُدْرةَ له، إلى غير ذلك، فإنه مُحالٌ ظاهرٌ، بمنزلة قولنا: أسودُ لا سوادَ له، وقد نَطَقَتِ النَّصوصُ بثُبوت عِلمِه وقُدرتِه وغيرهما(١)، ودلَّ صُدورُ الأفعال المُتقَنة على وجود عِلمِه وقُدْرتِه، لا على مُجرَّد تسميته عالِماً قادراً»(٢).

والقُدرةُ: صفةٌ أزليَّةٌ قائمةٌ بذاته تعالى يَتَ أتَّى بها إيجادُ المُمكِن وإعدامُه.

والإرادةُ: صفةٌ أزليَّةٌ قائمةٌ بذاته تعالى تُخصِّصُ المُمكِنَ ببعض ما يجوز عليه (٣).

⁽١) منها قولُه تعالى: ﴿ذُرَ ٱلْقُوَّةِ ٱلْمَتِينُ﴾ [الذاريات: ٥٨]، وقوله: ﴿أَنْزَلَهُ، بِعِـلْمِـهِـ﴾ [النساء: ١٦٦]، وقوله: ﴿وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أَنْثَىٰ وَلَانَصَمُعُ إِلَّا بِعِلْمِهِـ﴾ [فاطر: ١١].

⁽٢) «شرح العقائد النسفية» ص٦٩، ويُنظَر الدليل العقلي التفصيلي في إثبات كل صفة من هذه الصفات في المُطوَّلات.

⁽٣) وما يجوز على المُمكِن سِتَّةُ مُتقابِلات: الوجود والعدم، والزمان والمكان، والجهة والمقدار.

والعِلمُ: صفةٌ أزليَّةٌ قائمةٌ بذاته تعالى مُتعلِّقةٌ بجميع الواجبات والجائزات والمُستَحيلات على وجه الإحاطة على ما هي به، من غير سَبْق خَفَاء.

والحياةُ: صفةٌ أزليَّةٌ تُصَحِّحُ لِمَن قامت به الإدراكَ(١).

والسَّمْعُ: صفةٌ أزليَّةٌ قائمةٌ بذاته تعالى تتعلَّقُ بالمسموعات فتُدرَك بها إدراكاً تاماً.

والبَصَرُ: صفةٌ أزليَّةٌ قائمةٌ بذاته تعالى تتعلَّقُ بالـمُبصَرات فتُدرَك بها إدراكاً تاماً^(٢).

(١) أي: أن يتصف بصفات الإدراك، وهي: العلم السمع والبصر. وذكرُ صفات الإدراك في التعريف على سبيل التمثيل لا الحَصْر، لأنه لا يُعقل أيضاً أن يَتَّصِفَ بالقدرة والإرادة والكلام من غير أن يَتَّصِفَ بالحياة.

قال البيجوري في «شرح الجوهرة» ص ٦٤: «وهذا تعريف يشمل الحياة القديمة والحادثة، ولا يضرُّه الجمعُ بين حقيقتين مختلفتين بالقِدَمِ والحدوث، لأنه رَسْمٌ لا حَدُّ. وكان ذكر قبل ذلك أن تعريفات الصِّفات رسومٌ لا حدودٌ حقيقيَّةٌ، لأنه لا يعلم كُنهَ ذات الله وصفاتِه إلا هو سبحانه وتعالى».

قلت: والفرقُ بين الحدِّ والرَّسْم: أنَّ الحدَّ: هو الذي يتركَّبُ من جنس الشيء وفَصْلِه، أما الرَّسْمُ: فهو الذي يتركَّبُ من جنس الشيء وخاصَّته اللازمة، فتعريف الإنسان بأنه «حيوانٌ ناطقٌ ـ أي مُفكِّرٌ ـ » حدُّ، وتعريفُه بأنه «حيوانٌ ضاحكٌ» رَسْمٌ، وهذا هو الرَّسْمُ التامُّ، أما الرَّسْمُ الناقصُ: فهو الذي يتركَّبُ من عَرَضيَّات تختصُّ جُملتُها بحقيقة واحدة، كتعريف الإنسان بأنه «ماشِ على قدَميه عريضُ الأظفار بادي البَشَرة مُستقيمُ القامة ضحَّاكٌ بالطَّبْع». [انظر «تهذيب فن المنطق» للدكتور محمد العايدي ص ٢٨-٣٣]، ومن هذا القسم الأخير تعريفاتُ صفات الله تعالى.

(٢) وقال السنوسي: إنَّ صفتي السمع والبصر تتعلَّقان بالموجودات كلِّها، فيدخلُ في ذلك رؤية الأصوات وسماع الألوان. وتابَعَه عليه المُتأخِّرون. أما الذي اخترتُه من أنَّ صفةَ السمع تتعلَّق بالمسموعات فقط، وصفةَ البصر تتعلق بالمُبصَرات فقط، فهو قولُ جماعة من متقدِّمي الأشاعرة =

والكلامُ: صفةٌ أزليَّـةٌ قائمةٌ بذاته تعالى مُنافيةٌ للسُّكُوت والآفة، هو بها آمِـرٌ وناهِ ومُـخبِـرٌ(١).

فعُلِمَ من تعريف القُدرة والإرادة أنهما تتعلَّقان بالـمُمكِن، لا بالـواجب ولا بالمستحيل.

أما العِلمُ فيتعلَّقُ بالواجب والمُمكِن والـمُستحيل، فيعلمُ اللـهُ سُبحانه نفسَه وصفاتِه، ويعلمُ خَلْقَه الذي أوجَدَه من العَدَم، ويعلمُ المُستَحيلَ المعدومَ _ كالشَّريك له _ أنه معدومٌ.

وكذا الكلامُ يتعلَّــ أَيُ بالواجب والمُمكِن والمُستحيل، ولكنْ تَعَلَّقُ العِلْم بها تَعَلَّقُ انكشاف، وتَعَلَّقُ الكلام بها تَعَلَّقُ دلالة.

ويتعلَّقُ السَّمعُ بالمسموعات، والبَصَرُ بالمُبصَرات، كما قال العلامة سَعْدُ الدِّين التَّفْتازاني رحمه الله تعالى، وقيل: يتعلَّقان بالموجودات جميعاً، على ما قال العلامةُ السنوسيُّ رحمه الله تعالى.

وأما الحياةُ فلا تتعلَّقُ بشيء (٢).

والماتريدية، منهم الأستاذ عبد القاهر البغدادي والعلامة سعد الدين التفتازاني. انظر «الفرق بين الفرق» للبغدادي ص٣٣٥، و «شـرح العقائد النسفية» للتفتازاني ص٧٦.

وكأنَّ الناظمَ رحمه الله تعالى يقولُ بهذا الذي اخترتُه أيضاً، فقد قال في «التحبير في التذكير» ـ وهو كتابٌ في شرح الأسماء الحسنى ـ ص 3: «سمعُه وبَصَرُه صفتان له زائدتان على علمه خلافاً للقَدَرية، وهما إدراكان آخران له، فلا يخرجُ مسموعٌ عن سمعه، ولا موجودٌ عن بَصَره، ولا يَحجُبُهما شيءٌ، فيسمعُ السِّرَّ والنَّجوي، ويرى ما تحت الشَّرى».

⁽١) السُّكوت: ترك التكلُّم مع القدرة عليه، والآفة: أن لا يقدر عليه.

⁽٢) انظر تفصيل الكلام على صفات الـمعاني ومتعلَّقاتها في «شـرح العقائد النسفية» للتفتازاني=

واعلم أنه يُشاعُ عن السادة الأشاعرة أنهم لا يُثبتون لله عزَّ وجلَّ إلا عشرين صفةً، وهي: الوجود (١)، والقِدَم، والبقاء، والوحدانية، القيام بالنفس، ومخالفة الحوادث (٢)، والحياة، والعلم، والإرادة، والقدرة، والسمع، والبصر، والكلام (٣)، وكونُه سبحانه وتعالى حياً، وعالماً، ومُريداً، وقادراً، وسميعاً، وبصيراً، ومتكلِّماً (٤). وقد ذكر الناظمُ رحمه الله هذه الصفات العشرين كما سَلَفَتِ الإشارةُ إليه (٥).

وهذا الذي يُشاعُ عن السادة الأشاعرة غير صحيح، وهي دعوى لا دليلَ عليها، بل هي فِرْيةٌ بلا مِرْية، فالسادةُ الأشاعرةُ يُثبتون لله عزَّ وجلَّ صفاتِ الكهال كلِّها، ولا ينفون عنه سبحانه وتعالى إلا ما لا يليقُ به من الآفات والنقائص، ولكنَّهم يُفرِّقون بين هذه الصفات العشرين وما عداها من صفات الكهال: بأنَّ هذه الصفات العشرين يجبُ إثباتُها لله عزَّ وجلَّ تفصيلاً عندهم، وما عداها من صفات الكهال يكفي إثباتها لله سبحانه وتعالى إجمالاً.

ولذلك تراهم ينصُّون في كتب العقائد على هذه الصفات العشرين، ويذكرونها تفصيلاً، ويسكتون عما وراءها، لا لكونها غيرَ مُثبَتَة عندهم، بل لأنه لا يجبُ على المُكلَّف أن يعلمها تفصيلاً.

ص٥٧-٠٨، و «شرح الجوهرة» للبيجوري ص٥٥-٦٧، و «حاشيته على السنوسية» ص٢١-٤، و «شرح الخريدة» للدردير ص٧٧-٧٦ مع «حاشية الصاوي»، ولم ألتزم تعريف أحدهم بعينه، بل انتَقَيتُ من تعريفاتِهم ما رأيتُه أحسنَها.

⁽١) وهذه الصفةُ هي الصفةُ النفسيةُ عندهم.

⁽٢) وهذه الصفاتُ الخمسُ هي الصفاتُ السَّلْبيةُ عندهم.

⁽٣) وهذه الصفاتُ السبعُ هي صفاتُ المعاني عندهم.

⁽٤) وهذه الصفاتُ السبعُ هي الصفاتُ المعنويةُ عندهم.

⁽٥) والسادةُ الماتريديةُ يزيدون بعد ذلك صفةً أخرى، وهي التكوين.

وهذا ما دلَّ عليه قول الإمام أبي عبد الله محمد بن محمد السنوسيّ رحمه الله تعالى في عقيدته المعروفة بـ «السنوسية» ـ وهي من المتون المعتمدة في مذهب الأشاعرة ـ: «يجبُ على كُلِّ مُكلَّف شرعاً أن يعرف ما يجبُ في حقِّ مولانا جلَّ وعزَّ، وما يستحيلُ، وما يجوزُ، وكذا يجبُ أن يعرف مثلَ ذلك في حقِّ الرُّسُل، عليهمُ الصلاةُ والسلام، فما يجبُ لمولانا جلَّ وعزَّ عشرون صفة...»، وذكرها.

قال العلامةُ إبراهيمُ البيجوريُّ رحمه الله تعالى في «حاشيته» عليها: «قوله: «فمها يجبُ» أي: إذا أردتَ بيانَ ذلك فمها يجبُ ... إلخ، فالفاءُ للإفصاح، لأنها أفصحت عن شرط مُقدَّر، ولكن المُصنِّف لم يُبيِّن جميعَ ما يجبُ في حقه تعالى، وجميعَ ما يستحيلُ، بل بعضَ ما يجبُ، وهو ما يجبُ تفصيلاً فقط، دون ما يجبُ إجمالاً، وبعضَ ما يستحيلُ، وهو ما يستحيلُ تفصيلاً فقط، دون ما يجبُ إجمالاً، ولذلك أتى بـ «من» التبعيضية، وهو ما يجب...»، و «مما يستحيل اجمالاً، ولذلك أتى بـ «من» التبعيضية، حيثُ قال: «فمها يجب...»، و «مما يستحيل...»، فتأمل»(١). انتهى.

وقولُه: «لَــِسَ الـجَهَالا» أي: لَــِسَ صفاتِ الـجهال، أي: ظهر بها، وهذا التعبير اقتَــبَسَه الناظمُ من قول الله سُبحانه في الحديث القُدُسي: «الكِبرياءُ ردائي، والعَظَمةُ إزاري، فمَن نازَعني واحداً منهما قَذَفتُه في النار»(٢).

فقولُه: «لَبِسَ الجمالا» مُتناسِبٌ مع التعبير بـ«الرداء» في الحديث، لكنَّ الحديثُ ليس على ظاهره كها هو معلوم، والتعبيرُ فيه بالرداء مجازٌ، وما كان من هذا الباب

⁽١) «حاشية البيجوري على السنوسية» ص١٦.

⁽٢) أخرجه أبو داود (٤٠٩٠)، وابن ماجه (٤١٧٤) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

وأخرجه ابنُ ماجه أيضاً (١٧٥) من حديث ابن عباس رضي الله عنهما.

وانظر شرحه في كتاب «من صحاح الأحاديث القُدُسيَّـة» لشيخنا العلامة المُحَقِّق الأستاذ محمد عوامة حفظه الله تعالى.

فإنه لا يُتَصَرَّفُ فيه كما تقرَّرَ في موضعه، فقولُ الناظم: «لَـبِسَ الجمالا» فيه نَـظَـرٌ من حيثُ إطلاقُ هذا اللفظ في حقَّ الله عزَّ وجلَّ، وإن كان لا يُريدُ منه إلا معنى مجازياً ثابتاً.

أما المُرادُ بصفات الجهال فهي الصِّفاتُ الثُّبوتيَّة، كالقُدرة والإرادة وغيرها، وإنها تتمُّ بالتنزُّه عن كل عَيْب ونَقْص، أما صفاتُ الجلال فهي الصِّفاتُ السَّلبيَّة، وإنها تتمُّ بالاتَّصَافِ بكلِّ كهال، فتحصَّلَ أنَّ الجلالَ والجهالَ من الصِّفات الجامعة للتنزيه عن النقائص والاتِّصَاف بالكهالات، لكنَّ مَ ظهرَ الجلال الانتقامُ والغَضَبُ، ومَ ظهرَ الجهال الرحةُ والفَضْلُ والرِّضا (۱).

وقال الإمامُ الغزائيُّ رحمه الله تعالى في «المقصد الأسنى»: «الجليلُ: هو الموصوفُ بنعوت الجلال، ونعوت الجلال: هي العزُّ والملكُ والعلمُ والغِنى والقُدرةُ وغيرُها من الصفات، فالجامعُ لجميعها هو الجليلُ المُطلَقُ، والموصوفُ ببعضها: جلالتُه بقَدْر ما نال من هذه النعوت، فالجليلُ المُطلَقُ هو اللهُ عزَّ وجلَّ فقط».

ثم قال: «ثم صفاتُ الجلال إذا نُسِبَت إلى البصيرة المُدرِكة لها سُمِّيت جمالاً، وسُمِّيَ المُتَّصِفُ به جميلاً، واسمُ الجميل في الأصل وُضِعَ للصُّورة الظاهرة المُدرَكة بالبَصَر مها كانت، بحيثُ تُلائِمُ البَصَرَ وتُوافِقُه، ثم نُقِلَ إلى الصُّورة الباطنة التي تُدرَكُ بالبصائر حتى يُقال: سيرةٌ حَسَنةٌ جميلةٌ، ويُقال: خُلُقٌ جميلٌ، وذلك يُدرَكُ بالبصائر لا بالأبصار، والصُّورةُ الباطنةُ إذا كانت كاملة مُتناسِبة جامعة جميع كمالاتها اللائقة بها كما ينبغي وعلى ما ينبغي، فهي جميلةٌ بالإضافة إلى البصيرة الباطنة المُدرِكة لها، ومُلائمةٌ لها مُلاءمة يُدرِكُ صاحبُها عند مُطالعتها من اللذَّة والبهجة والاهتزاز أكثرَ مما يُدرِكُه الناظرُ بالبَصَر الظاهر إلى الصُّورة الجميلة...»(٢).

⁽١) انظر «حاشية الصاوي على شرح الخريدة» ص٦٦-٦٧.

⁽٢) «المقصد الأسنى شرح معاني أسهاء الله الحسنى» للغزالي ص١١٥-١١٦.

وقال الناظمُ الإمامُ القُشَيريُّ في «التحبير في التذكير»: «اعلم أنه عزَّ وجلَّ يُكاشِفُ القلوبَ مرَّةً بوَصْف جلاله، ومرَّةً بوَصْف جماله، فإذا كاشَفَها بوَصْف جلاله صارت أحوالها عَطَشاً في عَطَش، أوذا كاشَفَها بوَصْف جماله صارت أحوالها عَطَشاً في عَطَش، فمَنْ كاشَفَه بجلاله أفناه، ومن كاشَفَه بجهاله أحياه، فكَشْفُ الجلال يُوجِبُ مَحْواً وغَيْبة، وكَشْفُ الجلال يُوجِبُ مَحْواً وقُرْبة، فالعارفون كاشَفَهم بجلاله فغابوا، والمُحِبُّون كاشَفَهم بجلاله فغابوا، والمُحِبُّون كاشَفَهم بجاله فطابوا، فمَنْ غاب فهو مُهَيَّم، ومَنْ طاب فهو مُتيَّم» (١).

وقال شيخُ الإسلام زكريا الأنصاريُّ رحمه الله تعالى في «شرحه» على «الرسالة القشيرية» للناظم: «صفاتُ الجلال صفاتُ قَهْر، والقَهْرُ يُستفادُ من السَّلْب، وصفاتُ الجمال صفاتُ لُطْف، واللطْفُ يُستفادُ من الإيجاد»(٢).

١١ فلا يَحْويهِ قُطْرٌ أو مَكَانً ولا حَدُّ فيستَدعي مِـثَالا

ما يستحيل على الله عز وجل

لمَّا انتهى الناظمُ من بيان الصفات الواجبة لله سُبحانه وتعالى، شرع في بيان ما يستحيل عليه سبحانه، فذكر من ذلك وجوده سبحانه في مكان أو جهة، والحَدَّ، والجِسْميَّة. وهذا الذي ذكره بعضُ ما يستحيل عليه سبحانه، وقد عَبَّرُوا عنه بعبارة جامعة، وهي: «أنه يستحيلُ عليه سُبحانه أضدادُ ما وَجَبَ له من الصِّفات»(٣)، وقد وَجَبَ له سُبحانه كلُّ نَقْص.

⁽۱) «التحبير في التذكير» للقشيري ص٦٢.

⁽٢) «الرسالة القشيرية» مع حواش من «شرح» الشيخ زكريا الأنصاري ص٧.

⁽٣) انظر «متن السنوسية» ص٢٥، وقد عدَّها تفصيلاً.

قولُه: «فلا يَحْويهِ قُطْرٌ أو مكانٌ» فيه نفيُ وجوده سُبحانه في مكان (١)، والدليلُ على نفيه أنه كان سُبحانه قبل خَلْق المكان، وهو الآن على ما عليه كان، لأنه سُبحانه مُنَزَّهٌ عن التغيُّر، لأنه من أمارات الحدوث.

قال الناظمُ الإمامُ القُشَيريُّ رحمه الله في تفسيره «لطائف الإشارات»: «خَلَقَ الزمانَ، ولم يكن قبلَه زمان، وخَلَقَ المكانَ، ولم يكن قبله مكان، فالحقُّ سبحانه كانَ ولا مكانَ ولا زمانَ، فهو عزيزٌ لا يُدرِكُه المكانُ، ولا يملكُه الزمان»(٢).

ثم لو كان في مكان: للزم إما أن يُساوِيَه أو يَنقُصَ عنه فيكونَ متناهياً، أو يزيدَ عليه فيكونَ مُتجزِّئاً^(٣).

قال الأستاذ عبد القاهر البغدادي رحمه الله تعالى في بيان الأصول التي أجمع عليها أهلُ السُّنَّة: «وأجمعوا على أنه لا يجويه مكانٌ، ولا يجري عليه زمانٌ، على خلاف قول مَنْ زعمَ من الهشاميَّة والكرَّاميَّة (٤) أنه مماسُّ لعرشه، وقد قال أميرُ المؤمنين علي رضي

⁽١) والقُطْرُ في اللغة: الجانب والناحية _ كما في «المصباح المنير» للفيومي، مادة (قطر) _ فعطفُ «المكان» عليه في قول الناظم: «فلا يحويه قُطرٌ أو مكانٌ» من باب عطف العام على الخاص، والله أعلم.

⁽٢) «لطائف الإشارات» للقشيري ٣: ٣٢١ (فصلت: ٩).

⁽٣) قاله الإمام التفتازاني في «شرح العقائد النسفية» ص٦٥.

⁽٤) الهشامية: فرقة من غُلاة الشيعة القائلين بالتشبيه، تُنسَبُ إلى هشام بن الحكم، أحد متكلمي الشيعة، وصاحب المقالة الشنيعة في التشبيه، ثم إلى هشام بن سالم الجواليقي الذي نسج على منواله في التشبيه.

والكَرَّاميَّة: فرقة من المُشبَّهة، تُنسَبُ إلى أبي عبد الله محمد بن كرَّام السِّجستاني. وانظر للتوسُّع في أقوالهم: «الملل والنحل» للشهرستاني ١ : ١٠٨ و١٨٤.

الله عنه: إنَّ الله تعالى خلق العرشَ إظهاراً لقُدرته لا مكاناً لذاته، وقال أيضاً: قد كان ولا مكان، وهو الآن على ما عليه كان»(١).

وقولُه: «ولا حَدٌّ» فيه نفيُ الحدِّ عنه سُبحانه وتعالى، قال الإمامُ الطحاويُّ رضي الله تعالى عنه في «عقيدته» المُسمَّاة «بيان السُّنَّة والجماعة»: «تعالى اللهُ عن الحُدود والغايات والأركان والأدوات»(٢).

وقال الأستاذُ عبدُ القاهر البغداديُّ رحمه الله تعالى: «وقالوا ـ أي: أهلُ السُّنَة والجماعة ـ بنفي النهاية والحدِّ عن صانع العالم، على خِلافِ قول هشام بن الحَكَم الرافضي...، وخلافِ قول مَن زعم من الكرَّاميَّة أنه ذو نهاية من الجهة التي يُلاقي منها العرشَ ولا نهاية له من خس جهات سواها»(٢).

ودليلُ نفي الحَدِّ أن «الحدَّ يوجِبُ الحُدُوثَ، لحاجة الحدِّ إلى حادِّ خصَّه به (١٠)، والباري قديمٌ لم يَزَل (٥٠).

ونقل الناظمُ الإمامُ القشيريُّ رحمه الله تعالى في «رسالته» عن الإمام أبي بكر الشَّبْلي رحمه الله تعالى قولَه: «الواحدُ: المعروفُ قبل الحدِّ وقبل الحروف»، وأعقبَه بقوله:

⁽١) «الفرق بين الفِرَق» للأستاذ عبد القاهر البغدادي ص٣٣٣.

⁽٢) انظر «العقيدة الطحاوية» (ص٢٨ من المتن المطبوع أول «شـرحها» للغنيمي).

⁽٣) «الفرق بين الفِرَق» للبغدادي، ص٣٣٢.

⁽٤) لأنَّ الحدَّ هو: طَرَفُ الشيء ونهايتُه، ففيه معنى التقدير بمقدار مُعيَّن، وهذا المقدارُ يُمكنُ أن يكون أكبر منه أو أصغر، والـمُمكنُ لا بدَّ له من مرجِّح يُحون أكبر منه أو أصغر، والـمُمكنُ لا بدَّ له من مرجِّح يُرجِّحه ويُخصِّمه بالوجود، فمن هنا لَزِمَ من الـحَدِّ وجودُ حادِّ أثَّر في المحدود، وهذا التأثيرُ يُنافى القِدَم ويدلُّ على الحدوث.

⁽٥) قاله الإمام البيهقي رحمه الله في «الأسماء والصفات» (باب الاستواء).

«هذا صريحٌ من الشِّبْلِيِّ أنَّ القديمَ سُبحانه لا حَدَّ لذاته، ولا حروفَ لكلامه»(١).

والفاءُ في قوله: «فيستَدعي مِثالاً»: فاءُ السَّببيَّة، والفعلُ بعدها منصوب بـ «أَنْ» مُضمَرة، ولم تظهر الفتحةُ عليه للوَزْن، وأراد بالمثال هنا الشَّبيه، والمعنى: إذا لم نَنْفِ عنه سُبحانه المكانَ والحدَّ كان مُشابِهاً لخلقِه.

١٢ وراءً أو مُقَابَلَةً وفَوْقًا وتَحْتاً أو يَميناً أو شِمَالا

وقولُه: «وراءً» منصوب على البَدَليَّـة من قوله: «فيستدعي مِثالاً»، أي: فيستدعي وراءً ومقابلةً وفوقاً… إلخ.

وفي قوله هذا نفي كون الله سُبحانه وتعالى في جهة من الجهات الست، وهي: الأمامُ والخلفُ والفوقُ والتحتُ واليمينُ والشِّمالُ، وقد نفاها الإمامُ الطحاويُّ في «عقيدته» بقوله: «لا تَحْويهِ الجِهاتُ السِّتُ كسائر المُبتَدَعات» (٢). وقال صاحبُ «بَدْء الأمالي»:

نُسَمِّي اللهَ شَيْسًا لا كَالَاشْيَا وذاتاً عن جهات السِّتِّ خالي

قال العلامةُ على القاري رحمه الله تعالى في «شرحها»: «وفيه ردٌّ على المعتزلة والقَدَريَّة القائلين بأن على المُشبِّهة والكرَّاميَّة القائلين بأنه على العَرْش سُبحانه وتعالى»(٣).

واعلم أنَّ حقيقةَ الجهة: نسبةُ مكان إلى مكان، قال الإمامُ الغزاليُّ: «فمعنى كَوْنِ

⁽١) «الرسالة القشرية» ص٣.

 ⁽٢) وقوله: «لا تحويه الجهاتُ السَّتُ» معناه: لا تحويه جهةٌ من الجهات السِّتِّ، بدليل قوله: «كسائر المُبتَدَعات»، لأنَّ المُبتَدَعات_يعني المخلوقات_إنما تحويها جهةٌ من الجهات السِّتِّ.

⁽٣) «ضوء المعالي لبدء الأمالي» لعلي القاري ص٧.

الشيء فوقنا: هو أنه في حيِّز يلي جانبَ الرأس، ومعنى كَوْنه تحتنا: أنه في حيِّز يلي جانب الرِّجل، وكذا سائر الجهات، فكلُّ ما قيل فيه إنه في جهة، فقد قيل فيه إنه في حيِّز مع زيادة إضافة»(١)، فإثباتُ الجهة هو في حقيقته إثباتُ مكان لله سُبحانه، وقد تقدَّم بُطلانُه.

ثم يلزمُ من كونه في جهة: أن يكونَ محدوداً ومتناهياً من جانب واحد على الأقل، فإن كان في جهة فوق لَـزِمَ أن يكون محدوداً ومُتناهياً من جهة تـحت، وهكذا، وقد تقدَّم بُطلانُ الـحَدِّ في حقِّه تعالى (٢).

وما جاء من النَّصوص التي قد يُتَوَهَّمُ منها إثباتُ المكان أو الجهة له تعالى فهي مصروفةٌ عن ظواهرها عند أهل السُّنَّة والجماعة من السَّلَف والخَلَف، ثم السَّلَفُ يُفوِّضُون تعينَ المعنى المُراد منها إلى الله سُبحانه، والخَلَفُ يجتهدون في تعين هذا المعنى (٣).

⁽١) «الاقتصاد في الاعتقاد» للغزالي ص٣٠.

 ⁽۲) وانظر للاستزادة في إبطال القول بالجهة: «الاقتصاد في الاعتقاد» للإمام الغزالي ص٢٩-٣٥،
 و«أساس التقديس» للإمام الرازي ص٤٣-٦٤.

⁽٣) وقد أفرَدَ جماعةٌ من العلماء الكلامَ في النصوص الموهِمة للتشبيه _ ومنها إثبات المكان والجهة _ وبيان معانيها وتأويلها: منهم الإمام أبو بكر محمد بن الحسن بن فورك (ت ٤٠٦) _ أحد شيوخ الناظم _ في كتابه «مشكل الحديث وبيانه»، والحافظ البيهقي (ت ٤٥٨هـ) في كتابه «الأسهاء والصّفات» بتعليقات العلامة الحُجَّة الشيخ محمد زاهد الكوثري عليه، والإمام القاضي بدر الدّين محمد بن إبراهيم المعروف بابن جماعة (ت ٣٧٣هـ) في كتابه «إيضاح الدليل في قطع حجج أهل التعطيل» بتعليقات العلامة الشيخ وهبي سليمان غاوجي عليه، ومن المُتأخِّرين: الشيخ محمود خطَّاب السُّبكي في كتابه «إتحاف الكاثنات»، والشيخ محمد الخضر الشنقيطي في «استحالة المعية بالذات».

١٣ ـ تَقَدَّسَ أَن يكونَ له شَبيةٌ تعالى أَن يُظَنَّ وأَن يُقَالا

قولُه: «تَقَدَّسَ» أي: تنزَّه وتطهَّر، ومنه اسمُه تعالى «القُدُّوس» أي: الـمُنزَّه عن كل نَقْص وعَيْب (١).

والمصدرُ المُؤوَّلُ في قوله: «أن يكونَ» في محلِّ نَصْب على نَزْع الخافض، والتقدير: «تقدَّس عن أن يكونَ له شَبيهٌ».

وفي قولُه: «تقدَّسَ أن يكونَ له شبيهٌ» نفيُ الشَّبيه، وإذا انتفى الشَّبيهُ انتفى المَثيلُ من باب أولى، ودليلُ نفيهما قولُه تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ عَشَى يُّ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ من باب أولى، ودليلُ نفيهما قولُه تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ عَشَى يُّ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ [الإخلاص: ٤]، قال الحافظُ السورى: ١١]، وقولُه: ﴿ وَلَمْ يَكُنُ لَهُ صَحُفُوا أَحَدُ ﴾ [الإخلاص: ٤]، قال الحافظُ البيهقيُّ رحمه الله في قوله تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ عَلَيْ اللهُ سبحانه أن ينفيَ التشبيه على آكيدِ ما يكونُ من النفي جمع في قراءتنا بين حروف التشبيه واسم التشبيه حتى يكون النفيُ مؤكّداً على المُبالَغة»(٢).

وقوله: «جمع في قراءتنا بين حروف التشبيه واسم التشبيه حتى يكونَ النفيُ مُؤكَّداً على المبالغة» توضيحُه: أن الذي يتبادرُ إلى الأذهان أن يكونَ سياقُ الآية: «ليس كهو شيء» بحذف «مثل»، والتقدير: ليس شيءٌ مِثلاً له، والأولُ يُفيدُ نفى الشَّبَه بينه وبين غيره جَلَّ ثناؤُه، والثاني يُفيدُ نفى التهاثل بينه وبين غيره =

ويُنظر لزاماً «السيف الصَّقيل» للإمام السُّبكي، و«تكملة الرد على نونية ابن القيم» للإمام الكوثرى، وهي تعليقاته عليه.

⁽١) قال الناظمُ الإمامُ القشيري في كتابه «التحبير في التذكير» ص٢٨: «القُدُّوس: فُعُّول من القُدس، وهو الطهارة، ...، ومعناه في صفة الله تعالى: نفيُ النقائص، والتنزيه من الآفات، باستحقاق نعوت الجلال والكمال».

⁽٢) «الأسماء والصفات» للبيهقي ص٧٧٧.

والمصدرُ المُؤوَّل من «أن يُظنَّ» في قوله: «تعالى أن يُظنَّ وأن يُقالاً» في محلِّ نَصْب على نَزْع المخافض أيضاً، والتقدير: «تعالى عن أن يُظنَّ وعن أن يُقالَ»، أي: تعالى اللهُ عن أن يُظنَّ به_أي: يُعتَقَدَ أنَّ له شبيهاً، وتعالى عن أن يُقال ذلك في حقِّه.

١٤ ولا جِسمٌ يُماثِل مُحدَثَاتٍ مُؤَلَّفَةً قِصَاراً أوطِوالا

قولُه: «ولا جِسْمٌ»: «لا»: نافية، و «جسمٌ»: خبرُ مبتدأ محذوفِ تقديرُه «هو»، أي: ولا هو جِسمٌ، ففيه نفيُ الجِسْميَّة عنه سُبحانه، ودليلُها أنَّ الجسمَ مُرَكَّبٌ، فهو مُحتاجٌ إلى كلِّ جُزْء من أجزائه، وكُلُّ جُزء من أجزائه غيرُه، فهو محتاجٌ إلى غيره، والمُحتاجُ إلى الغير لا يكون غنياً بالذات، وهو سُبحانه الغنيُّ (١)، ثم هو سُبحانه القيُّومُ، والقيُّومُ: هو مَن كان قائماً بنفسه مُقوِّماً لغيره، فكونُه قائماً بنفسه عبارةٌ عن كونه غنياً عن كُلِّ ما سواه، وكونه مُقوِّماً لغيره عبارةٌ عن احتياج كُلِّ ما سواه إليه، واحتياجُه إلى جُزْئه يُنافي ذلك (٢).

ثم الأجسامُ مُتماثلةٌ في الماهيَّة (٣)، فلو كان جسماً لكانت ذاتُه مِثلاً لسائر الأجسام، وهو باطلٌ بقوله تعالى: ﴿لَيْسَكِمِثْلِهِۦ شَمَىءٌ ﴾ [الشورى: ١١].

وقولُه: «يُماثِلُ مُحدَثاتٍ مُؤلَّفةً»: الفعلُ «يُماثِلُ» مرفوعٌ على الاستئناف بعد

تَقَدَّسَت أسماؤُه، ولـمَّا أراد اللـهُ عزَّ وجلَّ نفي التشبيه والتمثيل بينه وبين خلقه سبحانه وتعالى جمع في الآية المبدوءة بالنفي «ليس»، بين حرف التشبيه، وهو «الكاف»، واسم التشبيه، وهو «مِثْل»، والغايةُ من ذلك أن يكون النفي مُؤكَّداً على المبالغة.

⁽۱) «أساس التقديس» للإمام الرازي ص٧٥.

⁽٢) «أساس التقديس» ص٢٩.

⁽٣) انظر بيان ذلك في «أساس التقديس» ص٣٥-٣٦.

حَذْف فاء السَّبَيَّة (١)، وليس في محلِّ رفع صفة لـ (جسم (٢)، والتقدير: ولا هو جِسمٌ فيُماثِلَ مُحدَثاتٍ مُؤلَّفةً، والمعنى: أنه لو كان جسماً لكان مُرَكَّباً ومُؤلَّفاً من أجزاء، ولو كان كذلك لَمَاثَلَ المُحدَثاتِ في تَركُّبها وتَألُّفِها، والمِثليَّةُ بينه وبينها مَنفِيَّةٌ بنصِّ الكتاب، فَضْلاً عمَّا يلزمُ من ذلك من جريان أحكامها عليه، لأنَّ المُتَماثِلاتِ لها الأحكامُ نفسُها.

ما يـجوز في حق الله عز وجل

هذا ولم يذكر الناظمُ ما يجوزُ في حقّه سبحانه، وهو «فِعلُ كُلِّ ممكنِ أو تَـرْكه»(٣)، فلا يجبُ عليه سُبحانه شيءٌ من ذلك.

١٥ يَرَاهُ المُؤمنونَ بغير شَكِّ ولم يُوجِبُ له وَصْفاً مُحَالا

مسألة الرؤية

قولُه: «يَـرَاهُ الـمُؤمنونَ بغيـر شَكِّ»: اعلم أنَّ رؤيةَ الله سبحانه وتعالى جائزةٌ في العقل واجبةٌ بالنَّـقْل.

(١) قال الإمام السُّيوطي رحمه الله تعالى في «جمع الجوامع»: «تُحذَفُ الفاءُ، فيجوزُ رفعُ تاليها حالاً أو وَصْفاً أو استثنافاً، وجزمُه،، والأصحُّ منعُه بعد نفي...».

وقال في شرحه المسمى «همع الهوامع» ٢ : ٣١٦: «أما النفي فلا يجوزُ الجزمُ بعده على الصحيح، لأنه خبرٌ محضٌ، فليس فيه شَبَهٌ بالشَّرط كها في البواقي، ...، قال أبو حيان: ولم يرد بالجزم في النفي سهاعٌ من العرب».

(٢) لأنه لو كان كذلك لكان المنفيُّ أن يكون اللهُ سبحانه جسماً مُماثِلاً الـمُحدَثات، أما كونُه جسماً جسماً غيرَ مماثل لها فلا يكونُ منفياً، وليس ذلك هو الـمُراد، بل الـمُراد نفيُ كونه جسماً مطلقاً، لأنه لو كان جسماً لـمَاثَلَ المُحدَثات.

(٣) انظر «متن السنوسية» ص٣٢ (من المطبوع مع «حاشية البيجوري»).

أما جوازُها في العقل: فلأنَّ علَّـةَ صِحَّةِ الرُّؤية هي الوجود^(١)، واللـهُ سُبحانه موجودٌ، فصَحَّت رؤيتُه.

ويدلَّ على جوازها أيضاً من النَّقُل أنَّ موسى عليه السَّلامُ قد سأل الرُّؤيةَ بقوله: ﴿رَبِّ أَرِفِ أَنظُر إِلَيْك ﴾ [الأعراف: ١٤٣]، فلو لم تكن جائزةً لكان طَلَبُها جَهْلاً بما يجوزُ في ذات الله وما لا يجوزُ، أو سَفَهاً وعَبَثاً وطَلَباً للمُحال، والأنبياءُ مُنزَّهونَ عن ذلك كُله، ثم قد علَّق اللهُ تعالى الرُّؤيةَ باستقرار الجبل في قوله: ﴿ لَن تَرَمْنِي وَلَئِكِن ٱنظُرْ إِلَى الجَبَلِ فَإِنِ السَّقَرَارُ الجبل أمرٌ مُحَكِنٌ في المُحَبِلِ فَإِنِ السَّقرارُ الجبل أمرٌ مُحَكِنٌ في نفسه، وما عُلِق بمُمكن فهو مُحكِنٌ أنه.

وأما وجوبُها بالنَّـقُل: فمن الكتاب ومن السُّنَّة:

أما الكتابُ: فقولُه تعالى: ﴿ وَجُوهُ يُومَهِ نِوَالَهُ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ﴾ [القيامة: ٢٧-٢٣]، يقولُ الناظمُ الإمامُ القُشيريُّ رحمه الله تعالى في تفسير هذه الآية من «لطائف الإشارات»: «النَّظَرُ المقرونُ بـ «إلى» مُضَافاً إلى الوجه لا يكونُ إلا الرؤية، فاللهُ تعالى يخلقُ الرؤيةَ في وجوههم في الجنَّة على قَلْبِ العادة، فالوجوهُ ناظرةٌ إلى الله تعالى »(٣).

⁽١) أما كون الوجود هو علَّة صحَّة الرؤية، فبيَّنه التفتازاني في «شرح العقائد النسفية» للتفتازاني ص٩١، وهو «أنا قاطعون برؤية الأعيان والأعراض ضرورة، ولا بدَّ للحُكم المُشتَرَك من علَّة مُشتَركة، وهي إما الوجود أو الحدوث أو الإمكان، إذ لا رابع يشتركُ بينها، والحدوث: عبارة عن الوجود بعد العَدَم، والإمكانُ: عبارة عن عَدَم ضرورة الوجود والعَدَم، ولا مَدخَلَ للعَدَم في العِلِّيَّة، فتعيَّن الوجود».

⁽٢) انظر «شرح العقائد النسفية» للتفتازاني ص ٩١-٩٣.

⁽٣) «لطائف الإشارات» للقشيري ٣: ٦٥٧ (القيامة: ٢٢-٢٣).

وأما السُّنَّةُ: فقولُه ﷺ: "إنَّكم سَتَرَونَ ربَّكم كها تَرَونَ هذا القَمَرَ لا تُضَامُونَ في رؤيته»(١).

وقد تمسّكت المُعتزلة في نفي الرؤية بأنه يلزمُ منها أن يكون اللهُ تعالى في مكان وفي جهة، والمُقابلة بينه وبين الرائي، وثبوتُ مسافة واتصالُ شُعَاع بينهما، وكلَّ ذلك مُستَحيلٌ في حقِّه سُبحانه، فردَّ الناظمُ ذلك بقوله: «ولم يُوجبْ له وَصْفاً عُالا» أي: أنَّ إثبات الرؤية عندنا لا يُوجِبُ لله سُبحانه وتعالى وَصْفاً يَستَحيلُ عليه، فنحن نقول: إنه يُرى لا في مكان ولا في جهة ولا بمُقابلةٍ ولا باتصال شُعاع ولا بثبوت مسافة بينه وبين الرائي، واشتراطُ ذلك في الرؤية من قياس الغائب على الشاهد، وهو فاسدٌ.

١٦ وما القُرر أن مخلوقاً وفي إنزالِهِ بادٍ وقالا (٢)

مسألة خَلْق القرآن

قولُه: «وما القُرآنُ مخلوقاً حَديثاً»: «ما»: حرفٌ مُشبَّهٌ بـ «ليس»، وقوله: «حديثاً»: مُشتَّقٌ من الحدوث، أي: ليس القرآنُ مخلوقاً مُحدَثاً. وأراد بالقُرآن الصِّفة القديمة القائمة بذات الله سبحانه، والتي نُسمِّيها بالكلام النفسي، والتي ليست بحرْف ولا صَوْت، لا اللفظ الـمُؤلَّفَ من الحروف والأصوات، فإنها حادثةٌ.

⁽١) أخرجه البخاري (٥٥٤) و(٧٤٣١-٧٤٣٧)، ومسلم (٦٣٣).

و «ما» في قوله: «كما ترون القمر» مصدرية، فالتقدير: «كرؤيتكم للقمر» فيكون قد شبَّه الرؤيةَ بالرؤية ـ من حيثُ الوضوح وعدم الخفاء، ويدلُّ عليه قولُه: «لا تضامون في رؤيته»، أي: لا تشكُّون فيها ـ ولم يُشبِّه المرئيَّ بالمرئيِّ.

⁽٢) كذا في (ق)، وفي (ن): «ففي آزاله نادى وقالا». وسيأتي الكلامُ على ذلك في الشرح.

قال الناظمُ الإمامُ القُشَيريُّ في «رسالته»: «الكلامُ: هو المعنى الذي قام بالقلب من معنى الأمر، والنهي، والخبر، والاستخبار»(١).

وقال العلامةُ شيخُ الإسلام زكريا الأنصاريُّ رحمه الله في «شرحها»: «وهذا هو الكلام النفسيُّ المُعبَّرُ عنه بماصَدُقات اللساني (٢)، وأما الكلامُ اللسانيُّ فمجازٌ عنه، هذا هو المختار، وقيل: حقيقةٌ في اللساني، وقيل: مُشتَركٌ بينهما، وبكُلِّ حال فالكلامُ يُطلقُ عليهما، قال تعالى: ﴿وَيَقُولُونَ فِي النفسِمِم لَوَلا يُعَذِّبُنَا اللهُ بِمَا نَقُولُ ﴾ [المجادلة: ٨]، أي: بألسنتنا عمل عليهما، قال الحق، فجعل القولَ في النفس واللسان جميعاً» (٣).

واعلم أنَّ الذين قالوا بأن الله متكلِّمٌ بالحروف والأصوات اختلفوا:

فمنهم مَن قال بأنه سُبحانه متكلِّمٌ بحروفٍ وأصواتٍ حادثةٍ قائمةٍ بذاته تعالى، وهو قول الكَرَّاميَّة (٤٤). وهو باطلٌ، لأنه قولٌ بقيام الحوادث بذات الله، وهو مُمتنعٌ لاستِلزامه حُدوثَ الذات (٥٠).

ومنهم مَن قال بأنه سُبحانه مُتكلِّمٌ بحروفِ وأصواتِ قديمةِ قائمةِ بذاته تعالى، وهو قول جماعة من الحنابلة. وهو باطلٌ أيضاً، بل هو جَهلٌ وعِنادٌ كما يقول التفتازاني(١)، فحدوثُ الحروف والأصوات بَدَهَيٌّ، قال الإمامُ القاضي أبو بكر الباقلاني

⁽١) «الرسالة القشيرية» ص٦.

⁽٢) الماصدق: هو الأفراد التي يُطلَق عليها اللفظ، أي: يَصدُق عليها.

⁽٣) «الرسالة القشيرية» وعليها هوامش من «شرح» الشيخ زكريا الأنصاري ص٦.

⁽٤) انظر: «التبصير في الدين» لأبي المظفر الإسفراييني ص٩٥.

⁽٥) ويَعُدُّ أبو المظفر الإسفراييني في «التبصير في الدين» ص٩٥ القولَ بقيام الحوادث بذات الله «مما ابتَدَعَه الكرَّاميَّة، مما لـم يتجاسر على إطلاقه قبلهم واحدٌ من الأمم لعلمهم بافتضاحه».

⁽٦) انظر «شرح العقائد النسفية» للتفتازاني ص٨٢.

رحمه الله في «الإنصاف»: «حروفُ الكلمة يقعُ بعضُها سابقاً لبعض، فعند خطِّ الكاتب «با» قد حَصَلَت وثَبَتَت قبل خطِّه «سيناً»، وكذلك «السين» حَصَلَت وثَبَتَت قبل خَطِّه «ميماً»، وكذلك النُّطْقُ، إذا تُلُفِّظَ بـ«الباء» حَصَلَت قبل «السين»، وما تقدَّم بعضُه على بعض، وتأخَّر بعضُه عن بعض، فهو صفةُ الخَلْق لا صفةُ الحَق، وكذلك الأصواتُ يتقدَّمُ بعضُها على بعض، ويتأخَّرُ بعضُها عن بعض، ويُخالِفُ بعضُها بعضاً، وكلَّ ذلك صفة كلام الحَقِّ الذي هو قديمٌ ليس بمخلوق»(۱).

وقال أيضاً في «النقض الكبير»: «مَن زعم أن «السِّين» من ﴿بِنَـيِهَ بعد «الباء»، و «الميم» بعد «السين» الواقعة بعد «الباء»، لا أوَّلَ له، فقد خرج عن العُقول، وجَحَدَ الضَّرورة، وأنكر البديهة، فإن اعترَف بوقوع شيء بعد شيء فقد اعترَف بأوَّليَّته، فإذا ادَّعى أنه لا أوَّلَ له فقد سَقَطَت مُحَاجَّتُه، وتَعَيَّنَ لُحُوقُه بالسَّفْسَطَة، وكيف يُرجَى أن يَرشُدَ بالدَّليل من يَتَواقحُ في جَحْد الضَّروريِّ»(٢).

ومنهم مَن قال بأنه سُبحانه مُتكلِّمٌ بحروفٍ وأصواتٍ قديمةٍ بنَوْعها حادثةٍ بأفرادها، قائمةٍ بذاته تعالى، وهو قول ابن تيميَّة (٢)، وقلَّده فيه ابنُ أبي العزِّ شارحُ الطحاوية (٤)

⁽۱) «الإنصاف» للباقلاني ص٩٩-١٠٠.

⁽٢) نقله العلامة الكوثريُّ رحمه الله في تعليقه على «الإنصاف» للإمام الباقلاني ص٩٩ عن «الشامل» لإمام الحرمين.

⁽٣) انظر على سبيل المثال: «مجموع الفتاوى» ٦: ١٦٢ و ٢٩١-٢٩٢ و٢١: ٣٧٢ و٥٧٠، و«منهاج السنة النبوية» ١: ١٦٦ و٢: ٣٦٢.

⁽٤) انظر: «شرح العقيدة الطحاوية» لابن أبي العز ١: ٢٥٦ و٢٦٦.

والعجبُ من الأستاذ شعيب الأرنؤوط أن يقول في تعليقه عليه: «لا يُلتَفَتُ إلى تنازع المُتأخّرين، وإنما الحقُّ فيما اجتَمَعَ عليه سَلَفُ الأُمة، وهو ما أشار إليه الشارحُ بقوله: «لم يزل مُتكلِّماً إذا شاء...»، فاستَمسِكْ بغُرَز هذا القَوْل واستَقِمْ عليه، وحَذَارِ عما أحدَثَه المتأخِّرون». انتهى.

وبعضُ المعاصرين (١)، وهو باطلٌ أيضاً، لأنه قولٌ بقيام الحوادث بذات الله تعالى، وذلك لأنَّ النَّوعَ لا يُوجَدُ إلا في أفراده (٢)، فيلزمُه أن يقولَ بقيام الحوادث بذات الله كالكرَّاميَّة، أو القول بقِدَم بعض هذه الحروف والأصوات كبعض الحنابلة، وكلا القولين باطلٌ.

أما المعتزلةُ: «فتحقيقُ الخِلافِ بيننا وبينهم يرجعُ إلى إثبات الكلام النَّفْسيِّ ونَفْيه، وإلا فنحنُ لا نقولُ بقِدَمِ الألفاظ والحروف، وهم لا يقولون بحُدُوث كلام نَـفْسي^{٣)} يعني: لو أثبتوه.

وقوله: «وفي إنزاله بادٍ وقالاً» كذا في بعض النُّسَخ، وفي بعضها: «وفي آزاله نادى وقالاً».

واللفظُ الثاني: فيه تأكيدٌ لمعنى الشَّطْر الأول من البيت: أنَّ كلامَ الله عَزَّ وجَلَّ غيرُ مخلوق، بل هو قديمٌ قد تكلَّمَ اللـهُ تعالى به في الأزَل.

وأما اللفظُ الأولُ: ففيه معنى آخر غير ما يُفيدُه الشَّطْرُ الأولُ من البيت، وهو التنبيهُ إلى أنَّ القُرآنَ يُطلَقُ على معنيين: الصفة القديمة القائمة بذات الله تعالى، وهي كلامُه النفسيُّ، واللفظُ المُنزَل على النبيِّ ﷺ.

قلت: خُذْ قولَ هذا الشارح بتمامه، وهو: «أنه لم يزل مُتكلِّماً إذا شاء، ومتى شاء، وكيف شاء، وأن نوع الكلام قديمٌ»، فهل هذا هو الحقُّ الذي اجتَمَعَ عليه سَلَفُ الأُمة؟! وهل هذا هو الذي ينبغي الاستمساكُ بغُرَزه، والاستقامةُ عليه؟! وأين ثبت تعليقُ الكلام بالمشيئة في النَّصُوص الشَّرْعية أو في كلام سَلَف الأمة؟!

١) منهم الشيخ محمد صالح العثيمين كما في «شرح لمعة الاعتقاد» له ص٧٤.

⁽٢) قال العلامة الإخميمي رحمه الله تعالى في «رسالته في الرد على ابن تيمية في مسألة حوادث لا أوَّل لها» ص ٣٠: «اعتقادُ قِدَمِ نوع الحوادث لا ينفكُّ عن قِدَمِ فَرْدِ منها، كما لا تنفكُّ الأربعةُ عن الزَّوجيَّة، والثلاثةُ عن الفَرديَّة، والشمسُ عن شُعاعها». انتهى باختصار.

⁽٣) «شرح العقائد النسفية» للعلامة التفتازاني ص٨٢.

فييَّن الناظمُ رحمه الله المعنى الأول الذي يُطلقُ عليه «القُرآن» فقال: «وما القرآنُ عليه خلوقاً حديثاً»، ثم بيَّن المعنى الثاني الذي يُطلقُ عليه فقال: «وفي إنزاله باد وقالا»، يُريدُ أنَّ هذا القُرآنَ الذي هو الصفةُ القديمةُ غيرُ المخلوقة بادٍ من الله سبحانه وتعالى في إنزاله، أي: في اللفظ المُنزَل على النبيِّ ﷺ.

وقولنا: «بادٍ» أي: ظاهرٌ، والظاهرُ للخَلْق اللفظُ المخلوقُ الدالُ على الصَّفة القديمة، لا الصِّفة القديمة، لا الصِّفة القديمة، لا الصِّفة القديمة لا يمكنُ أن تظهر، والتعبيرُ بالبُدُوِّ في هذا سائغٌ كما قال الإمام الطحاويُّ رحمه الله تعالى في «عقيدته» المُسمَّاة «بيان السُّنَة والجماعة»: «وإن القرآنَ كلامُ الله تعالى، منه بدا بلا كيفيَّةٍ قولاً».

وقولُه: «وقالا»: القال: مصدر بمعنى «القول»، تقول: قالَ يقولُ قَوْلاً وقيلاً وقالاً وقَوْلةً ومقالاً ومقالةً. وهو على هذا مرفوعٌ، وإنما نَصَبَه لضرورة القافية، فالأصلُ أن يقول: «وفي إنزاله بادٍ وقالٌ»^(۱).

أراد بذلك أن يُشيرَ إلى أنَّ هذا اللفظَ المُنزَل يُنسَبُ إلى الله تعالى، وإن لم نقل بقِدَمِه، لأنه لفظٌ دالٌ على كلامه القائم به سُبحانه، فيُقالُ عنه إنه قولُ الله تعالى. نبَّه عليه لئلَّا يَتَوَهَّمَ مُتَوَهِّمٌ أننا _ لقولنا بقِدَمِ الكلام النفسي، وحُدوث اللفظ المُركَّب من الحروف والأصوات _ لا ننسبُ هذه الألفاظ إليه سُبحانه وتعالى.

ويَـحتَمِلُ أن يكون قـد أراد بذلك معنى آخر، وهو الإشارةُ إلى مسألة القراءة والمقترب، فقد أطلق المُتقدِّمون من أئمتنا في شرح مسألة الكلام القولَ

⁽١) هذا الذي اختاره شيخُنا العلامةُ المُحَقِّق الدكتور أكرم عبد الوهاب الموصلي حفظه الله تعالى، عند قراءتي هذه «القصيدة» عليه، في منزله بحيِّ الخرابشة في عمَّان، يوم الخميس ٢٠ جمادى الآخرة ١٤٢٨هـ جزاه الله تعالى خيراً، ولم أكن قد وقفتُ بعدُ على لفظ النسخة الثانية.

بأنَّ القراءةَ مخلوقةٌ، والمقروءَ غيرُ مخلوق، وأنَّ الكتابةَ مخلوقةٌ، والمكتوبَ غيرُ مخلوق^(۱). فكأنه يعني أنَّ هذا اللفظَ المُنزَلَ حينَ يَتَلَفَّظُ به قارئُه هو قولُه، وهو مخلوقٌ لأنه فِعلُه، أما المقولُ فكلامُ الله تعالى، وهو غيرُ مخلوق. واللهُ تعالى أعلم.

١٧ ولوفي مُلكِه ما لم يُرِدْهُ لكان لنَعْتِ عِزَّتِه انتِقالا

إرادته سبحانه الخير والشرَّ

قولُه: «ولو في مُلكِه ما لم يُرِدْهُ، لكان لنَعْتِ عِزَّتِه انتِقالا» أراد بهذا الرَّدَّ على المُعتزلة في قولهم: إن الله سُبحانه لا يُريدُ الشَّرَّ، وبعضُهم يقول باتَّحَادِ الأمر والإرادة (٢)، وبعضُهم يقولُ بتغايرهما إلا أنَّ تَعَلُّقَ الإرادة تابعٌ للأمر عندهم (٣)، فلا يريدُ اللهُ تعالى عندهم - إلا ما أمر به (٤).

والصحيحُ ما ذهب إليه أهلُ السُّنَة من أنَّ كلَّ ما يقعُ في هذا الكون من خير أو شَيِّ فهو واقعٌ بإرادة الله تعالى، قال الإمامُ الطحاويُّ رحمه الله في «عقيدته»: «كلُّ شيء يجري بقُدرته ومشيئته، ومشيئتُه تَنفُذُ، ولا مشيئةَ للعباد إلا ما شاءَ لهم، فما شاءَ لهم كانَ، وما لم يشأ لم يَكُن »(٥)، والعبارةُ الأخيرةُ رُويَت من قوله ﷺ بلفظ: «ما شاء اللهُ

⁽١) وقد أطال الإمامُ الباقلانيُّ الكلامَ في هذا في «الإنصاف»، فليُنظَر.

⁽٢) فأمرُه تعالى بشيء هو إرادتُه وجودَه، واللهُ تعالى لا يأمرُ إلا بالخير، فهو لا يُريدُ إلا وجودَ الخير، وهو سبحانه لا يأمرُ بالشَّرِّ، فهو لا يُريدُ وجودَ الشَّرِّ، لأنَّ الأمرَ والإرادةَ عندهم بمعنى واحد.

⁽٣) فالإرادةُ عند هؤلاء غيرُ الأمر، ولكنها لا تتعلقُ إلا بها أمر الله تعالى به، أما ما لم يأمر به، فليس من مُتعلِّقاتها.

⁽٤) انظر: «حاشية الصاوي على شرح الدردير على المخريدة» ص٧٣.

⁽٥) انظر «العقيدة الطحاوية» (ص٢٦ مع شرح الشيخ عبد الغني الغنيمي).

كان، وما لم يَشَأ لم يَكُنْ»، أخرجه أبو داود والنسائيُّ (١) بإسناد فيه ضَعْف، لكن لـه شواهد (٢).

وقال الإمامُ الشافعيُّ رضي الله عنه:

وما شِئتَ كَانَ وإن لَــم أَشَـأْ وما شِئتُ إِنْ لَم تَشَأْ لَم يَكُنْ^(٣) ومن الأدلَّة عليه قولُه تعالى: ﴿وَمَا تَشَآءُونَ إِلَّا أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ رَبُّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ [التكوير: ٢٩]، والناسُ قد شاؤوا المعاصي، فكانت بمشيئة الله بهذا النص^(٤).

ومن اللطائف أنَّ القاضي عبدَ الجبَّار المُعتَزلي(٥) دخل يوماً على الصاحب ابن

(١) أبو داود في «السنن» برقم (٥٧٥٥)، والنسائي في «السنن الكبرى» برقم (٩٨٤٠).

(٢) منها حديث أبي الطفيل عامر بن واثلة عن زيد بن حارثة عند البزار (١٣٣٤)، والطبراني في «الكبير» (٤٦٦٦)، و«الأوسط» (٣٨٧٥). وإسناده حسن في الشواهد.

وحديث عبدالله بن مسعود موقوفاً عند معمر في «جامعه» (١١: ١٥٩ من «مصنف عبد الرزاق»)، وفي إسناده انقطاع.

(٣) ذكره الصفديُّ في ترجمة الإمام الشافعي من «الوافي بالوفيات»، وبعده:

خلقتَ العبادَ على ما أردتَ ففي العلم يجري الفتى والمُسِنّ على ذا مَنَنتَ وها خَلَاتَ وها أعنتَ وذا لم تُعِنْ فمنهم شعيعٌ ومنهم قبيعٌ ومنهم حَسَنْ

ثم قال الصفدي: «ويُقال إنَّ الإمامَ فخرَ الدِّين الرازيَّ شرح هذه الأبيات في مُجلَّدة».

وهذه الأبيات مشهورة عن الإمام الشافعي، إلا أن البيت الثاني منها يرويه أكثرهم: «خلقت العباد على ما علمتَ»، كذا نقله البيهقيُّ في كتابيه: «الأسهاء والصفات» و«الاعتقاد»، وابنُ كثير في ترجمة الشافعي من «البداية والنهاية» (وفيات سنة ٢٠٤).

- (٤) انظر «شرح العقيدة الطحاوية» للعلامة الشيخ عبد الغنى الغنيمي الميداني ص٦٢.
- (٥) هو القاضي أبو الحسن عبد الجبار بن أحمد الهمَذاني، فقيه شافعي، متكلم معتزلي، توفي سنة
 ١٥ هـ رحمه الله تعالى. انظر ترجمته في «سير أعلام النبلاء» ١٧: ٢٤٤.

عبّاد (١) وعنده الأستاذُ أبو إسحاق الإسفرايينيُّ (٢)، فلما رأى الأستاذَ قال: سبحانَ مَن تَنَزَّهُ عن الفَحْشاء، فقال الأستاذُ مُجيباً له على الفَوْر: سبحانَ مَن لا يجري في مُلكه إلا ما يشاء، فقال القاضي عبدُ الجبَّار: أفيشاءُ ربُّنا أن يُعصى؟ فقال الأستاذُ: أيُعصَى ربُّنا قَهْراً؟ فقال القاضي: أفرأيتَ إن منعني الهدى وقَضَى عليَّ بالرَّدَى، أحسَنَ إليَّ أم أسا (٣)؟ فقال الأستاذُ: إن كان منعكَ ما هو لك فقد أسا، وإن منعكَ ما هو له فيختصُّ برحمته مَنْ يَشَا. فانقَطَعَ القاضي عبدُ الجبَّار (١٤).

وإذا ثبت أنَّ كُلَّا من الـخير والشَّـرِّ واقعٌ بإرادة الله سبحانه وتعالى، فاعلم أنَّ الشَّـرَّ لا يُنسَبُ إليه سُبحانه تأدُّباً معه جلَّ شأنُه، والأمثلةُ على ذلك كثيرةٌ:

منها قولُه تعالى: ﴿ وَإِذَآ أَنْعَمْنَا عَلَى ٱلْإِنسَانِ أَعْرَضَ وَنَا بِجَانِدِةٍ ۚ وَإِذَا مَسَّهُ ٱلشَّرُكَانَ يَتُوسَا﴾ [الإسراء: ٨٣]، فأسنَدَ الإنعامَ إلى نفسه سُبحانه بخلاف الشَّـرِّ.

⁽١) هو الوزير العلامة صاحب التصانيف أبو القاسم إسماعيل بن عباد المعروف بالصاحب، وانظر حول تسميته بذلك «وفيات الأعيان» ١: ٢٢٩، كان شيعياً معتزلياً مُتعصِّباً، توفي سنة ٣٨٥ هـ. انظر ترجمته في «سير أعلام النبلاء» ١٦: ١١٥.

⁽٢) هو الإمامُ الأوحَدُ أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الإسفراييني، أحد شيوخ الناظم، فقيه أصولي متكلم، توفي سنة ٤١٨ هـ قال الحافظ ابن عساكر في «تبيين كذب المفتري» ص٤٤٤: «حكى لي مَنْ أثقُ به أنَّ الصَّاحِبَ ابنَ عَبَّاد كان إذا انتهى إلى ذِكْر الباقلاني وابن فُورَك والإسفراييني، قال لأصحابه: ابنُ الباقلاني بحرٌ مُغرِق، وابنُ فورك صِلِّ ـ أي: سَيْفٌ ـ مُطرِق، والإسفراييني نارٌ تُحرِق». قال ابنُ عساكر: «وكأنَّ رُوحَ القُدُس نَفَتَ في رُوْعه، حيثُ أخبر عن حال هؤلاء الثلاثة بها هو حقيقةُ الحال فيهم». وانظر ترجمته في «سير أعلام النبلاء» ١٧: ٣٥٣.

⁽٣) أي: أساء.

⁽٤) ذكرها العلامة تاج الدين السبكي في «طبقات الشافعية الكبرى» ٤: ٢٦١-٢٦٢، واختصرها التفتازاني في «شرح العقائد النسفية» ص٩٩.

وقولُه تعالى: ﴿وَإِذَا مَسَ النَّاسَ ضُرُّدَعَوْاْ رَبَّهُم مُنِيبِينَ إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَآ أَذَا فَهُم مِّنهُ رَحْمَةً إِذَا فَرِيقُ مِّنهُ مُرَقِهِم مُنِيبِينَ إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا أَذَا فَهُم مِّرَيِهِمْ يُشْرِكُونَ إِلَيْهِ ﴾ [الروم: ٣٣]، فأسنك إذاقة الرحمة إليه سُبحانه بخلاف الضُّرِّ.

وقولُه تعالى: ﴿ وَلِذَآ أَدَقَٰكَ ٱلنَّاسَ رَحْمَةً فَرِحُواْ بِهَا ۚ وَلِن تُصِبَّهُمْ سَيِّئَةُ لِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ ﴾ [الروم: ٣٦].

وقولُه تعالى: ﴿مَآأَصَابَكَ مِنْحَسَنَةٍ فِيزَاللّهِ وَمَآأَصَابَكَ مِنسَيّتَةٍ فِين نَفْسِكَ ﴾ [النساء: ٧٩]، مع أنه صـرَّح بأنَّ السِّيئة منه سُبحانه وتعالى بقوله في الآية التي قبلها: ﴿قُلْكُلُّ مِنْ عِندِ ٱللّهِ ﴾ [النساء: ٧٨].

وهذا هو أَدَبُ الأنبياء مع الله سبحانه، كما في قوله تعالى حكايةً عن سيِّدنا إبراهيم عليه السَّلام: ﴿ ٱلَّذِى خَلَقَنِى فَهُوَ يَهْدِينِ * وَٱلَّذِى هُو يُطْعِمُنِى وَيَسْقِينِ * وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ * وَٱلَّذِى هُو يُطْعِمُنِى وَيَسْقِينِ * وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُو يَشْفِينِ * وَٱلَّذِى يُمِيتُنِى ثُمَّ يَتَعِينِ ﴾ [الشعراء: ٧٨-٨]، حيثُ نَسَبَ جميعَ الأفعال التي ذكرها إلى الله سبحانه، إلا المرض، فنسَبَه إلى نفسه.

وكما في قوله تعالى حكاية عن الخضر عليه السَّلامُ في خَرْق السَّفينة: ﴿فَأَرَدْتُ أَنْ اللّهِ السَّلامُ في خَرْق السَّفينة: ﴿فَأَرَدْنَا أَن يُبَدِلَهُ مَا رَبُّهُمَا خَيْرًا مِّنْهُ زَكُوهُ وَأَقْرَبَ رُحْمًا ﴾ [الكهف: ٨١]، وفي بناء الجدار: ﴿فَأَرَدْنَا أَن يَبْلُغَ الشُّدَهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنزهُما ﴾ والكهف: ٨١]، وفي بناء الجدار: ﴿فَأَرادَ رَبُّكَ أَن يَبْلُغَ الشُّدَهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنزهُما ﴾ [الكهف: ٨٨]، حيثُ نَسَبَ خَرْقَ السَّفينة _ وهو عيبٌ محضّ _ إلى نفسه، ونَسَبَ قَتْل الغُلام _ وهو شرٌ من وجه، وخيرٌ من وجه آخر _ إلى نفسه وإلى ربَّه سُبحانه وتعالى، ونَسَبَ بناء الجدار _ وهو خيرٌ محضّ _ إلى ربَّه وحده (١).

⁽١) انظر: «الانتصاف من الكشاف» للعلامة ابن المُنيِّر رحمه الله (٢: ٣٩٩ من المطبوع بذيل «الكشاف» للعلامة الزمخشري رحمه الله تعالى).

١٨ ويَخلُقُ فِعْلَنا خيراً وشَراً سَداداً أو فَسَاداً () أو خَبَالا

مسألة خَلْق أفعال العباد

ولمَّا بيَّن الناظمُ أنَّ كُلَّ ما يقعُ في هذا الكون بإرادة الله تعالى، ناسَبَ أن يذكر مسألة خَلْق أفعال العباد، فوضَّحَ أنَّ مُعتَقَدَ أهل السُّنَّة والجماعة أن أفعال العباد مخلوقةٌ لله تعالى، سواءٌ منها ما كان خيراً وما كان شرّا، فقال: «ويخلقُ فعلنا خيراً وشرّا» ثم أكَّد قولَه: «خيراً وشرّا» فقال: «سَداداً أو فساداً أو خَبالا» والسَّدادُ: الصَّوابُ، والخَبالُ: الفسادُ.

واستدلَّ أهلُ السُّنَة على ذلك بأدلة، منها قولُه تعالى: ﴿ اللَّهُ خَالِقُ كُلِ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَى كُلِ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَى كُلِ شَيْءٍ وَهُوَ كَمَن لَا يَغْلُقُ أَفَلا تَذَكَرُونَ ﴾ عَلَى كُلِ شَيْءٍ وَكِيلٌ ﴾ [الزُّمَر: ٢٦]، وقوله: ﴿ أَفَمَن يَغْلُقُ كَمَن لَا يَغْلُقُ أَفَلا تَذَكَرُونَ ﴾ [النحل: ١٧]، وهو في سياق التَّمَدُّح بالخالقيَّة وكونها مناطاً لاستحقاق العبادة. ثم العبدُ لو كان خالقاً لأفعاله لكان عالمًا بتفاصيلها، ضَرورة أنَّ إيجادَ الشيء بالقُدرة والاختيار لا يكونُ إلا كذلك، واللازمُ باطلٌ لأنَّ أحدَنا لو سُئِلَ عن تفاصيل حركاته لم يعلمها(٢).

١٩ـ وقُدرَتُنا لئن صَلَحَتْ لـخَلْق وحاوَلْنا الـجَوَاهِـرَ ما استَحالاً

⁽١) كذا في (ق)، وفي (ن): «فَسَاداً أو سَدَاداً».

⁽٢) انظر «شرح العقائد النسفية» للتفتازاني ص٩٦.

⁽٣) كذا في (ن)، وفي (ق): «فاستَحالا». والأولُ أحسَنُ مبنيّ ومعنيّ وإن كان للثاني وجه أيضاً .. أما أرجَحِيَّةُ الأول من حيثُ المبنى: فلأنّ «اللام» الداخلة على «إنْ» الشَّرطية: هي اللام المُوطَّتة للقَسَم او المُؤذِنة بالقَسَم وهي تُؤذِنُ «بأنَّ الجواب بعدها مبنيٌّ على قَسَم قبلَها لا على الشَّرط»، كما يقولُ العلامةُ النحويُّ ابنُ هشام في «مغني اللبيب» 1: ٣٥٥، وعلى ذلك فإنَّ المعهودَ في الجواب حينتذِ أن تَدخُلَ عليه «اللام» لا «الفاء»، فيُقالُ: «لئن صَلَحَت لخَلْق... لاستَحَالا»، وهذه اللام هي لامُ جواب القسم.

وقد ذكر الناظمُ دليلاً آخر فقال: "وقُدْرتُنا لئن صَلَحَتْ لَخَلْق، وحاولنا الجواهرَ ما استَحَالاً الراد أنَّ قُدرةَ العبد لو كان يُمكنُ بها خَلْقُ فِعْل من أفعاله، لكان يُمكِنُ بها خَلْقُ فِعْل من أفعاله، لكان يُمكِنُ بها خَلْقُ جَوهَر من الجواهر، إذ لا فرقَ بين خَلْق شيء وخَلْق شيء آخر، فكلاهما إيجادٌ من العَدَم، ولا قائلَ بأنَّ العبدَ يُمكِنُه بقُدرته خَلْقُ جَوهَر من الجواهر، فثبت أنه لا يُمكِنُه خَلْقُ فِعلِ من أفعاله.

على أننا لا ننفي أنَّ لقُدرة العبد مَدخَلاً في فِعلِه الاختياريِّ، لأننا نُفرِّقُ بالضَّرورة بين حركة البَطْش وحركة الارتعاش، فلذلك نقولُ بأنَّ أفعالَ العباد الاختياريَّة واقعةٌ بقُدرة الله تعالى خَلْقاً، وبقُدرة العَبْد كَسْباً، قال العلامةُ التفتازانيُّ رحمه الله تعالى: "وتحقيقُه أنَّ صَرْفَ العبد قُدرتَه وإرادتَه إلى الفِعل كَسْبُ، وإيجادُ الله تعالى الفِعلَ عقيبَ ذلك خَلْقٌ، والمقدورُ الواحدُ داخلٌ تحت قُدرتين، لكنْ بجِهتَينِ مُحْتَلِفَتَينِ، فالفِعلُ مقدورُ الله بجهة الإيجاد، ومقدورُ العَبْد بجهة الكَسْب»(۱).

٠٠ بل الأفعالُ والأكسابُ(١) منَّا أَمَاراتُ فَدَعْ عنكَ المُحَالا

وهذا المعنى هو ما أراده الناظمُ بقوله: «بل الأفعالُ والأكسابُ منَّا أماراتٌ» أي: علاماتٌ ودلائلُ على كوننا فاعلين، أي: مُكتسبين للفعل، وليست هذه الأفعالُ

وأما أرجَحِيَّتُه من حيثُ المعنى: فلأنَّ استِحالةَ خَلْق الجواهر بقُدْرة العبد مبنيٌّ على عَدَم صلاحية قُدْرته للخَلْق مُطلقاً، ولو كانت صالحةً للخَلْق لأمكن ولو عقلاً - خَلْقُ الجواهر بها، وانتَفَت الاستحالةُ. وهو الموافقُ لقوله: «لئن صَلَحَت لـخَلْق... ما استحالاً»، أي: لم يَستَحِلْ خَلْقُ الجواهر بها لو كانت صالحةً للخَلْق أصلاً.

⁽١) «شرح العقائد النسفية» للتفتازاني ص١٠٢.

⁽٢) كذا في (ق)، وفي (ن): «بل الأكسابُ والأفعالُ».

والأكسابُ مُؤثِّرات، بل المُؤثِّرُ في الأفعال من حيثُ وجودُها هو قُدرةُ الله، والكَسْبُ إِنها هو علامةٌ على إرادة الفعل من العبد، واختياره له(١).

وقوله: «فدَعْ عنكَ الـمُحالا» يُمكِنُ ضبطُه بضمِّ الميم وكَسْرِها، فإن ضَمَمتَها كان المعنى: دَعْ عنك القولَ بالـمُحال، وهو القولُ بأنَّ العبدَ يـخلقُ فِعلَه. وإن كسرتَها، فالحالُ: هو الجدالُ، والمعنى: دَعْ عنك جِدالَ المُخالِف في هذه المسألة، لأنه يُـجادِلُ فيها انتصاراً لمذهبه لا طَلَباً للحق.

وقد وضَّح الناظمُ الإمامُ القُشيريُّ رحمه اللهُ هذا المعنى ـ أعني: وقوعَ الفِعْل تحت قُدرَتَين من جهتين ـ في كتابه «التحبير في التذكير» (٢) حيثُ قال: «حقيقةُ القدرة ما يَتَقَدَّرُ بها الـمُرادُ على حَسَب قَصْد الفاعل في الوقوع، ثم جهةُ الوقوع تختلفُ إلى خَلْق وكَسْب، فقُدرةُ الحقِّ تصلُحُ للخَلْق، وقُدرةُ العبد تَصلُحُ للكَسْب، فالعبدُ لا يُوصَفُ بالقُدرة على الكَسْب، فالعبدُ لا يُوصَفُ بالقُدرة على الكَسْب».

١٦ وليس الكَسْبُ مُوجِبَ^(٦) ما يُلاقي ولا لجَـــزَاءِ مَوْلانـــا اعـــتِلالا^(١)

ثم قال الناظمُ رحمه الله تعالى: «وليس الكَسْبُ مُوجِبَ ما يُلاقي» أي: كَسْبُ العبد لا يُوجِبُ ما يُلاقيه العَبدُ من الجزاء على فِعلِه، فلا تحبُ عليه سبحانه إثابةُ

⁽١) والمسألة فيها تفصيل واختلاف بين السادة الأشاعرة والسادة الماتريدية، بعد الاتفاق على الأصل العام فيها، وهو أنَّ الخالقَ لأفعال العباد هو الله، وأنَّ العبدَ مُحتارٌ لفِعْلِه مُكتَسِبٌ له، وهذا الشرحُ المُختَصَرُ لا يحتملُ التوسُّعَ في ذلك، فليُنظر في المُطوَّلات.

⁽۲) ص ۸۱.

⁽٣) كذا في (ق)، وفي (ن): «يُوجِبُ،، والمعنى واحد.

⁽٤) قُدَّمَ هذا البيت على الذي قبله في (ن)، وأُخِّرا جميعاً إلى ما بعد البيت ٣٣ في (ن) أيضاً.

الـمُطيع، ولا تعذيبُ العاصي، بل إثابتُه الطائعَ فَضْلٌ منه، وتعذيبُه العاصيَ عدلٌ منه، قال العلامةُ اللَّقَانُ في «الجوهرة»:

فإن يُشِبنا فبمَحْضِ الفَضْلِ وإن يُعَذِّبْ فبمَحْضِ العَدْلِ
ويدلُّ عليه قولُه ﷺ: «لن يُدخِلَ أحدَكُمُ الجنَّةَ عَمَلُه، قالوا: ولا أنتَ يا رسولَ
الله؟ قال: ولا أنا، إلا أن يتغمَّدَني اللهُ بمغفرةِ ورحمةٍ»(١).

لكنْ، وَعَدَ اللهُ سُبحانه المُؤمِنَ الطائعَ بالثواب، وأوعَدَ الكافرَ والعاصي بالعذاب، وأخبَرَ سُبحانه عن نفسه أنه لا يُخلِفُ وعدَه فقال: ﴿ لَا يَكِنِ اللَّذِينَ النَّقَوَا رَبَّهُمْ المُمْ عَرُفٌ مِّن فَوْقِهَا غُرَفٌ مَبْنِيَةً جَرِي مِن تَحْنِهَا ٱلْأَنْهُرُ وَعَدَ اللّهِ لَا يُخْلِفُ اللّهُ ٱلْمِيعَادَ ﴾ [الزمر: ٢٠]، عُرَفٌ مِن فَوْقِهَا غُرَفُ مَبْنِيَةً جَرِي مِن تَحْنِهَ ٱللَّهُ مَرُ وَعَدَ اللّهِ لَا يُخْلِفُ اللّهُ ٱلْمِيعَادَ ﴾ [الزمر: ٢٠]، أما وعيدُه فأخبر سبحانه أنه ﴿ لَا يَغْفِرُ أَن يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَن يَشَاهُ ﴾ [النساء: ٨٥]. وقد تَمَدَّحت العربُ بإنجاز الوَعْد دون الوعيد كها قال عامرُ بنُ الطُّفَيل (٢٠):

وإنِّيَ إنْ أَوْعَ دْتُه أَو وَعَ دْتُه لَهُ لَكُمُخْلِفُ إيعادي ومُنْجِزُ مَوْعِدي

وقال الفيُّوميُّ في «المصباح المنير»(٣): «والخُلْفُ في الوَعْد عند العرب: كذبٌ، وفي الوعيد: كَرَمٌ».

فإن قلتَ: قد ورد في العذاب أيضاً أنَّ اللهَ تعالى لا يُخلِفُ وَعْدَه فيه، وهو قولُه

⁽١) أخرجه البخاري (٥٦٧٣) و(٦٤٦٤) و(٦٤٦٧)، ومسلم (٢٨١٦) بألفاظ متقاربة.

⁽٢) هو عامر بن الطُّفَيل بن مالك بن جعفر بن كِلَاب العامري، فارسٌ مشهورٌ، أدرك الإسلام شيخاً، فقَدِمَ على رسول الله ﷺ هو وأربد بن قيس كافرَين، فقال رسولُ الله ﷺ: «اللهم اكفِنيها بها شئت» فأنزل اللهُ على أربد صاعقةً، وأخذت عامراً الغُدَّةُ، فكان يقولُ: غُدَّة كغُدَّة البعير، وموتٌ في بيت سلوليَّة. انظر «أسد الغابة» لابن الأثير ٣: ٣٣، و «الأعلام» للزركلي ٣: ٢٥٧.

⁽٣) ص ٤٦٥، مادة (وعد).

سُبحانه: ﴿وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِٱلْعَذَابِ وَلَن يُخْلِفَ ٱللَّهُ وَعْدَهُۥ ﴾ [الحج:٤٧]. قلت: هو في عذاب الدنيا، وسِياقُ الآيات يدلُّ عليه(١).

ثم أكَّد الناظمُ هذا المعنى بقوله: "ولا لِـجَزاءِ مولانا اعتِلالا"، وهو معطوفٌ على قوله: "وليس الكسبُ مُوجِبَ ما يُلاقي"، والمعنى: ليس الكسبُ موجباً لثواب أو عقاب، وليس الكَسْبُ علَّـةً لجزاء الله سُبحانه.

هذا، وقد يتبادرُ إلى الذهن باديَ الرأي أن الناظمَ رحمه الله تعالى أراد بقوله: "ولا لجزاء مولانا اعتلالاً معنى جديداً غيرَ المعنى الذي دلَّ عليه قولُه: "وليس الكسبُ مُوجِبَ ما يُلاقي"، أي: ليس لجزاء مولانا من إثابته المطيعين وتعذيبه العاصين علةٌ ولا سَبَبٌ، بل ذلك منه تعالى مَحْضُ فَضْل في حق المطيعين، ومَحْضُ عَدْل في حق العاصين.

وهذا معنى صحيحٌ في نفسِه، ولا يمنعُ من حَمْل عبارة الناظم رحمه الله تعالى عليه إلا كونُ قوله: «اعتلالا» منصوباً(٢).

⁽١) اتفق أهلُ السنة من الأشاعرة والماتريدية على أنَّ خُلْفَ الوعد مُستَحيلٌ على الله تعالى، أما خُلْفُ الوعيد، فقال الأشاعرةُ بجوازه، والماتريديةُ باستِحالتِه.

ولعلَّ الخلافَ بينهما لفظيٌّ؛ إذ وعيدُ الله ناجزٌ لا يَتَخَلَّفُ من حيثُ تحقُّقُ وقوعِه، ولكنَّه يجوزُ أن يَتَخَلَّفَ في بعض الأفراد ممن استَحَقُّوه، فمَحَلُّ الجواز غيرُ محلِّ الاستِحالةِ.

وهذا في غير وعيد الكافرين بالخلود في النار، فإنه ناجزٌ قطعاً لا يَتَخَلَّفُ، لقوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُثَمِّرُكَ بِهِـ﴾ [النــاه: ٤٨].

 ⁽٢) لأنَّ كونه منصوباً يقتضي أن يكون خبراً لـ«ليس»، فلا بدَّ من تقدير اسمها مما قبله، فيُقدَّرُ بـ«الكسب»، والتقدير: «وليس الكسبُ علةً لجزاء الله».

ولو كان يُريد: «ليس لجزاء الله علةٌ ولا سببٌ»، لكان عليه أن يأتي بقوله: «اعتلالا» مرفوعاً لا منصوباً.

٢٢ فلا قَدَرُ ولا في الدِّين جَـبْرُ بلي كَسْبُ شَرَحتُ به المَقَالا

ثم بيَّنَ الناظمُ أنَّ قولنا بالكَسْب قولٌ وَسَطُّ بين مذهبِ القَدَريَّة والمُعتزلة القائلين بخُلْق العباد لأفعالهم من جهة، ومذهبِ الجبْريَّة القائلين بأنَّ العبدَ مجبورٌ في أفعاله، فقال: «فلا قَدَرٌ ولا في الدِّين جَبْرٌ» أرادَ بالقَدَر: قولَ المعتزلة بخلق العباد لأفعالهم، وأراد بالجَبْر: قولَ جهم بن صفوان بأنَّ العبدَ لا اختيارَ له في شيء من أفعاله، وكلَّ فعلٍ يُنسَبُ إليه فسيبلُه سبيلُ المجاز، وهو بمنزلة قول القائل: سقط الجدارُ، وجرى الماءُ، وانكسفت الشمسُ(۱).

روى الحافظُ ابنُ عساكر رحمه الله تعالى من طريق الإمام الشافعيِّ رضي الله عنه، عن يحيى بن سُلَيم الطائفي، عن جعفر بن محمد الصادق، عن أبيه محمد الباقر، عن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه أنه خطب الناس يوماً...، فقام إليه رجلٌ ممَّن كان شَهِدَ معه الجملَ، فقال: يا أميرَ المُؤمنين، أخبِرْنا عن القَدَر، فقال: بحرٌ عميقٌ فلا تَلِجْهُ، قال: يا أميرَ المُؤمنين، أخبِرْنا عن القَدَر، قال: بيتٌ مُظلِمٌ فلا تَدخُلُهُ، قال: يا أميرَ المُؤمنين، أخبِرْنا عن القَدَر، قال: سِرُّ الله فلا بيتٌ مُظلِمٌ فلا تَدخُلُهُ، قال: يا أميرَ المُؤمنين، أخبِرْنا عن القَدَر، قال: أما إذا أبَيْتَ، فإنه أمرٌ بين أمرين، لا جَبْرٌ ولا تفويضٌ (٢).

فإذا جعلتَ «لا» نافية للجنس، أي: لا اعتلالَ لجزاء مولانا، فيُشكِلُ عليه أن «لا» النافية للجنس
 لا تعمل إذا تقدَّم خبرُها على اسمها، وحينئذ لا بدَّ من رفع الاسم والخبر جميعاً، كما في قوله تعالى:
 ﴿ لَا فِيهَا غَوْلُ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنزَفُونَ ﴾ [الصافات: ٤٧].

⁽١) انظر: «التبصير في الدين» لأبي المظفر الإسفراييني ص٠٩.

⁽٢) «تاريخ دمشق» ٥١: ١٨٢، وإسنادُه مُسَلسَل بالأئمة السادة الثقات، ويحيى بن سُليم الطائفي ثقة، وإنها تكلَّموا في روايته عن عبيد الله بن عمر، وليس هذا منها.

٢٣ ولم يَخرُجْ عن الإيمانِ عَبْدُ بدون الكُفْر لم يُحْسِنْ فِعالا^(١)

مسألة مرتكب الكبيرة

قولُه: «ولم يخرجْ عن الإيهان عَبْدٌ بدون الكُفْر لم يُحسِنْ فِعَالا» أو «خِصَالا» على ما في بعض النَّسَخ: أراد أنَّ المعاصيَ لا تُحْرِجُ العبدَ من الإيهان، وإنها يُحْرِجُه منه الكفرُ فقط، قال إمامنا الأعظم أبو حنيفة رضي الله تعالى عنه في «الفقه الأكبر»: «ولا نُكفِّرُ مُسلِماً بذَنْب من الذنوب وإن كان كبيرة، إذا لم يَستَحِلَّها، ولا نُزيلُ عنه اسمَ الإيهان، ونُسمِّيه مُؤمِناً حقيقة، ويجوزُ أن يكونَ مُؤمناً فاسقاً غيرَ كافر»(٢).

وقال في «رسالته إلى عثمان البَتِّيِّ»(٣): «واعلم أني أقول: أهلُ القِبلةِ مؤمنون، لستُ أُخرِجُهم من الإيمان بتضييع شيء من الفرائض، فمَن أطاع الله تعالى في الفرائض كلِّها مع الإيمان كان من أهل الجنَّة عندنا، ومَن ترك الإيمانَ والعملَ كان كافراً من أهل النار، ومَن أصابَ الإيمانَ وضيَّعَ شيئاً من الفرائض كان مُؤمِناً مُذنِباً، وكان لله تعالى فيه المشيئةُ: إن شاء عذَّبه، وإن شاء غفر له».

وقال الإمامُ الطحاويُّ رحمه الله في «عقيدته»: «ولا يخرجُ العبدُ من الإيمان إلا بجُحُود ما أدخَلَه فيه»، وقال الإمامُ الأشعريُّ رضي الله عنه في معرض بيانه معتقد أهل السُّنَّة: «ولا يُكفِّرون أحداً من أهل القبلة بذنب يرتكبُه كنحو الزِّني والسرقة وما أشبَهَ ذلك من الكبائر، وهم بها معهم من الإيهان مؤمنون، وإن ارتكبوا الكبائر»(٤).

⁽١) كذا في (ق)، وفي (ن): الْحِصَالًا،، والمعنى قريب.

 ⁽٢) «الفقه الأكبر» للإمام أبي حنيفة (ص٢١-٢١٩ مع شرح على القاري).

⁽٣) ص٧٧ من طبعة الشيخ الكوثري، أو ص٢٦ من طبعة الشيخ عبد الفتاح أبو غدة.

⁽٤) «مقالات الإسلاميين» للإمام الأشعري ص٢٩٣.

وكأنَّ الناظمَ أراد أن يُشيرَ بهذا إلى مسألة مُرتكِب الكبيرة، فقد اختلفوا فيه: فقالت الخوارجُ: إنه كافرٌ مُحُلَّدٌ في النار(١).

وقالت المُعتزلةُ: إنه فاسقٌ، وهي منزلةٌ بين الكُفر والإيهان، فلا هو مؤمن، ولا هو كافر، ومع هذا فهو مُحُلَّدٌ في النار، ولكن يكونُ عقابُه فيها أخفَّ من عقاب الكفَّار (٢).

وقال أهلُ السُّنَّة: إنه مُؤمِنٌ فاستٌّ، إن مات قبل أن يتوبَ فأمرُه إلى الله: إن شاء عذَّبَه وإن شاء عفا عنه.

وقالت المُرجِئةُ: إنه مؤمنٌ ولا تَضُرُّه المعصية أبداً (٣).

دولله العزيز يَحِقُ⁽¹⁾ مِلْكُ بعيدٌ مِنْ تَكَلُفِهِ الفِعَالا⁽⁰⁾

ثم قال الناظمُ رحمه اللهُ تعالى: "ولله العزيز يَحِقُ مُلكٌ بعيدٌ من تكلُّفِه الفِعالا" على ما في بعض النُّسَخ -: يُريدُ بذلك - فيما يظهرُ لي، واللهُ أعلمُ - الرَّدَّ على المعتزلة في قولهم بوجوب بعض الأمور على الله تعالى، ومنها وجوبُ فِعْلِ الصَّلاح والأصلح عليه سُبحانه، فأشار إلى إبطال كلامهم بأنَّ وجوبَ شيء على الله سُبحانه فيه معنى التكليف، والتكليفُ يُنافي استحقاق المُلك، لكنَّه سُبحانه هو العزيزُ، والعزيزُ هو المَلِكُ الغالبُ، والمَلِكُ لا يكونُ مُكلَّفاً بشيء في مُلْكه، فثبت أنه لا يجبُ على الله شيء.

⁽١) انظر: «التبصير في الدين» لأبي المظفر الإسفرايـيني ص٣٨، و«الملل والنِّحَل» للشهرستاني ١: ١١٥.

⁽٢) انظر: «التبصير في الدين» ص٥٥، و «الملل والنِّحَل» ١: ٥٥.

⁽٣) انظر: «التبصير في الدين» ص٨٣، و «الملل والنِّحَل» ١: ١٣٩.

⁽٤) كذا في (ق)، وفي (ن): «بحَقّ».

⁽٥) كذا في (ق)، وفي (ن): «تَعَبَّدَ مَنْ يُكَلِّفُه الفِعالا».

فعلى هذا المعنى يكون قولُه: «بعيدٌ» صفةً للمُلك، والهاء في قوله: «تَكَلَّفِهِ» تعودُ عليه سُبحانه وتعالى، ومعنى «يَـجِـتُّ»: يثبتُ ويجبُ^(١)، أي: يثبتُ لله سبحانه وتعالى ـ لأنه هو العزيزُ الغالبُ ـ المُلكُ الذي لا يتكلَّفُ فيه فِعلاً، ولا يجبُ عليه فيه شيءٌ أبداً.

ويحتملُ أن يُقرأ هذا البيتُ على وجه آخر، وهو: "ولله العزيز يَحِقُ مُلكٌ، بعيدٌ مَنْ تُكَلِّفُه الفِعَالا" أي: بعيدٌ من المُلك _ أي: من أن يكون مَلِكاً _ الذي يُكلَّفُ بالأفعال، وهو العبدُ، فيكون الشَّطْرُ الثاني من البيت تعليلاً لاستحقاق الله سُبحانه وتعالى للمُلكِ كلِّه، وذلك بأنَّ ما سوى الله سُبحانه وتعالى عبادٌ مُكلَّفون بالأفعال، والمُكلَّفُ بالفِعْل لا يكونُ مَلِكاً، فثبت أنه سُبحانه وتعالى هو المَلِكُ وحده (٢).

وما ورد في بعض النُّسَخ من قوله هنا: «ولله العزيز بحقِّ مُلْكُ، تَعَبَّدَ مَنْ يُكلِّفُه الفِعَالا»: يُفيدُ عكسُ هذا المعنى، أعني: أنه يكونُ فيه الاستِدلالُ على صِحَّةِ تكليف العباد بالأفعال باستِحقاقه تعالى المُلكَ، بينها كان في الوجه الذي قبله الاستِدلالُ على استِحقاق الله تعالى المُلكَ بكون العباد مُكلَّفون بالأفعال، ولِكُلِّ وِجْهة.

فقولُه: «لله»: اللام فيه للاختصاص، ويُستَغنى به عن الاستحقاق والملك (٣)، أي: الملكُ مُختصًّ بالله العزيز مُستَحَقَّ له، وقولُه: «بحَقِّ»: بالكسر لا بالتنوين للوَزْن، وهو متعلقٌ بالخبر المحذوف الذي دَلَّتْ عليه «اللام» المتصلة بلفظ الجلالة، أي: الملكُ مُختَصُّ بالله بالحقِّ لا بالباطل.

⁽١) قال الفيروزآبادي في «القاموس الـمحيط» مادة (حقَّ): «حَقَّ الأَمْرُ يَـحُـقُّ ويَـحِـقُّ حَقَّةٌ: وَجَبَ ووقع بلا شك».

⁽٢) هذا الذي يظهرُ لي مما يُمكنُ أن يكون مُراداً للناظم رحمه الله تعالى، والمعنى الأول أقربُ، والثاني مُحتَمَلٌ، وحَسْبي أني اجتَهَدتُ وُسْعي في الوقوف على المعنى.

⁽٣) كما سيأتي أيضاً في شرح قوله: «وللخيرات قد وعد العطايا» في البيت ٣٣.

وكونُ الْملْك لله تعالى لا لغيره: يدلُّ على أنَّ غيرَه مملوكٌ له، والمملوكُ مُكلَّفٌ من مالكه بالأوامر والنواهي، وهو معنى قوله: «تَعَبَّدَ مَنْ يُكلِّفُه الفِعَالا».

ومن هنا كان عِقابُ العاصي عَدْلاً، وثوابُ المُطيع فَضْلاً، إذ الكُلُّ مملوكٌ له تعالى، ولا حقَّ للملوك في العصيان، فكان يَستَحِقُّ العقاب به، ولا مِنَّة له على مالِكِه في الطاعة، فكان لا يجبُ له الثوابُ بها، قال الناظمُ الإمامُ القُشَيريُّ رحمه الله تعالى أوَّلَ «رسالته»: «ولا يتوجَّبُ عليه لمخلوق حقُّ، ثوابُه: ابتداءُ فَضْل، وعذابُه: حُكْمٌ بعَدْل».

٥٠ وأرسَلَ بالهُدى رُسْلاً كِراماً لهم بُرْهانُ صِدْقٍ قد توالى مسائل النُّبُوَّات

لمَّ انتهى الناظمُ رحمه الله من أهمّ مسائل الإلهيّات انتَقَلَ إلى مسائل النُّبُوّات، فذكر أنَّ الله سُبحانه وتعالى قد أرسَلَ إلى الناس رُسُلاً كِراماً، وإرسالُ الرُّسُل من الجائزات على الله سُبحانه عند السادة الأشاعرة، خِلافاً للمعتزلة في قولهم بوجوبه على الله بناءً على قولهم بوجوب فِعلِ الصّلاح والأصلح عليه تعالى، أما السادةُ الماتريديّةُ من أهل السّنّة فقالوا: إنَّ «إرسالَ الرُّسُل واجبٌ، لا بمعنى الوجوب على الله تعالى، بل بمعنى أنّ قضيّة الحِكمة تقتضيه لِمَا فيه من الحِكم والمصالح»(١).

قال الإمامُ الـمُحَقِّقُ أبو المُعين النَّسَفيُّ رحمه الله تعالى: «اختلف مُتكلِّمو أهل الإسلام فيها بينهم: أنَّ الرسالةَ من قِبَلِ الـمُمكِنات في العقل، أم هي من جُملة الواجبات؟ فذهب جميعُ مُتكلِّمي أهل الحديث سوى أبي العبَّاس القلانِسِيِّ إلى أنها من جُملة المُمكِنات، وذهب القائلون بأن العقلَ آلةُ معرفةِ الحَسَن والقبيح ووجوبِ شُكْر

⁽١) انظر «شرح العقائد النسفية» للتفتازاني ص١٣٣.

المُنعِم - يعني الماتريديّة - إلى القول بوجوبها، ولا يَعنُونَ بكونها واجبةً: أنها وَجَبَتْ على الله بإيجاب أحد أو بإيجابه على نفسه (١)، بل يُريدون أنها مُتَحَقِّقةُ الوجود، ويقولون إنَّ الوجوبَ في الحقيقة لَفْظةٌ يُعبَّرُ بها عن فَضْل تأكُّد لوجود المذكور، كما أنَّ الامتناعَ لفظةٌ يُعبَّرُ بها عن تأكُّد لا وجودِه، وهما في الحقيقة مُتقابلان تَقَابُلَ الأضداد، وإنها يقولون إنها مُتأكِّدةُ الوجود لأنها من مُقتَضَياتِ حِكمةِ القديم جلَّ وعلا، ويستَحيلُ ألا يوجدَ ما كان وجودُه من مُقتَضَياتِ حِكمتِه جلَّ وعلا، لِمَا أنَّ انعِدامَه يكونُ من باب السَّفَه، وهو مُستَحيلُ على القديم جلَّ جلاله، وهذا كما أنَّ ما عَلِمَ اللهُ وجودَه يتحقَّقُ وجودُه لا عالمة، ويكونُ واجبَ الوجود، أي: مُتَأكِّدَ الوجود، لا أنَّ وجوبَه بإيجاب أحد على الله تعالى، بل لأنَّ وجودَه يَتَحَقَّقُ لا محالة، لِمَا أنَّ انعدامَه يُوجِبُ الجهلَ به، وهو مما يَستَحيلُ على القديم جلَّ وعلا» (٢).

ثم قال: «فأما المُعتَزلةُ فإنَّهم يقولون بوجوب إرسال الرُّسُل لِمَا أنَّ ذلك أصلَحُ للعباد، وما هو الأصلحُ للعباد فهو واجبُ التحصيل على الله تعالى. وذلك كلامٌ فاسدٌ، نُبيِّنُ فَسادَه عند بلوغنا إلى إبطال القول بالأصلح، فينبغي لمَن أراد أن يتكلَّم من أصحابنا في هذه المسألة أن يكونَ بصيراً بذلك، ليَصونَ نفسَه في إثبات الرسالة عن الوقوع في القول بالأصلح، واللهُ المُوفِّق»(٣).

وقال العلامةُ الغَزْنَويُّ رحمه الله تعالى: «إرسالُ الرسل في الحكمة من الواجبات..، ونعني بالوجوب أنَّ من قضيَّة الحكمة أن يُوجَدَ لا محالة، لا أنه يجبُ على الله تعالى بإيجابه أو بإيجاب غيره عليه، تعالى عن ذلك عُلُوّاً كبيراً»(٤).

⁽١) كما تقول المعتزلة.

⁽٢) «تبصرة الأدلة» لأبي المعين النسفى ١: ٤٥٣.

⁽٣) «تبصرة الأدلة» ١: ٤٦٧.

⁽٤) «أصول الدين» للغزنوي ص١٢٠–١٢١.

والباءُ في قوله: «بالـ هُدى» للمُصاحَبة، كقوله تعالى: ﴿أَهْبِطُ بِسَلَيرِ ﴾ [هود: ٤٨].

وقولُه: «لهم بُرهانُ صِدقِ قد توالى» أي أنَّ الله سبحانه قد أيَّـدَ رُسُلَه بها يدلُّ على صِدقِهم، وهو الـمُعجِزات، والـمُعجِزةُ: أمرٌ خارقٌ للعادة مقرونٌ بالـتَّحَدِّي يُظهِرُه اللهُ على يد مُدَّعى النُّبُوَّة تصديقاً له(١).

وقولُه: «قد توالى» في محلِّ رفع نعت لقوله: «بُرهانُ صِدق».

٢٦ وخَصَّ مُحمَّداً بعلوِّ قَدْرٍ وعِزِّ قد كَسَاهُ به جَلالا

ثم قال: «وخَصَّ» أي: اللهُ سبحانه «مُحمَّداً» ﷺ، أي: من بين الأنبياء والرُّسُل «بعلوِّ قَدْرٍ وعِزِّ»، أراد أنه ﷺ أفضَلُهم، والأدلةُ على أفضليَّته ﷺ على الخلق جميعاً كثيرةٌ، تُطلَب من مظانِّـها(٢).

وقد أطلتُ في توضيح هذه المسألة عند الماتريدية على خلاف ما انتهجتُ في هذا الكتاب، لأنه قد ظنَّ بعضُهم أنَّ مذهبَ الماتريديَّة في هذه المسألة مثلُ مذهب المعتزلة، فأحببتُ بيانَ الفرق بين المذهبين.

هذا وقد أشار الإمامُ الكوثري رحمه الله تعالى ـ وليس في المُتأخّرين مَنْ يُدانيه في تحقيق مذهب الماتريديَّة ـ في غير ما موضع من كتاباته إلى هذا الفرق، فقال في كتابه «الاستبصار في التحدُّث عن الجبر والاختيار» ص١٣٠: «تعذيبُ المُطيع وتجريمُ البريء مُستَحيلٌ وقوعُها، مع إمكانها في حدِّ ذاتهما، لمُنافاة ذلك لوعد الله الكريم، وعن مثل هذا يُقال عند الماتريديَّة: (واجبٌ من الله عدمُ تعذيب المُطيع)، وهكذا في نظائره، في حين أن المُعتزلة يقولون في مِثْلِه: (واجبٌ على الله أن لا يُعذَبه)، ولفظ أصحابنا هو المُعيِّن مُراعاةً للأدب مع الله جلَّ شأنهُ».

وقال في تعليقه على «التبصير في الدين» ص٥٥ عندما ذكر الإسفراييني أنَّ المعتزلةَ يقولون: إن العبد إذا شكر الله وَجَبَ على الله ثوابُه، قال: «وأين (الوجوبُ على الله) من (الوجوب من الله) الذي يقول به الماتُريديَّة».

⁽١) وللتوشُّع في بحث المُعجزة راجع «الإشارة في أصول الكلام» ص٢٧٤ وما بعدها.

⁽٢) ولشيخ مشايخنا العلامة السَّيِّد عبد الله بن الصِّدِّيق الغهاري كتاب في بيان أفضلية النبي ﷺ من =

وقولُه: «قد كَسَاهُ به جَلالاً» استعارةٌ مكنيَّةٌ، شبَّه الجلالَ باللباس، وحدف المُشبَّهَ به، وذكر شيئاً من لوازمه، وهو الكسوة.

٢٧ وأعطاهُ مِنَ افْضَالٍ ومَجْدٍ وأوصافٍ حَميداتٍ خِللا

وقولُه: «وأعطاهُ مِنَ افْضَالٍ» بتسهيل الهمزة في «أفضال» إقامةً لوَزْن البيت، وقولُه: «أعطى» يَنصِبُ مفعولين: الأول: الضمير المتصل به العائد عليه ﷺ، والثاني: «خِلالاً»، والخِلال: الخِصَال، وَزْناً ومعنى، مُفرَدُها «خَلَّة» بمعنى: خَصْلة. والتقدير: «وأعطاهُ خِلالاً من أفضالٍ ومجدٍ وأوصافٍ حميداتٍ».

٢٨ شفاعة أُمَّةٍ وكسال ومِعْرَاجاً وما في ذاك نالا

ثم بيَّن الناظمُ شيئاً من هذه الجِلال التي أُعطِيها النبي ﷺ، على سبيل التمثيل، لا على سبيل الاستقصاء والاستيعاب، فقال: «شفاعةَ أُمَّةِ، وكهالَ دينٍ، ومِعْراجاً، وما في ذاك نالا»:

فقولُه: «شفاعةَ أمة» منصوبٌ على أنه بَدَلٌ من قوله: «خِلالا»، وهو بَدَلُ بعضٍ من كُلِّ، والإضافةُ فيه بمعنى اللام، كأنه قال: «شفاعة لأُمَّة».

وأراد بالشَّفاعة: الشَّفاعةَ العُظمي لأهل الـمَحشَـر، وهي المقامُ المحمودُ المذكورُ

القرآن الكريم فقط، واسمُه «دلالة القرآن الـمُبين على أنَّ النبيَّ ﷺ أفضل العالمين»، وقد كتبه في السجن الذي حُكِمَ عليه ظُلمًا في مصر، ومكث فيه أحدَ عشرَ عاماً، ولم يكن بين يديه فيه إلا «تفسير الجلالين»، رحمه الله، وأثابه على صبره وصلابته في الحق رضاه، وشَفَّعَ فيه مُصطفاه ومُرتضاه، صلوات الله وسلامُه عليه وعلى آله وصَحْبه ومَنْ والاه.

في قوله تعالى: ﴿ وَمِنَ ٱلَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ عَنَافِلَةً لَكَ عَسَىٰٓ أَن يَبْعَثُكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَحْمُودًا ﴾ [الإسراء: ٧٩]، وحديثُها في «الصحيحين»(١).

وقولُه: «ومِعْراجاً» خَصْلةٌ ثالثةٌ من ذلك، والـمِعراجُ: هو صُعودُ النبيِّ ﷺ إلى السّهاوات العُلى بعد أن أُسرِيَ به من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى، وقد كان ذلك والنبيُّ ﷺ في مكَّة في السنة الحادية عشرة للبِعْثة، وقد ذكرَ اللهُ سبحانه وتعالى المعراجَ أوَّلَ سورة النَّجْم، والجمهورُ على أن الإسراء والمعراج كانا بجَسَد النبيِّ ﷺ ورُوحه في اليَقَظة.

وقولُه: «وما في ذاك نالا»: «ما»: اسمٌ موصولٌ بمعنى «الذي»، والألفُ في قوله: «نالا» ألفُ الإطلاق، والمعنى: والخِصال التي نالَها النبيُّ ﷺ في المعراج أيضاً، من رؤية سِدْرة المُنتهى، وجنَّة المأوى، وملكوتِ السهاوات العُلى.

⁽١) انظر «صحيح البخاري» (٤٧٦)، و«صحيح مسلم» (١٩٣).

⁽٢) البخاري برقم (٤٥)، ومسلم برقم (٣٠١٧).

وللناظمُ كتابٌ سمَّاه «المعراج» ذكر فيه الخِصَالَ التي نالها النبيُّ ﷺ في المعراج، فممَّا ذكره من ذلك(١):

أنَّ اللَّلِكَ العظيم إذا أراد تخصيصَ عبد من عباده، ووليَّ من أوليائه، أشهَدَه من أملاكه وخزائنه ما أخفاه عن غيره، ليَدُلَّ بذلك على تخصيصه، كذلك الحقُّ سُبحانه وتعالى لـمَّـا أراد إكرامَ المصطفى ﷺ أطلَعَه على كثير من المخلوقات ما لم يُشهِدْهُ غيرَه، تخصيصاً له وتشريفاً (٢).

ومنها ما قاله الأستاذ أبو على الدقّاق^(٣) أنَّ موسى عليه السلام لمَّا كلَّمه اللهُ تعالى بعد النُّبُوَّة في المرَّة الثانية واعَدَه ثلاثين ليلةً ثم زادها عشراً، فبلغ الميعادُ أربعين ليلة، ونبيُّنا ﷺ أُرسِلَ إليه جبريلُ عليه السلامُ وأُسرِيَ به في الوقت من غير وعد كان يترقّبُه، وفرقٌ ظاهرٌ بين مَن تَعَلَّقَ قلبُه بانتظار الميعاد إلى أن ينجز، وبين مَن يُصانُ قلبُه عن الانتظار والتَّرَقُّب^(٤).

⁽١) ذكر القشيريُّ خصالاً كثيرةً اقتصرتُ على أقربها وأجودها.

⁽۲) «المعراج» للقشيري ص79.

⁽٣) هو شيخُ الصُّوفية الإمامُ العارفُ أبو علي الحسن بن علي بن محمد الدَّقَاق، تفقَّه على الخُضَري والقَفَّال، وصَحِبَ في التصوُّف أبا القاسم النَّصْراباذي، أخذ عنه الإمامُ القشيريُّ، وتزوَّجَ ابنتَه فاطمة، وأكثَرَ من النَّقُل عنه في كتبه، توفي سنة ٤٠٥ هـ رحمه الله تعالى. انظر ترجمته في: «تبيين كذب المفتري» للحافظ ابن عساكر ص٢٢٦-٢٢٧، و«طبقات الشافعية» للعلامة تاج الدين الشُبكي ٤: ٣٢٩-٣٣٩.

وكتب شيخُنا العلامةُ المُحدِّث الشيخ محمد عوامة حفظه الله تعالى هنا: «وهو صاحبُ القول المشهور على أنه حديث: الساكتُ عن الحق شيطان أخرس». انتهى.

قلت: نقل ذلك عنه الإمامُ القشيريُّ في «الرسالة» (باب الصمت).

⁽٤) «المعراج» للقشيري ص٧٧.

ومنها أنَّ موسى عليه السلام لـرَّا أُمر بحُضُور طُور سينا كُلِّفَ أن يحضرَه ماشياً، ونبيُّنا ﷺ أُرسِلَ إليه البُراقُ، وليس مَنْ حُمِلَ راكباً كمَن كُلِّفَ أن يحضرَ ماشياً (١).

ومنها أنه ﷺ لــَّا عُرِجَ به إلى السـمـاوات فاق بجَسَده كلَّ مكان، حتى لم يبقَ بينه وبين طرف المخلوقات من جهة فوق إلا قاب قوسين(٢).

ومنها ما خُصَّ به أوَّلَ حاله ﷺ في تلك الليلة من الطهارة، كما جاء في بعض الروايات (٣) أن جبريل عليه السَّلامُ حَـمَلَه إلى زمزمَ وشقَّ صدره وغسل قلبَه (٤).

٢٩ إذا رام الخَطيبُ لها(٥) بياناً أصابَ لِبَسْطِ قَالَتِهِ مَـجَالا

ثم اعتَذَرَ الناظمُ عن اقتصاره على ما ذكر من خصائص النبيِّ ﷺ وفضائله بأنَّ خِصالُه الشَّريفة ﷺ «إذا رامَ الخطيبُ لها بَيَانا» أي: إذا أراد الخطيبُ أن يُبيِّنَها «أصابَ لِبَسْطِ قالَتِهِ بَجَالاً» أي: وجد فيها مجالاً للتوسُّع في الكلام والإطالة فيه لكثرتها.

وقولُه: «رامَ» من الرَّوْمُ، وهو الطَّلَبُ، وقولُه: «بيانا» مفعولُه، و «البَسْطُ»: السَّعَة، و «القالةُ»: مصدرُ مرَّة على وزن «فَعْلة»، وأصلُها «قَوْلة».

٣٠ فكان الشَّمسَ والباقون بَدْراً وكانَ البَدْرَ والباقي هِللالا(١)

⁽۱) «المعراج» للقشيري ص٧٨.

⁽٢) «المعراج» للقشيري ص٨٣.

⁽٣) انظر: «صحيح البخاري» (٣٢٠٧)، ومسلم (١٦٢) و(١٦٤).

⁽٤) "المعراج" للقشيري ص١٠١.

⁽٥) كذا في (ق)، وفي (ن): «له». والتذكير باعتبار الموصوف، والتأنيثُ باعتبار صفاته.

⁽٦) قُدَّمَ هذا البيت على الذي قبله في (ن)، وأُخِّرا جميعاً إلى ما بعد البيت ٣٧ في (ن) أيضاً.

قولُه: «فكان الشَّمسَ والباقونَ بَدْراً» أي: كان سيِّدُنا مُحمَّدٌ ﷺ الشَّمسَ وكان سائرُ الأنبياء والمُرسَلين عليهمُ الصَّلاةُ والسَّلامُ بَدْراً، أراد أنَّ نِسبتَه ﷺ إليهم كنِسبةِ الشَّمس إلى البَدْر، ولا يخفى أنَّ الشَّمسَ تَفضُلُ البَدْرَ بشِدَّةِ ضيائها وتنوُّعِ فوائدها ودوامِ الاستِفادة منها، فيكونُ في ذلك إشارةٌ إلى كثرة أمته ﷺ وعموم رسالته ودوامها زماناً ومكاناً، بخِلافِ الرُّسُل من قبله، حيثُ قلَّ أتباعُهم، وكانت رسالاتهم محصورة في زمان معيَّن، ومكان معيَّن، وقوم معيَّنين.

ثم إنَّ نسبةَ البدر إلى الشمس هي نسبةُ الفرع إلى الأصل، فالبدرُ وغيرُه من الأجرام السهاوية إنها تستمدُّ أنوارَها من الشمس، فهي الأصلُ، والباقي فرعٌ لها.

⁽١) أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢٦٩٤٩)، وأحمد في «المسند» ٣: ٣٨٧، وإسناده ضعيف، لكن ساق الأستاذ الشيخ محمد عوامة في تعليقه على «المصنف» عدَّة شواهد له، وقال: «وبمجموع هذه المراسيل مع حديث الباب يقوى الحديث ويثبت».

سِحْرٌ مُبِينٌ ﴾ [الصف: ٦]، وأمَّهم في الصَّلاة في المسجد الأقصى ليلة الإسراء، وكان أمرُ الشفاعة العُظمى يوم القيامة إليه(١).

وقولُه: «وكان البَدْرَ والباقي هِلالاً» أي أنَّ نِسبتَه ﷺ إليهم كنِسبةِ البَدْر إلى الهلال، ولا يخفى أنَّ البَدْرَ يَفضُلُ الهلالَ باكتماله من جميع الجوانب وحُسْنِ نُوره وضياته، فيكونُ فيه إشارةٌ إلى كمال رسالته ﷺ.

٣١ فمهَّدَ للوَرَى شَرْعاً ١٦ قَويماً ولم يَتْرُكْ لإلهام مَقَالا (٣)

قولُه: «فَمَهَّدَ للوَرَى» أي: للخَلْق «شَـرْعاً قَويمـاً» هو الدِّينُ الذي بُعِثَ به النبيُّ وَالقَويم: المُعتَدِلُ الذي لا عِوَجَ فيه، قال في «القاموس»: «قام الأمرُ واستقامَ: اعتَدَلَ، وقوَّمتُه: عدَّلتُه، فهو قَويمٌ ومُستقيمٌ»(٤٠).

وقد جاء وَصْفُ الدِّين بالاستقامة في قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنَّنِي هَدَىٰنِي رَقِيَ إِلَىٰ صِرَطِ مُسْتَقِيمِ دِينَاقِيَمًا مِّلَةَ إِبْرَهِيمَ حَنِيفًا ﴾ [الانعام: ١٦١]، وقولِه جلَّ شـأنـُه: ﴿ فَأَقِمْ وَجْهَكَ

(١) فيلتقي هذا المعنى مع قول البوصيري رحمه الله تعالى:

وكُلُّهم مِن رسول الله مُلتَمِسٌ غَرْفاً من البَحْرأو رَشْفاً من الدِّيم

والدِّيَم: جمع دِيمة، وهي المطرُ الدائمُ الذي لا رعدَ فيه ولا برق، وأقلَّه ثُلُث النهار، وأكثرُه يوم وليلة. قال العلامةُ ابنُ حجر الهيتمي في «العمدة شرح البردة» ص ٢٥٠ في شرح هذا البيت: «كمالاتُ الأنبياء وإن كَثُرَت في أنفسها، وتفاوتوا فيها بالكثرة والقلة قليلة جداً بالقياس إلى كمالات نبينا وسَيِّدنا محمَّد ﷺ، نسبتُها إليه كنسبة ما يُعرَفُ من البحر، وما يُرشَفُ من الدِّيم، فهو السَّيِّدُ الأعظم، والفاضلُ الذي فاض من نواله فعَم، ﷺ.

⁽٢) في (ق): «شَهرَ فاً»، والمُثبَت من (ن).

⁽٣) كذا في (ق)، وفي (ن): «ولم يترك لإيهام مَنَالا».

⁽٤) «القاموس المحيط» للفيروز آبادي ص١٤٨٧، مادة (قوم).

لِلدِّينِ حَنِيفًا ۚ فِطْرَتَ ٱللَّهِ ٱلَّتِي فَطَرَ ٱلنَّاسَ عَلَيْهَا ۚ لَا بَدِيلَ لِخَلْقِ ٱللَّهِ ۚ ذَٰلِكَ ٱلدِّينُ ٱلْقَيِّمُ وَلَئِكِمَ اللَّهِ عَلَمُونَ ﴾ [الروم: ٣٠]، كما جاء وَصْف القرآن الكريم بذلك في قوله تعالى: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِى ٓ ٱنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ ٱلْكِئْنَبَ وَلَمْ يَجْعَلَ لَهُ عِوَجَا * قَيِّمَا لِللَّذِرَ بَلْكُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى الْمَالَةُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى

وفي نسخة أخرى: «فمهَّدَ للورى شَرَفاً قويهاً»، والمعنى واحدٌ، لأنه أراد بـ «الشَّرَف» هنا: الدِّينَ أيضاً، وإطلاقُ الشَّـرَف على هذا الدِّين ليس ببِدْع من القول، فقد فسَّـروا قولَه تعالى عن القرآن الكريم: ﴿ وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَّكَ وَلِقَوْمِكَ ﴾ [الزخرف: ٤٤] بأنه شَـرَفٌ لك ولقومك (١).

وقولُه: «ولم يَترُكُ لإلهام مَقَالا»، وفي نسخة: «ولم يَترُكُ لإيهام مَنَالا»: أراد أنَّ النبيَّ عَلَيْ قد بلَّغ لأمته ما أُنزِلَ إليه من ربِّه، وبَيَّنَ لها هذا الدِّينَ بياناً شافياً، ليس فيه غموضٌ أو خفاءٌ أو التباسٌ، فكان هذا الدِّينُ كاملاً واضحاً، لا مَدخَلَ للإلهام فيه؛ لكماله في نُصُوصه، ولا مَدخَلَ للإيهام فيه؛ لوضوحه في نُصُوصه. وسيأتي مزيدُ بيان لهذا المعنى بعد بيتين إن شاء الله تعالى.

و «الإيهامُ»: مصدرٌ، يُقال: أوهَمَ الشيءُ يُوهِمُ إيهاماً، أي: أثار الوَهْم، وهو ما يقعُ في النَّفْس ظناً (٢). و «الإلهامُ»: «ما يُلقى في الرُّوْع _ أي: القلب _ بطريق الفَيْض »(٣).

٣٢ وبَيَّنَ أَنَّ أَفِعالاً حَرَاماً وأَفعالاً مُباحاً أو حَلالا

قُولُه: «وبيَّن أنَّ أفعالاً حراماً، وأفعالاً مُباحاً، أو حلالاً» أراد أنه ﷺ كمـا بَلَّغَ

⁽١) انظر: «الكشاف» للزنخشـري ٣: ٤٩٠، و «تفسيـر القرطبي» ١٦: ٨١، وغيرهما.

⁽٢) أما الوَهَمُ: فهو الغَلَط. وانظر: «المصباح المنير» للفيُّومي، مادة (وهم).

⁽٣) «التعريفات» للجرجاني ص٥٥.

الوحيَ الذي أُنزِلَ إليه من ربِّه، كذلك بيَّنَ الأحكامَ الشَّرعيَّة في أفعال الـمُكلَّفين، ومن المعلوم أنَّ أفعال الـمُكلَّفين لا حَصْرَ لها، لكنَّه ﷺ قد صَرَّحَ بأحكام بعض هذه الأفعال، ثم قعَّد قواعدَ وضوابطَ يستفيدُ منها الـمُجتَهدون من بعده ﷺ في استنباط الأحكام الشَّرعيَّة لِـمَـا لانصَّ فيه، فكان كمَن بَيَّنَ أحكامَها كلَّها.

والظاهرُ أنَّ الناظمَ أراد بالحلال والحرام هنا معناهما الأعم، لا المعنى المُصطَلَحَ عليه عند الفقهاء والأصوليين، فيدخلُ في الحلال: الفَرْضُ (١) والمندوبُ والمباحُ والمكروةُ تنزيهاً، ويدخلُ في الحرام: المُحَرَّمُ والمكروةُ تنحريماً. واللهُ أعلمُ.

٣٣ وللخَيْراتِ() قد وَعَدَ العَطَايا ومَنْ يَعْصِ الإلهَ يَدُقُ وَبَالا

قولُه: «وللخيراتِ»، وفي بعض النُّسَخ: «على الخيرات»:

أما قولُه: «للخيرات»: ففيه مُضافٌ مُقدَّرٌ، والتقديرُ: وعد اللهُ العطايا لفاعل الخيرات، واختِصاص، ويُستَغنى الخيرات، واختِصارُه: العطايا للخَيِّرين، وعلى هذا فتكونُ اللامُ للاختصاص، ويُستَغنى به عن الاستحقاق والملك. أفادنيه شيخُنا العلامةُ المُحَقِّقُ الأستاذ محمد عوامة حفظه الله تعالى.

وأما قولُه: «على الخيرات»: فحرفُ «على» فيه يُفيدُ التعليل، أي: وعد اللهُ تعالى العطايا بسبب فِعْل الخيرات.

و «العطايا»: جمع عَطِيَّة، وهي في اللغة: اسمٌ لِـمَا يُعطَى (٣)، وأراد بها هنا الثَّوابَ الذي أعدَّه اللهُ للمؤمنين والطائعين.

⁽١) والواجبُ عند مَنْ يُفرِّق بينهما.

⁽۲) كذا في (ق)، وفي (ن): «على الخيرات».

⁽٣) انظر «لسان العرب» لابن منظور ١٥: ٦٨، مادة (عطي).

و «مَن» _ في قوله: «ومَن يَعْصِ الإله» _: شَـرْطية، ولذلك جَزَمَتْ فِعْلَ الشَّـرْط: «يَدُقْ». «يَعْصِ»، وجوابَه: «يَذُقْ».

والوَبَالُ لغةً: الشِّدَّةُ والشِّقَلُ، والوابلُ: المَطَرُ الشَّديدُ الضَّخْمُ القَطْر^(۱)، قال الراغبُ: «ولمُراعاة الثَّقل قيل للأمر الذي يُخافُ ضَرَرُه: وَبَالُ»^(۲)، وقال الفيُّوميُّ: «الوَبَالُ: من وَبُلَ الـمَرْتَعُ - بالضَّمِّ - وَبَالاً ووَبَالةً، بمعنى: وَخِمَ، سواءٌ كان الـمَرْعى رَطْباً أو يابساً، ولـبًا كان عاقبةُ الـمَرْعى الوَخيم إلى شَرِّ قيلَ في سُوء العاقبة: وَبَالُ»^(٣).

وقولُه: «يَذُقْ وَبَالا» فيه استعارةٌ مكنيةٌ تَبَعيَّةٌ، شبَّه سوءَ العاقبة بطعام مُستَوبَلِ مُستَوبَلِ مُستَوجَلٍ مُستَوجَم يُذاقُ، فحذف الـمُشبَّه، وأبقى شيئاً من خصائصه وهو الذَّوْق (٤)، وقد استعمل القرآنُ الكريمُ هذه الصِّيغةَ في مواضع (٥).

٣٤ فلمَّا أن مَضَى ترك البَرَايا على بَيْضاءَ مِن دُرَرِ (١) تَلالا

قولُه: «فلمَّا أن مضى»: «لمَّا»: قال العلامةُ ابنُ هشام: «حرفُ وجود لوجود (٧)، وقال جماعةٌ: ظرفٌ بمعنى «حين»، وقال ابنُ مالك: بمعنى «إذ»، وهو حَسَنٌ؛ لأنها مُحتَصَّةٌ بالماضي وبالإضافة إلى الجملة»، انتهى باختصار (٨)، و «أنْ»: زائدة للتوكيد، والمعنى: لمَّا

⁽١) انظر «القاموس المحيط» للفيروزآبادي ص١٣٧٨، مادة (وبل).

⁽٢) «المفردات» ص٨٥٢، مادة (وبل).

⁽٣) «المصباح المنير» ص٠٥٥، مادة (ويل).

⁽٤) انظر "إعراب القرآن الكريم" للأستاذ محيى الدين الدرويش غفر الله له ٢: ٧٩٥.

⁽٥) وهي في: (المائدة: ٩٠) و(المحشر: ١٥) و(التغابن: ٥) و(الطلاق: ٩).

⁽٦) كذا في (ق)، وفي (ن): «من دُرِّ». وكلاهما بمعنى.

⁽٧) قيل إنها حرفُ وجود لوجود؛ لأنها تقتضي جملتين، وُجِدَت ثانيتُهما عند وجود أُولاهما.

⁽A) «مغنى اللبيب» لابن هشام ١: ٢٨٠.

لَحِقَ النبيُّ ﷺ بالرفيق الأعلى، وذلك في يوم الاثنين الثاني عشر من ربيع الأول من السنة الحادية عشرة للهجرة «ترك البَرَايا» أي: الخلق، وأراد به هنا المُكلَّفين شَرْعاً، وهُمُ الإنسُ والجنُّ، و«البَرَايا»: جمعُ بَرِيَّة، قال الفيُّوميُّ: «بَرَاً اللهُ تعالى الخَليقة يَبْرَوُها: خَلَقَها، فهو البارِئ، والبَرِيَّةُ: فَعِيلةٌ، بمعنى: مفعولة»(١).

وقولُه: «على بَيْضاء» صفةٌ لموصوف محذوف، تقديرُه: «على مَحَجَّةٍ (٢) بيضاءَ» ثم حَذَفَ الـمَحَجَّة، وأقام الصِّفة مقام الموصوف، وهو استعمالٌ شائعٌ في العربيَّة، والمعنى: أنَّ النبيَّ عَلَيْ ترك أُمَّتَه على ملَّة واضحةٍ وحُجَّةٍ بيِّنةٍ لا تقبلُ الشُّبَة، اقتبَسَ ذلك من قوله على البيضاء، ليلُها كنهارها، لا يزيغُ عنها بعدي إلا هالكُّ» (٣).

ثم وصف الناظمُ هذه البيضاءَ بأنها «مِن دُرَرِ تَلَالا» أي: تتلألأُ، حذف إحدى التاءين وسَهَّلَ الهمزة في الموضعين، والدُّرَرُ _ وكذا الدُّرُ، كما هو في بعض النُّسَخ _: جمعُ دُرَّة، وهي اللؤلؤة العظيمة.

٣٥ وبعدَ وفاتِه الصِّدِّيقُ ثانٍ وفاروقٌ تَعَقَّبَه وآلا (١)

مسألة المُفاضلة بين الصحابة

لَمَّا ذَكَرَ النَاظَمُ الرُّسُلَ وبيَّنَ أَنَّ سيِّدَنَا مُحَمَّداً ﷺ هو أَفضَلُهم، ناسَبَ أَن يذكر الصَّحابة رضوانُ الله عليهم ويُبيِّنَ أَفضَلَهم، فقال: «وبعدَ وفاتِه الصِّدِّيقُ ثانٍ»

⁽١) «المصباح المنير» للفيومي، ص٤٩، مادة (برأ).

⁽٢) والمَحَجَّةُ: جادَّةُ الطريق.

⁽٣) أخرجه الإمام أحمدُ في «مسنده» ٤: ١٢٦، وابنُ ماجه في «سننه» (٤٤) من حديث العرباض بن سارية رضي الله عنه، وإسناده جيِّد.

⁽٤) في (ق): «والآلا». والمُثبَت من (ن).

أي: الصِّدِّيقُ هو ثاني هذه الأُمَّة في الأفضليَّة بعد النبيِّ ﷺ، وهو سيِّدُنا أبو بكر عبدُ الله ابنُ أبي قُحَافة عثمان بن عامر القرشيُّ التَّيْميُّ.

وفي سبب تسميته صِدِّيقاً أخبارٌ لا تخلو من مقال، وأصحُّ ما يُتَمَسَّكُ به في ذلك ما أخرجه البخاريُّ (١) عن أنس بن مالك رضي الله عنه: أنَّ النبيَّ ﷺ صَعِدَ أُحُداً هو وأبو بكر وعُمَرُ وعُثمانُ، فرَجَفَ بهم، فقال ﷺ: «اثبُتْ أُحُدُ، فإنَّما عليك نبيٌّ وصِدِّيقٌ وشهيدان» (٢).

وفضائلُه رضوانُ الله تعالى عليه كثيرةٌ، منها أنه رفيقُ النبيِّ عَلَيْهُ في الغار الذي ذكره اللهُ سبحانه في قوله: ﴿ ثَافِي النَّايِنِ إِذْ هُمَا فِ الْفَارِ إِذْ يَكُولُ لِصَلَحِهِ هِ لَا خَدَه اللهُ سبحانه في قوله: ﴿ ثَافِي النَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

ومنها قولُه ﷺ: «إنَّ أَمَنَّ الناسِ عليَّ في صُحبته وماله أبو بكر، ولو كنتُ مُتَّخِذاً خلاً خلاً للهُ عَلَيْكُ مُتَّخِذاً خلاً اللهُ الل

قولُه: «وفاروقٌ تعقَّبَه» أي: جاء بعده في الفَضْل والخِلافة، تقول: «عاقَبَه وعقَّبه تعقيباً: جاء عَقِبَه»(٥)، و«تعقَّبتُ ما صنع فلان، أي: تتبَّعتُ أثْـرَه»(٦).

⁽١) في مناقب أبي بكر من «صحيحه»، برقم (٣٦٧٥).

⁽٢) وأخرجه ابنُ حبان في «صحيحه» (٦٨٦٥)، وترجَمَ له بقوله: «ذِكْرُ تسمية النبيِّ ﷺ أبا بكر بنَ أبي قُحافةَ رضي الله عنه صِدِّيقاً».

⁽٣) أخرجه البخاري (٣٦٥٣)، ومسلم (٢٣٨١).

⁽٤) أخرجه البخاري (٣٦٥٤)، ومسلم (٢٣٨٢)

⁽٥) «القاموس المحيط» للفيروزآبادي ص٩٤٩، مادة (عقب).

⁽٦) «معجم مقاييس اللغة» لابن فارس ٤: ٧٩.

والفاروقُ: هو سيِّدُنا عمرُ بنُ الخَطَّابُ بن نُفَيل بن عبد العُزَّى القرشيُّ العدويُّ، واختُلِفَ فيمن سمَّاه: الفاروق. فقيل: النبيُّ ﷺ، فقد أخرج ابنُ سعد _ بإسناد فيه الواقديُّ _ عن أبي عمرو ذَكُوان مولى عائشة رضي الله عنها قال: قلتُ لعائشة: مَن سمَّى عمرَ الفاروقَ؟ قالت: النبيُّ ﷺ (۱).

وقيل: أهلُ الكتاب، فقد أخرج ابنُ سعد أيضاً عن ابن شِهاب الزُّهْرِيِّ قال: بَلَغَنا أَنَّ أهلَ الكتاب كانوا أوَّلَ مَن قال لعُمَرَ: الفاروقَ، وكان الـمُسلِمونَ يأثُرُونَ ذلك من قولهم، ولم يَبلُغْنا أنَّ رسولَ الله ﷺ ذكر من ذلك شيئاً (٢).

وفضائلُه رضوانُ الله تعالى عليه كثيرةٌ، منها قولُه ﷺ: «بينا أنا نائمٌ أُتيتُ بقَدَحٍ من لَبَنٍ، فشرِبتُ حتى إني لأرى الرِّيَّ يَخرُجُ في أظفاري، ثم أعطيتُ فَضْلي عُمَرَ ابنَ الخَطَّاب» قالوا: فما أوَّلْتَه يا رسول الله؟ قال: «العلم»(٣).

وقولُه ﷺ: «قد كان في الأُمَم قبلكم مُحدَّثون، فإن يَكُن في أُمَّتي منهم أَحَدٌ فعُمَرُ الخطَّاب»(٤)، والمُحَدَّث: المُلهَم(٥).

وقولُه: «وآلا» بألف الإطلاق، أي: وآل الأمرُ إليه، أي: رجع.

وفي بعض النُّسَخ: «ولالا»، فيكونُ بتسهيل الهمز، أي: ولألأ، يُشيرُ إلى ما كان في

⁽۱) «الطبقات الكبرى» لابن سعد ٣: ٢٧٠.

وأخرج ذلك أيضاً أبو جعفر بن أبي شيبة في «تاريخه» من طريق ابن عباس عن عمر. على ما ذكره الحافظ ابن حجر رحمه الله في «فتح الباري» ٧: ٤٤.

⁽٢) «الطبقات الكبرى» لابن سعد ٣: • ٧٧. وانظر «فتح الباري» لابن حجر ٧: ٤٤.

⁽٣) أخرجه البخاري (٣٦٨١)، ومسلم (٢٣٩١).

⁽٤) أخرجه البخاري (٣٦٥٣)، ومسلم (٢٣٨١).

⁽٥) وسلف معنى «الإلهام» في شرح البيت ٣١.

عَهْد عمر من كثرة الفتوحات وظهور أمر هذا الدِّين وعِزَّته ظهوراً بيِّناً أكثر منه في عهد أبي بكر، رضي الله تعالى عنهما، والله أعلم.

٣٦ وذو النُّورَينِ بعدَهُمُ عليٌّ هُمُ الحُلَفاءُ، والباقونَ لا لا

قولُه: «وذو النُّورَين»: هو سيِّدُنا عُثمانُ بنُ عفَّان بن أبي العاص بن أُميَّة بن عبد شمس القرشيُّ الأُمَويُّ، سُمِّيَ «ذا النُّورَين» لأنه تزوَّجَ ابنتَي رسول الله ﷺ: رقيَّة وأمَّ كُلثوم رضي الله تعالى عنهما.

وفضائلُه رضوانُ الله تعالى عليه كثيرةٌ، منها تسويةُ النبي ﷺ ثيابَه لـمَّا دخل عليه عُثمانُ، ولم يكن قد فَعَلَ ذلك لـمَّا دخلَ عليه أبو بكر وعُمَرُ، فلمَّا سألتْهُ عائشةُ عن ذلك قال: «ألا أستَحي من رَجُلِ تَستَحي منه الملائكةُ»(١).

ومنها ما روى ابنُ عمر رضي الله عنهما: أنَّ النبيَّ عَلَيْ بعثَ عُثمانَ إلى مكَّة، ثم كانت بَيْعةُ الرِّضوان وهو فيها، قال: «فقال رسولُ الله عَلَيْ بيَدِهِ اليُمنى: هذه يَدُ عُثمانَ، فضَرَبَ بها على يَدِهِ وقال: هذه لعُثمان» (٢). وقال أنسُ بنُ مالك رضي الله عنه: «فكانت يَدُ رسول الله عَلَيْ لعُثمانَ خيراً من أيديهم لأنفُسِهم» (٣).

وقولُه: «بعدَهُمُ عليٌّ» أي: بعد الثلاثة المذكورين عليٌّ، وهو سيِّدُنا أبو الحسن عليُّ ابنُ أبي طالب عبد مَنَاف بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مَنَافِ القرشيُّ الهاشميُّ، ابنُ عمِّ رسول الله ﷺ، وزوجُ ابنتِه فاطمةَ الزَّهْراء رضي الله تعالى عنها، ووالدُ سِبْطَيه وريحانتيه الحسن والحسين، عليهمُ السَّلامُ جميعاً.

⁽١) أخرجه مسلم (٢٤٠١).

⁽٢) أخرجه البخاري (٣٦٩٨).

⁽٣) أخرجه الترمذي (٣٧٠٢).

وفضائلُه رضوانُ الله تعالى عليه كثيرةٌ، منها قولُه ﷺ له: «أنتَ منِّي بمنزلة هارون من موسى، إلا أنه لا نبيَّ بعدي»(١).

وقولُه ﷺ يومَ خَيبَـر: «لأُعطينَّ الرَّايةَ غداً رجلاً يُحبُّ اللهَ ورسولَه، ويُحبُّه اللـهُ ورسولُه»، ثم أعطاه إياها^(٢).

وقولُه رضي الله عنه: «والذي فَلَـقَ الحَبَّةَ، وبَـرَأَ النَّسَمَةَ، إنه لعَهْدُ النبيِّ الأُمِّيِّ إليَّ: أنه لا يُحبُّني إلا مُؤمِنٌ، ولا يُبغِضُني إلا مُنافِقٌ» (٣).

وقولُه: «هُمُ الخلفاءُ» أي: هؤلاءِ الأربعةُ همُ الخلفاءُ الراشِدون الذين كانت خلافتُهم على منهاج النُّبُوَّة، وهمُ الذين عناهُمُ النبيُّ ﷺ بقوله: «عليكم بسُتَّي وسُنَّةِ الخلفاء الراشِدِينَ المَهْديِّينَ مِن بَعْدي، عَضُّوا عليها بالنَّواجِذِ»(٤).

وكأنَّ الناظمَ أراد الرَّدَّ على الرافضة في إنكارهم صِحَّةَ خِلافةِ أبي بكر وعُمَرَ وعُثهانَ رضي الله عنهم، فنَصَّ على أفضليَّتهم، ثم على صِحَّةِ خلافةِ كُلِّ واحدمنهم.

واعلم أنَّ النبيَّ ﷺ قد أشار إلى خلافة أبي بكر مِن بعده في قوله ﷺ في مرض موتِه: «مُرُوا أبا بكر ولل أسيفٌ، وإنه إذا قام مَقَامَكَ لم يُسمِع الناس من البُكاء، فلو أَمَرتَ عُمَرَ، فأعادَ ما قال، فراجَعَتْهُ ثانيةً، فقال مِثلَ ذلك، فقالت لحَفْصَة أنْ تُعِيدَ عليه ذلك، فلمَّا فَعَلَت قال: «إنكنَّ صَوَاحِبُ يُوسُفَ، مُرُوا أبا بكرِ فليُصَلِّ بالناس»(٥).

⁽١) أخرجه البخاري (٣٧٠٦) و(٤٤١٦)، ومسلم (٢٤٠٤).

⁽٢) أخرجه البخاري (٣٠٠٩) و(٣٧٠١)، ومسلم (٢٤٠٦).

⁽٣) أخرجه مسلم (٧٨).

⁽٤) أخرجه أحمد ٤: ١٢٦، والترمذي (٢٦٧٦)، وابن ماجه (٤٢) و(٤٤).

⁽٥) أخرجه البخاري (٦٦٤) و(٦٧٨) و(٦٨٢)، ومسلم (٤١٨) و(٤٢٠).

وكانت قد جاءَتْهُ امرأةٌ فكلَّمَتْهُ في شيء، فأمرَها أن ترجعَ إليه، فقالت: أرأيتَ إن جئتُ ولم أَجِدْكَ ـ كأنها تُريدُ الموتَ ـ ؟ فقال ﷺ: «إنْ لم تجديني، فائتى أبا بكر»(١).

وقد انعَقَدَ إجماعُ الصحابة رضوانُ الله تعالى عليهم على بَيْعته وصحَّة خلافته.

وإذا صحَّت خلافتُه رضي الله عنه صحَّت خلافةُ عمر؛ لأنها بعَهْده، وكذا خلافةُ عُثمانَ لأنها بعَهْد عمر إلى أصحاب الشُّوري أن يختاروا من بينهم واحداً، فكان عُثمان.

وقد قال الناظمُ الإمامُ القُشيريُّ في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَعَدَ اللّهُ اللّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُرُّ وَعَكُواْ الصَّلْلِحَاتِ لِيَسْتَخْلِفَ اللّهِمَ وَلَيُمكِّذَنَّ وَعَلَمُ السَّتَخْلَفَ اللّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ وَلَيُمكِّذَنَّ هُمُ دِينَهُمُ اللّذِينَ اللّهِ النور: ٥٥]، قال: ﴿ وَعْدُ اللهُ حَقّ، وكلامُه صِدْق، والآيةُ تدلُّ على صِحَّةِ الخلفاء الأربعة، لأنه بالإجماع لم يَتَقَدَّمْهُم في الفضيلة إلى يومنا أحد، فأولئك مقطوعٌ بإمامتهم، وصَدَقَ وَعْدُ الله فيهم، وهم على الدين المَرْضِيِّ من قِبَل الله، ولقد أمِنُوا بعد خَوْفهم، وقاموا بسياسة المسلمين، والذَّبِّ عن حَوْزة الإسلام أحسَنَ قيام (٢٠).

وقولُه: «والباقون لا لا» أي: وسائر مَن تولَّى الخلافة بعدهم لم يكونوا خُلَفاءَ راشِدِينَ، ولم تكن خلافتُهم على منهاج النُّبُوَّة، ويدلُّ عليه قولُه ﷺ: «الخِلافةُ بعدي ثلاثونَ سنةً، ثم تكونُ مُلْكاً»(٣)، وقد كانت مُدَّةُ خِلافةِ الأربعة تسعاً وعشرينَ سنةً وستَّةَ أشهر، ثم وَلِيَ الخِلافة سيِّدُنا الحسنُ بنُ علي رضي الله عنه سِتَّةَ أشهر، فتمَّتْ به الثلاثون.

⁽١) أخرجه البخاري (٣٦٥٩) و(٧٢٢٠).

⁽٢) «لطائف الإشارات» للقشيري ٢: ٦٢٠ _ ٦٢١ (النور: ٥٥).

⁽٣) أخرجه ابنُ حبان في «صحيحه» (٦٩٤٣).

والنفيُ في قوله: «والباقون لا لا» على الغالب، فلا يمنعُ أن تكونَ خلافةُ بعض الأُمَراء والملوك والسلاطين بعد ذلك خلافةً راشدةً، كعُمَرَ بنِ عبد العزيز رضي الله عنه، فقد أجمعوا على إلحاق خِلافتِه بالخِلافة الراشِدة.

٣٧ فلا تَذكُرْ صَحَابِتَه (١) بسُوءٍ ودَعْ ما قد جَرَى ودَعِ السُّؤالا

عدم الخوض فيها قد جرى بين الصحابة

قولُه: «فلا تَذكُرْ صَحابتَه» أي: صحابة النبيِّ عَلَيْهُ، والصحابيُّ: مَن لقي النبيِّ عَلَيْهُ مُومِناً به ومات على الإسلام، لا تذكرهم «بسُوءِ»، بل اذكُرْهُم بخير، وكُنْ مِنَ الذين أثنى الله عليهم بقوله: ﴿وَالَّذِينَ جَآءُو مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَغْفِرَلَنَ وَكُنْ مِنَ الذين الله عليهم بقوله: ﴿وَالَّذِينَ جَآءُو مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَغْفِرَلَنَ وَلاَتَحْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلَّا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَءُوفُ رَحِمُ ﴾ [الحسر: الله عَلَيْ مَن بعدهم، كما قال عَلَيْ: «خيرُ الناس وَرْنِي مُ الذين يَلُونهم الخير اعتقادُ أفضليَّتهم على مَن بعدهم، كما قال عَلَيْ : «خيرُ الناس قَرْنِي، ثم الذين يَلُونهم الخديث يَلُونهم الحديث (٢)، وكذا القولُ بعدالتهم واجتنابُ سبّ أيِّ واحدٍ منهم أو لَمْزِه أو الطَّعْنِ فيه، كما قال عَلَيْ : «لا تَسُبُّوا أصحابي، فوالذي سبّ أيِّ واحدٍ منهم أو لَمْزِه أو الطَّعْنِ فيه، كما قال عَلَيْ : «لا تَسُبُّوا أصحابي، فوالذي نفسي بيده، لو أنفَق أحدُكُم مِثلَ أُحْدٍ ذَهَباً ما أدرَكَ مُدَّ أحدِهِم ولا نَصِيفَه (٣).

وقولُه: «ودَعْ ما قد جَرَى» أي: واترُكِ الخوض فيها قد جرى بينهم من القتال يومَ الجَمَل وصِفِّين، والذي عليك أن تَجتَنِبَه من الخوض في ذلك: الخوض فيهم بتكفير الفريقين كها فعلت الخوارج، أو موالاة أحدهما مع تكفير الآخر أو بُغْضِه وسَبّه وتنقيصِه كما فعلت الشِّيعة والنَّواصِبُ.

⁽١) كذا في (ق)، وفي (ن): «صحابياً».

⁽٢) أخرجه البخاري (٣٦٥١)، ومسلم (٢٥٣٣).

⁽٣) أخرجه البخاري (٣٦٧٣)، ومسلم (٢٥٤٠) و(٢٥٤١).

أما القولُ بأنَّ الحقَّ كان مع سيِّدنا عليٍّ، وأنَّ مَن قاتَلَه كان مُؤمناً إلا أنه بَغَى عليه، فهو الصَّوابُ الذي تدلُّ عليه الأدلة، كقوله ﷺ: «عمَّارٌ تَقتُلُه الفئةُ الباغيةُ»(١)، وقد قُتِلَ رضي الله عنه يومَ صِفِّينَ وكان يُقاتِلُ يومَها مع سيِّدنا عليٍّ. وليس هذا موضعَ بَسْط القول في ذلك.

٣٨ وخَالِفْ كُلَّ مُبتَدِعٍ تَصَدَّى لِـتَشبيهٍ وتَـعطيلِ وقالا(١)

التحذير من متابعة أهل البدع في اعتقادهم

لمَّا انتهى الناظمُ من بيان ما سُئل عنه من الاعتقاد، ختم منظومتَه بنصيحة خاطَبَ بها الذي سأله أولاً، ثمَّ كلَّ مَن يقف على منظومته بعد ذلك: أن يَلزَمَ مُعتَقَدَ أهل السُّنَة والجماعة، وأن يُخالِف مُعتَقَدَ غيرهم من الـمُشَبِّهة والـمُعَطِّلة والـرَّافِضَة والـمُعتَزلة، فقال: «وخالِف كلَّ مُبتَدِع تَصَدَّى لتشبيه، وتعطيل، وقالا» _ وفي بعض النسخ: «ومالا» _ وكلاهما بألف الإطلاق لا بضمير المُثنَّى، أي: تصدَّى لتشبيه وتعطيل، وقال به، أو: مال إليه.

وفي التحذير من التشبيه والتعطيل يقولُ الناظمُ الإمامُ القُشَيريُّ في تفسير قوله تعالى: ﴿وَذَرُوا ٱلَّذِينَ يُلْحِدُونَ فَي آسَمَنَهِهِ ﴾ [الأعراف: ١٨٠]: «الإلحادُ: هو المميْلُ عن القَصْد، وذلك على وجهين بالزيادة والنقصان، فأهلُ التمثيل زادوا فألحدوا، وأهلُ التعطيل نَقَصُوا فألحدوا» (٣).

⁽١) أخرجه البخاري (٤٤٧) و(٢٨١٢)، ومسلم (٢٩١٥) و(٢٩١٦).

⁽٢) كذا في (ق)، وفي (ن): "ومالا".

⁽٣) «لطائف الإشارات» للقشيري ١: ٩٩١ (الأعراف: ١٨٠).

ويقولُ في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَمَاقَدُرُوا اللّهَ حَتَى قَدْرِهِ وَالْأَرْضُ جَمِيعًا فَبْضَتُهُ، يَوْمَ الْقِينَمَةِ وَالسَّمَوَاتُ مَطْوِيَّتُ بِيمِينِهِ مَا سُبَحَنَهُ وَتَعَلَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ [الزمر: ١٧]: الما عرفوه حَقَّ معرفته، وما وصفوه حَقَّ وَصْفه، وما عَظَّمُوهُ حَقَّ تعظيمه، فمَنِ اتَّصَفَ بتمثيل، أو جَنَح إلى تعطيل، حادَ عن السُّنَة المُثلى، وانحَرَفَ عن الطريقة الحسنى، وصَفُوا الحق بالأعضاء، وتَوهَمُوا في نَعْته الأجزاء، فما قَدَرُوهُ حَقَّ قَدْره، فالحَلقُ في قَبْضة قُدْرته، والسماواتُ مطوياتٌ بيمينه، ويمينُه قُدرتُه» (١).

ويقولُ في تفسير قوله تعالى: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ عَشَى اللَّهِ وَالسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴾ [الشورى: ١١]: «قد وَقَعَ قومٌ في تشبيه ذاته بذات المخلوقين، فوَصَفُوهُ بالحدِّ والنهاية والكوْن في المكان، وأقبَحُ قولاً منهم مَنْ وَصَفُوهُ بالجوارح والآلات، فظنُّوا أنَّ بَصَرَه في حَدَقة، وسَمْعَه في عُضُو، وقُدرته في يد، إلى غير ذلك. وقومٌ قاسُوا حُكمَه على حُكْم عباده، فقالوا: ما يكونُ من الخلق قبيحاً فمنه قبيح، وما يكونُ من الخلق حَسَناً فمنه حَسَن. وهؤلاء كلُّهم أصحاب التشبيه، والحقُّ مُستَحِقٌّ للتنزيه دون التشبيه، مُستَحِقٌّ للتوحيد دون التحديد، مُستَحِقٌّ للتحصيل دون التعطيل والتمثيل (٢).

وينقلُ في «رسالته» عن أبي بكر الزاهراباذي: أنه سُئِلَ عن المعرفة، فقال: «المعرفة: اسمٌ، ومعناه: وجودُ تعظيم في القلب يمنعُك عن التعطيل والتشبيه»(٣).

٣٩ وجَانِبْ كُلَّ مُنتَحِل ضَلالاً ومَنْ يختارُ رَفْضاً واعتِزالا(١)

⁽١) «لطائف الإشارات» للقشيري ٣: ٢٩١ (الزمر: ٦٧).

⁽٢) «لطائف الإشارات» للقشيري ٣: ٣٤٥ (الشورى: ١١).

⁽٣) «الرسالة القشيرية» ص٤.

⁽٤) قُدِّمَ هذا البيت على الذي قبله في (ن).

ثم قال الناظم: «وجَانِبْ كُلَّ مُنتَحِل ضَلالاً» أي: وابتَعِدْ عن كلِّ مَن اعتَقَدَ اعتقاداً فاسداً. و«الضَّلالُ»: أصلُه في اللغة: الغَيْبةُ، ومنه قيل للحيوان الضائع: ضالَّةٌ، ثمَّ أُطلِقَ على الزَّلُ والخَطأ ومُجانبة الصَّواب، فقيل: ضلَّ الرجلُ الطريقَ وضلَّ عنه ضَلالاً: زلَّ عنه فلم يَهتَدِ إليه، ثمَّ أُطلِقَ على ضِدِّ الهُدى والرَّشَاد(١).

وقولُه: «ومَن يختارُ رَفْضاً واعتِزالا»: «مَن» اسمٌ موصولٌ بمعنى «الذي» معطوف على «كُلّ»، أي: وجَانِبْ أيضاً الذي يـختارُ مَذهَبَ أهل الـرَّفْض أو الاعتِزال.

والرافضةُ: هم غُلاةُ الشِّيعة، و «التشيُّعُ: حَبَّةُ عليٌّ وتقديمُه على الصَّحابة، فمَن قَدَّمَه على الصَّحابة، فمَن قَدَّمَه على أبي بكر وعُمَرَ فهو غالٍ في تشيُّعه، ويُطلَقُ عليه رافضيٌّ، وإلا فشيعيٌّ، فإن انضَافَ إلى ذلك السَّبُّ أو التصريحُ بالبُغْض فغالٍ في الرَّفْض، وإن اعتَقَدَ الرَّجْعةَ إلى الدُّنيا فأشدُّ في الغُلُوِّ»(٢).

ثم أُطلِقَ التشيَّعُ-بوَصْفه مذهباً-على مَن والى سيِّدَنا عليّاً وقال بإمامته وخلافته نصّاً ووصيَّةً، إما جليّاً وإما خفيّاً، واعتَقَدَ أنَّ الإمامةَ لا تخرجُ عن أولاده، وإن خرجت فبُظلم يكون من غيره أو بتَقِيَّةٍ من عنده، وقال بعِصمته وعِصمة الأثمة من بعده (٣).

والـمُعتزلةُ: فرقةٌ معروفةٌ، نشأت عندما بايعَ الحسنُ بنُ عليٌّ رضي الله عنهما معاوية ابنَ أبي سفيان وسلَّمَ الأمرَ إليه، حيثُ اعتزَلَ جماعةٌ الفريقَين ولزموا منازلهم ومساجدَهم، وكانوا من أصحاب عليّ، ثم اشتَهرَ مذهبُهم عندما اعتزَلَ واصلُ بنُ

⁽١) انظر «المصباح المنير» ص٢٩٦ (ضلل)، و«القاموس المحيط» ص١٣٢٤ (ضلل).

⁽٢) اهدي الساري مقدمة فتح الباري، للحافظ ابن حجر العسقلاني ص٥٩.

 ⁽٣) انظر مقدمة العلامة الشيخ محمد زاهد الكوثري لـ «تبيين كذب المفتري» لابن عساكر، (أو
 «مقدمات الإمام الكوثري» ص ٤٠ - ٤٤).

عطاء مجلسَ الحسن البصريِّ رحمه اللهُ تعالى بسبب اختِلافِهما في مسألة مُرتكِب الكبيرة.

وافترقت المعتزلة بعد ذلك فرقاً كثيرة، لكن يجمعُها القولُ بالأصول الخمسة، وهي: العدلُ، والتوحيدُ، والوعيدُ، والمنزلةُ بين المنزلتين، والأمرُ بالمعروف، والنهيُ عن المُنكر.

١٠ وقُلْ أَنَا مُؤمِنٌ وبفَضْلِ ربِّي أَرَى منه التَّعجَاوُزَ والسَّنَوَالا

مسألة الإيمان

قولُه: «وقُلْ أنا مُؤمِنٌ» أي: بهذا الاعتقاد الذي ذكره، بعد مُحَالَفَتِكَ ومُجانَبَتِكَ اعتقادَ الفِرَقِ الأُخرى التي حَذَّرَك منها.

هذا ولم يتكلَّم الناظمُ في مبحث الإيهان، فأرى أن أذكرَ شيئاً منه هنا بمناسبة قوله: «وقُلْ أنا مُؤمِنٌ»، فأقول:

الإيمانُ في اللغة: التصديقُ، قال تعالى حكايةً عن إخوة يوسف عليه السَّلام قولَهم لأبيهم يعقوب عليه السَّلام: ﴿وَمَاۤ أَنتَبِمُؤْمِنِ لَنَا ﴾ [يوسف: ١٧] أي: بمُصَدِّق.

وفي الاصطلاح: هو تصديقُ مُحَمَّدٍ عَيَالِيَّةٌ فيها جاء به من عند الله.

واختُلِفَ في الإقرار باللسان:

فقيل: هو ركنٌ في الإيهان، فلا يكونُ العبدُ مؤمناً إلا إذا صدَّق بقلبه وأقرَّ بلسانه، إلا أنَّ التصديقَ ركنٌ لا يحتملُ السُّقوط، والإقرارَ ركنٌ قد يحتملُه كما في حالة الإكراه. قال التفتازاني: «وهذا اختيارُ الإمام شمسِ الأئمة _ يعني: السَّرَخْسيَّ _ وفَخْرِ الإسلام

_يعني: البَزْدَويَّ_رحمهما اللهُ تعالى اللهُ اللهُ

وقيل: هو شرطٌ لإجراء أحكام الإسلام في الدُّنيا على المُقِرِّ. ونَسَبَ التفتازانيُّ هذا القولَ إلى جمهور المُحَقِّقين (٢)، وقال الإمامُ أكمَلُ الدِّين البابِرْتيُّ رحمه الله تعلى في «شرح وصيَّة الإمام أبي حنيفة»: «هذا هو المرويُّ عن أبي حنيفة رحمه الله، وإليه ذهب الشيخ أبو منصور الماتريديُّ، وأبو الحسن الأشعريُّ، والقاضي أبو بكر الباقلانيُّ، وأبو إسحاق الإسفرايينيُّ، وإن كان ظاهرُ كلامه يعني: الإمامَ أبا حنيفة لي هذا الكتاب _ يعني: «الوصية» _ يدلُّ على أنَّ الإيمان مجموعُ الجزأين: الإقرار والتصديق» (٣).

واتفق الفريقان على إيهان مَن صدَّق بقلبه وقصد الإقرارَ باللسان ومنعه مانعٌ من خَرَسٍ ونحوِه (٤٠).

والعَمَلُ شرطُ كهال في الإيهان، وليس داخلاً في حقيقته، ومَن قال من أهل السُّنَة بأنَّ الإيهانَ: تصديقٌ بالحَنان، وإقرارٌ باللسان، وعَمَلٌ بالأركان، فمُرادُه أن العَمَلَ ركنٌ من الإيهان، كها نصَّ عليه العلامةُ التفتازانيُّ والحافظُ ابنُ حجر والعلامةُ عليٌّ القاري وغيرُهم (٥).

⁽١) «شرح العقائد النسفية» للتفتازاني ص١٢٦.

⁽۲) «شسرح العقائد النسفية» ص١٢٦.

 ⁽٣) «شرح وصية الإمام أبي حنيفة» للإمام أكمل الدين البابرتي ص٦١-٦٢ بتحقيق الدكتور محمد
 العايدي وحمزة البكري.

⁽٤) «شرح العقائد النسفية» للتفتازاني ص١٢٧ - ١٢٨.

⁽٥) انظر: «شسرح العقائد النسفية» للتفتازاني ص١٢٨، و«فتح الباري» للحافظ ابن حجر ١: ٤٦، ووشسرح الأمالي، لعلي القاري ص٣٢.

وعليه، فالإيهانُ الذي هو التصديقُ لا يزيدُ ولا ينقُصُ، وإنها يقوى ويَضعُفُ، لأنه لا يُتصوَّرُ نُقصان الكفر، وكيف لأنه لا يُتصوَّرُ نَادتُه إلا بنُقصان الكفر، وكيف يجوزُ أن يكون الشَّخصُ الواحدُ في حالة واحدة مؤمناً وكافراً (١)، والإيهانُ الكاملُ يزيدُ وينقُصُ تَبَعاً لزيادة الطاعات ونُقصانها، قال الإمام الطحاويُّ رضي الله عنه في «عقيدته»: «الإيهانُ واحِدٌ، وأهلُه في أصلِه سواءٌ، والتفاضُلُ بينهم بالتقوى ومُخالَفَة الهوى»(٢).

هذه أهمُّ مسائل مبحث الإيمان، وتُنظَر سائرُها في المُطوَّلات.

قولُه: «وبفَضْل ربي» يَحتَمِلُ أن يكون مُتعلِّقاً بما بعده، وهو قولُه: «أرى منه التَّجَاوُزَ والنَّوالا»، أي: أرى من ربي التَّجَاوُزَ عن ذنوبي ونوالي لثوابه بفَضْله سبحانه وتعالى، وهذا هو الظاهر فيه.

ويَحتَمِلُ أَن يكونَ متعلِّقاً بمحذوفٍ يدلُّ عليه ما قبله، تقديرُه: "وقل أنا مؤمنٌ، وإيماني بفَضْل ربي"، فإن كان كذلك فقد أراد الناظمُ بهذا أن يُشيرَ إلى الإيمانَ وإن كان فِعلَ الله بتوفيق الله سبحانه وتعالى وهدايتِه عبدَه إليه، ويدلُّ عليه قولُه تعالى في الحديث القُدُسيِّ: "يا عبادي كلُّكم ضالٌ إلا مَن هديتُه، فاستَهْدُوني عليه قولُه تعالى في الحديث القُدُسيِّ: "يا عبادي كلُّكم ضالٌ إلا مَن هديتُه، فاستَهْدُوني أهْدِكُم "(")، فيجبُ على العبد أن يُقِرَّ لربِّه بهذا الفَضْل ويشكرَه عليه، فيكون ممن أخبر الله تعالى عنهم بقوله: ﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَكِمُواْ ٱلصَّلِحَتِ لاَنُكِلِفُ نَفْسًا إِلَا وَسَعَمَا أَوْلَيْهِكَ أَمْ فِيهَا خَلِدُونَ * وَنَزَعْنَا مَافِي صُدُودِهِم مِّنْ غِلِّ جَرِّي مِن تَعْلِمُ وُسْعَهَا أَوْلَيْهِكُ مَنْ غِلِ جَرِّي مِن تَعْلِمُ مُ

⁽١) قاله الإمام أبو حنيفة رضي الله عنه في «وصيَّته». انظر «شرح» الإمام البابري عليها ص٧٣.

⁽٢) انظر «شرح العقيدة الطحاوية» للعلامة الغنيمي ص٩٩، وفي شرحه هذه المسألة فوائد، فلتُنظر.

⁽٣) أخرجه مطولاً مسلم في «صحيحه» (٢٥٧٧)، وبه افتتَحَ شيخُنا العلامةُ المُحَقِّق المُحَدِّث الشيخ عمد عوامة _ أمدَّه الله تعالى بالعافية _ كتابه «من صحاح الأحاديث القدسية»، وأفاض في شرحه، فليُراجَع ففيه فوائد.

ٱلْأَنْهِنَرُ ۚ وَقَالُواْ ٱلْحَمَّدُ لِلَهِ ٱلَّذِى هَدَىٰنَا لِهَٰذَا وَمَاكُنَّا لِنَهْتَدِى لَوْلَاۤ أَنْ هَدَىٰنَا ٱللَّهُ لَقَدْ جَآءَتْ رُسُلُ رَيِّنَا بِٱلْحَيِّ وَنُودُوَاْ أَن تِلْكُمُ ٱلْجَنَّةُ أُورِثْتُمُوهَا بِمَاكُنتُةً تَشْمَلُونَ ﴾ [الأعراف: ٤٢-٤٣].

* * *

وهذا آخرُ ما تَيَسَّرَ ذِكْرُه في شرح منظومة سيدي الإمام أبي القاسم عبد الكريم ابن هوازن القُشَيريِّ رحمه الله تعالى ورضي عنه، وكان الفراغُ من تبييضه _ بفَضْل الله سُبحانه وعَوْنه وتيسيره _ على يد جامعه الفقير إلى رحمة ربِّه القويّ، حمزة بن محمد وسيم ابن رشيد البكريّ، ليلة الأربعاء السادس عشر من شهر شعبان سنة ١٤٢٨هم، بعمَّان الأردن، حَرَسَها اللهُ وسائرَ بلادِ المسلمين.

ثم نظرتُ فيه مرَّة أخرى، وزدتُ فيه زيادات، وكان الفراغُ منها صبيحة يوم الخميس العاشر من شهر صفر الخير من سنة ١٤٣٠هـ في مسجد حمزة بن عبد المطلب في عمَّان، والحمدُ لله في البَدْء والجِتام.

* * *

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
•	المقدمة
٩	ترجمة القشيري
٩	اسمه ونسبه
٩	حياته
١.	مجالسه
۱۳	مؤلفاته
١٦	أسرته
Y 1	شعره
**	محنته
44	ثناء العلماء عليه
79	وفاته
41	كلمة عن هذه القصيدة
٣١	تعریف عام
٣١	تحقيق اسمها
٣٢	توثيق نسبتها إلى القشيري
48	زمان نظمها
30	الأصل المعتمد لهذه المنظومة

النص المحقق للقصيدة القشيرية

٤١	القصيدة القشيرية للإمام أبي القاسم القشيري
٤٥	شرح القصيدة القشيرية
٥٢	وجود الله عز وجل
٤٥	ما يجب لله عز وجل من الصفات
٦٥	ما يستحيل على الله عز وجل
٧٢	ما يجوز في حق الله عز وجل
٧٢	مسألة الرؤية
٧٤	مسألة خلق القرآن
٧٩	إرادته سبحانه الخير والشر
۸۳	مسألة خلق أفعال العباد
۸٩	مسألة مرتكب الكبيرة
97	مسائل النبوات
٠٤	مسألة المفاضلة بين الصحابة
١.	عدم الخوض فيها قد جرى بين الصحابة
11	التحذير من متابعة أهل البدع في اعتقادهم
١٤	مسألة الإيهان
۱۸	فهر س المحتوياتفهر س المحتويات

يُعد الإمام أبو القاسم القشيري أحد أعلام الأمة الذين كتب الله لهم القبول، فانتشر في الآفاق ذكرُه، وشاعت بين الناس كتبُه، وأطبقت الأمة على وصفه بالإمامة والمعرفة.

ولعل كتابه «الرسالة» قد نال من الشهرة الحظ الأوفر، والنصيب الأوفى، فوقفت معرفة كثير من الناس بهذا الإمام وإفادتهم من جليل علمه عند هذه «الرسالة»، ولم تتعدّها إلى غيرها من مصنفاته الماتعة، ورسائله النافعة. وقد أسهم جماعة من الباحثين المعاصرين في تحقيق كتب الإمام القشيري

ونشرها، ويكشف هذا الكتاب اليوم النقاب عن جانب آخر من تراث هذا الإمام، وهو «القصيدة» التي نظمها في جواب أسئلة وردت عليه في بعض مسائل العقيدة الإسلامية.

ويأتي هذا الشرح ـ وهو أول شروح هذه «القصيدة» فيما نعلم ـ بعد ألف عام تقريبًا من نظمها، ليفسّر غريب ألفاظها، ويبين معانيها، معرِّجًا على بعض مباحث الحديث والتفسير، وشيء من مسائل الإعراب والبلاغة، في أسلوب سهل وحُلّة قَشِيبة، ليبني لبنة أخرى في صرح عقيدة أهل السنة والجماعة.







